

ΑΡΤΟΣΤΑΝΟΣ

503

Τρίμηνη έκδοση του Συνδέσμου Σερβαίων Αρκαδίας ♦ Γραφεία : Θεμιστοκλέους 11 Αθήνα • Τηλ. 3819046

Έτος 18ο ♦ Αρ. φύλλου 117 ♦ Απρίλιος - Μάιος - Ιούνιος 1998

Η ΓΕΝΙΚΗ ΜΑΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ



Από τη Γενική Συνέλευση

Στις 8 Μαρτίου 1998 πραγματοποιήθηκε με επιτυχία η ετήσια ενημερωτική Γενική μας Συνέλευση στην αίθουσα της Παναρκαδικής Ομοσπονδίας, που βρίσκεται στην οδό Τζωρτζ 9 στην πλατεία Κάνιγγος.

Εκλέχτηκαν ομόφωνα ως πρόεδρος και Γραμματέας της Συνέλευσης οι πατριώτες μας Γιώργος Αναστασόπουλος και ο Γιάννης Κ. Παπαθωμόπουλος αντίστοιχα. Αρχικά έλαβε τον λόγο ο πρόεδρος της Συνέλευσης, ο οποίος καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους και ζήτησε ενός λεπτού σιγή για τους αποθανόντες του χωριού μας. Κατόπιν διάβασε την ημερήσια διάταξη και έδωσε τον λόγο στον πρόεδρο του Συλλόγου μας κ. Νίκο Μαραγκό.

Ο Πρόεδρος Ν. Μαραγκός αφού καλωσόρισε τους πατριώτες ενημέρωσε περιληπτικά για τις ενέργειες του Συλλόγου κατά το διάστημα της θητείας του και συζητήθηκαν τα εξής θέματα της ημερήσιας Διατάξης.

1. Η ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

Ο Πρόεδρος ενημέρωσε ότι έχει κάνει αρκετές συναντήσεις με τους κληρονόμους Κωνσταντίνου Δημόπουλου και ότι η τελική συμφωνία ήταν να δώσει ο σύλλογος 4.000.000 δραχμές για να αγοράσει το μερίδιό τους. Ο Πρόεδρος τόνισε την αντίθεσή του με την απαλλοτρίωση. Η πλειοψηφία δέχτηκε το αίτημα των κληρονόμων Κ. Δημόπουλου και εξουσιοδότησε το σύλλογο να προχωρήσει το ταχύτατο προς την αγορά του οικοπέδου.

2. ΣΧΟΛΕΙΟ

Ο πρόεδρος πρότεινε τη χρηματοδότηση του Συλλόγου μας ώστε να γίνουν στο σχολείο κάποιες απαραίτητες εργασίες όπως για παράδειγμα μια τουαλέτα και κάποια υποτυπώδη βαψίματα. Καθώς όλοι γνωρίζουμε ότι το καλοκαίρι το σχολείο αποτελεί κέντρο νεότητας, η πρόταση έγινε αποδεκτή. Πιθανώς να γίνουν και κάποιες πολιτιστικές εκδηλώσεις το καλοκαί-

ρι στο χώρο του σχολείου. Γι' αυτό οι εργασίες που πρότεινε ο πρόεδρος είναι απαραίτητες.

3. ΜΠΟΥΛΝΤΟΖΑ

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου θεωρώντας βέβαιη την υπόσχεση του Νομάρχη κ. Παναγιώτη Γιαννόπουλου ότι εντός του καλοκαιριού θα υπάρχει μπουλντόζα στο χωριό για να γίνουν διανοίξεις δρόμων, ζήτησε τη χρηματοδότηση του συλλόγου για κάποια έξοδα που θα δημιουργηθούν. Η πρόταση έγινε ομόφωνα αποδεκτή.

Παράλληλα ζήτησε τη συμπαράσταση των πατριωτών και τη βοήθειά τους στην προσπάθεια του Συλλόγου για τη διάνοιξη των δρόμων έξω από το χωριό.

4. ΠΡΟΤΟΜΕΣ

Ο πρόεδρος ενημέρωσε τους πατριώτες ότι ο Σύλλογος αποφάσισε ομόφωνα να γίνουν προτομές πατριωτών της Επανάστασης του 1821, αφού πρώτα οι ενδιαφερόμενοι παρουσιάσουν περισσότερα βάσιμα στοιχεία αναφέροντας παράλληλα τις πηγές των πληροφοριών τους.

Ακόμα πρότεινε λόγω της σοβαρότητας του θέματος να συσταθεί επιτροπή αποτελούμενη από:

1. εκπρόσωπο της κοινότητας
2. εκπρόσωπο του Συλλόγου
3. εκπρόσωπο των ενδιαφερομένων.

Η συγκεκριμένη επιτροπή θα οφείλει να μελετήσει το συγκεκριμένο θέμα, να ενημερώ-

Συνέχεια στη 2η σελ.

Η ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ



Εδώ που σήμερα βρίσκεται το μισοερειπωμένο σπίτι, εδώ που γεννήθηκαν, μεγάλωσαν και έκλαψαν μικρά παιδιά σε λίγο πιστεύουμε να γίνει μια πλατεία και οι πατριώτες μας καθιστοί πλέον θ' απολαμβάνουν την πανοραμική θέα του χωριού μας.

Το όνειρό μας έγινε πραγματικότητα.

Εληξε οριστικά το πρόβλημα που ταλάνιζε για πολλά χρόνια τους πατριώτες μας.

Με τη βοήθεια των ιδιοκτητών Δημητρώπουλου και Δημόπουλου ο χώρος περιήλθε οριστικά στην πλατεία του χωριού μας.

Καλούμε τους αρχιτέκτονες και τους μηχανικούς μας να συνεργαστούμε μαζί τους για τη σύνταξη σχεδίων.

Είμαστε πρόθυμοι να επισκεφθούμε όλους τους πατριώτες για οικονομική βοήθεια για την έναρξη των εργασιών.

Αισθάνομαι την υποχρέωση να ευχαριστήσω και δημόσια τον πατριώτη μας Γιάννη Μ. Ρουσιά για την ουσιαστική βοήθεια στην ολοκλήρωση της αγοράς.

ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΚΩΝ/ΝΟ ΣΤΟΥΣ ΑΡΑΠΗΔΕΣ



Η εκκλησία του Αγ. Κων/νου

Τρία χιλιόμετρα νοτιοδυτικά από το χωριό μας βρίσκεται ο συνοικισμός Αράπηδες που κατοικείται κατά μεγάλο μέρος από Σερβαίους.

Στο πάνω μέρος του χωριού, σε μια τοποθεσία με φανταστική θέα είναι χτισμένη η εκκλησία του Αγίου Κωνσταντίνου.

Η εκκλησία του Αγ. Κωνσταντίνου χτίστηκε το 1948, - δίπλα στο παλιό εκκλησάκι, το οποίο κατεδαφίστηκε - από οικονομική προσφορά και την προσωπική εργασία των Αραπαίων.

Στις 21 Μαΐου, γιορτάστηκε και φέτος με εξαιρετική μεγαλοπρέπεια και ευλάβεια η μνήμη του Αγ. Κωνσταντί-

νου. Μετά το τέλος της λειτουργίας, που τελέστηκε από τον παπα-Χρήστο από το Λυκουρέσι, ακολούθησε το πανηγύρι. Αρκετοί πατριώτες από τους Αράπηδες και τα γύρω χωριά καθώς και κλιμάκιο του Συλλόγου μας κάθισαν κάτω από τον ίσκιο του αιωνόβιου δέντρου της πλατείας και γλέντησαν για πολλές ώρες.

Η επιτυχία που είχε το πανηγύρι οφείλεται τόσο στην καταπληκτική μαγιάτικη μέρα όσο και στους εκλεκτούς μεζέδες του συνδημότη μας Χρήστου Μιχαλόπουλου από την Κοκκινόραχη. Οι άρτοι ήταν προσφορά του Συλλόγου μας στη μνήμη του Αγίου.



Ο Πρόεδρος του Συλλόγου με το Γραμματέα υπογράφουν το συμβόλαιο αγοράς του οικοπέδου. Το συμβόλαιο υπογράφηκε στο σπίτι λόγω προβλήματος υγείας του Λυκούργου Δημόπουλου. Του ευχόμαστε περαστικά του.

Η ΓΕΝΙΚΗ ΜΑΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Συνέχεια από την 1η σελ.

σει το Συλλογο και αν χρειαστεί ο Σύλλογος σε Έκτακτη Γενική Συνέλευση θα ενημερώσει τους πατριώτες. Επίσης η επιτροπή θα πρέπει να στείλει την απόφαση προς το Υπουργείο και τη Νομαρχία για να παρθεί η οριστική απόφαση για την ιστορία του χωριού μας.

Αυτό αποτελεί και την απάντηση στην επιστολή των ενδιαφερομένων του προηγούμενου φύλλου της εφημερίδας μας

5. ΣΥΝΕΝΩΣΗ ΤΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΗΡΑΙΑΣ

Ο Σύλλογος συμφώνησε ομόφωνα σχετικά με την ομόφωνη απόφαση της Κοινότητας να ενταχθεί το χωριό μας στο Δήμο Ηραίας, διότι πιστεύουμε ότι τα συμφέροντα του χωριού μας είναι περισσότερα στο Δήμο Ηραίας απ' ό, τι σε οποιοδήποτε άλλο Δήμο.

6. ΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ ΠΑΝΩ ΧΩΡΙΟΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΡΑΝΗ ΒΡΥΣΗ

Ο πρόεδρος πρότεινε να περάσει ο δρόμος για το Πάνω Χωριό πάνω από την εκκλησία και να παραχωρήσουν ο δεύτερος και ο τρίτος ιδιοκτήτης κατά σειρά όσα τετραγωνικά αφαιρέσουν από τον πρώτο.

Δυστυχώς δεν υπήρξε κατανόηση και ο δρόμος καταδικάστηκε σε μια μεγάλη και δύσκολη ανηφόρα.

7. ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ

Από την πλευρά του Συλλόγου έγιναν μεγάλες προσπάθειες έτσι ώστε να υπάρξει συνεργασία κοινότητας και συλλόγου, με σκοπό το καλό του χωριού μας.

Δυστυχώς οι προσπάθειές μας δεν απέδωσαν και πιστεύουμε ότι οφείλεται στην αδιαφορία και υπεροψία του κοινοτικού συμβουλίου.

8. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Τα έσοδα του Συλλόγου μας ήταν εντυπωσιακά. Έσοδα 8 εκατομμύρια, έξοδα 5 εκατομ., υπόλοιπο 3.000.000 δρχ.

Τελειώνοντας την ομιλία του ο πρόεδρος του Συλλόγου ενημέρωσε τους πατριώτες ότι κατά τη γνώμη του προτεραιότητα πρέπει να δοθεί στην αγορά οικοπέδου για την πλατεία και στην έναρξη εργασιών.

Πιστεύει ότι όλοι οι πατριώτες θα ανταποκριθούν οικονομικά και περισσότερο οι ιδιοκτήτες των σπιτιών, που βρίσκονται γύρω από την πλατεία, όταν δουν ότι το έργο θα ξεκινήσει.

Στη συνέχεια ο λόγος δόθηκε στους πατριώτες και πάρθηκαν αποφάσεις.

Οι πατριώτες που μίλησαν ήταν οι Γιάννης Νικ. Βέργος, Στάθης Δάρας, Φανή Παναγοπούλου, Παναγ. Δάρας, Κώστας Κουτσανδριάς, Γιάννης Δάρας, Βασίλης Μπόρας, Θόδωρος Τρουπής και Κώστας Κωνσταντόπουλος.

Ο Γιάννης Βέργος (- Αντιπρόεδρος της Κοινότητας) έκανε κριτική στο Δ. Σ. του Συλλόγου, στήριξε την Κοινότητα και ήλθε σε προσωπική αντιπαράθεση με τον Πρόεδρο του Συλλόγου Νίκο Μαραγκό. Στη συνέχεια δόθηκαν αμοιβαίες εξηγήσεις μέσα σε πλαίσια δημοκρατικού διαλόγου.

Όλοι οι άλλοι πατριώτες που έλαβαν το λόγο ενέκριναν τις πράξεις του Δ. Σ. και μίλησαν με πνεύμα ομόνοιας, η συνεργασία με το Κοινοτικό Συμβούλιο να είναι αγαστή και να καταβληθούν προσπάθειες για να συσπειρωθούν στο Σύλλογο περισσότεροι Σερβαίοι.

Οι αποφάσεις που πάρθηκαν ήταν οι εξής:

♦ Να αγορασθεί το μισό οικόπεδο αντί 4.000.000 δρχ. από τους κληρονόμους Κ. Δημόπουλου (μειοψήφισαν 6, ήθελαν την αναγκαστική απαλλοτρίωση).

♦ Να γίνουν στο σχολείο οι απαραίτητες επισκευές και να ζητηθεί από τη Νομαρχία η άδεια για την πραγματοποίηση διαφόρων εκδηλώσεων.

♦ Να επεκταθεί ο δρόμος από το πάνω χωριό για Αγιο-ντριά, για να γίνει εύκολη η μετάβαση στα Λαγκάδια μέσω Κουκουλίστρας.

♦ Να τιμωροστρωθεί ο δρόμος από την Τρανή Βρύση για το πάνω χωριό, αφού είναι αδύνατη η διαπλάτυνση της διάνοιξης.

♦ Η Γεν. Συνέλευση έκρινε ότι καλώς εντάχθηκε η Κοινότητα στο Δήμο Ηραίας και πρέπει όλοι οι Σερβαίοι να συσπειρωθούν και να στηρίξουν το ψηφοδέλτιο του Θάνου Μπόρα, ώστε ο πρώτος Δήμαρχος του νεοσύστατου Δήμου Ηραίας να είναι Σερβαίος.

♦ Η Γεν. Συνέλευση εκφράζει την ευχή η κοινότητα να δώσει παροχή ύδρευσης στον πατριώτη Στέλιο Μπόρα για το νεόκτιστο σπίτι του στον Αγιά-ννη.

♦ Για τις προτομές των ηρώων του 1821 να διατεθεί χώρος που θα υποδείξει η Κοινότητα στη νέα πλατεία, όταν διαμορφωθεί.

Αποσπάσματα από την ομιλία του προέδρου του Συλλόγου στη Γενική Συνέλευση στις 8 - 3 - 1998



Ο Πρόεδρος προσπάθησε να ενημερώσει τους παρευρισκόμενους σχετικά με τις ενέργειες της θητείας τους έως την ημέρα της Γενικής Συνέλευσης.

Αρχικά, δήλωσε ότι το Δ.Σ. του υπάρχοντος Συλλόγου στρατεύτηκε για τη συνέχισή του.

Μίλησε επίσης για τις παραιτήσεις μελών του Δ.Σ. κατά τη γνώμη του αδικαιολόγητες.

Στη συνέχεια τόνισε τις δυσκολίες τις σχετικές με την έκδοση της εφημερίδας και τους προβληματισμούς του για τη συνέχισή της.

Ακόμα, οι παρευρισκόμενοι ενημερώθηκαν για τις εξής ενέργειες του Συλλόγου:

♦ Ο Σύλλογος κυκλοφόρησε ημερολόγιο 1997 με φωτογραφίες τοπίων του χωριού μας.

♦ Η καθιερωμένη πρωτοχρονιάτικη πίτα του έτους 1997, κόπηκε σε πολυτελή ξενοδοχείο της Αθήνας. Έγινε βράβευση των επιτυχόντων παιδιών μας

και δόθηκε και το βραβείο του αλησμόνητου Ηλία Γιαννακόπουλου.

♦ Ο Σύλλογος διοργάνωσε τον ετήσιο χορό σε πολυτελές ξενοδοχείο της Αθήνας (Novotel), αλλάζοντας τα καθιερωμένα. Η συμμετοχή των πατριωτών υπήρξε μεγάλη.

♦ Και με τη βοήθεια του Συλλόγου η κοινότητά μας εντάχθηκε στο Δήμο Ηραίας.

♦ Χάρη στις προσωπικές συναντήσεις με τη Νομαρχία Αρκαδίας και με τη βοήθεια του Νομάρχη Αρκαδίας Παναγιώτη Γιαννόπουλου εντάχθηκε στο πρόγραμμα η ασφαλτόστρωση στο υπόλοιπο τμήμα του δρόμου Σαρά - Σερθού με το ποσό των 10.000.000 δρχ.

♦ Κλιμάκιο του Συλλόγου μας παραβρέθηκε στη γιορτή του Αγ. Κων/νου στους Αράπηδες και προσέφερε τους άρτους της ημέρας.

♦ Με απόφαση του Δ.Σ. γιορτάστηκε το Πάσχα στο χωριό με τα πατροπαράδοτα έθιμα (ψητά αρνιά, κόκκινο κρασί). Τα έξοδα καλύφθηκαν από το Σύλλογο.

♦ Ο συμπατριώτης μας Χρήστος Στρίγκος προσέφερε δωρεάν 80 καρέκλες. Η μεταφορά έγινε μέσω του Συλλόγου.

♦ Με ενέργειες του Συλλόγου, δόθηκαν από το Υπουργείο Υγείας 3 εκατ., 2 για την Κοινότητα και 1 για το Σύλλογο.

♦ Με απόφαση του Δ.Σ. μεταφέρθηκαν στο χωριό εργάτες και καθάρισαν τους κεντρικούς δρόμους, το σχολείο, την παιδική χαρά κ.ά.

♦ Καθορίσαμε και βάψαμε

μία από τις κάτω αίθουσες του Σχολείου για αποθήκη του Συλλόγου.

♦ Το Δεκαπενταύγουστο στο χωριό με συμμετοχή των πατριωτών έγινε στην Τρανή Βρύση εκδήλωση μνήμης (Ιστορία Παπαλιθάρη). Το βράδυ ακολούθησε πλούσιο γεύμα στην ταβέρνα του Γιάννη Ρουσιά με έξοδα του Συλλόγου. Την εκδήλωσή μας τίμησε με τη παρουσία του ο Νομάρχης Αρκαδίας Παναγιώτης Γιαννόπουλος.

♦ Στις 17 Αυγούστου βρεθήκαμε με πλήθος πατριωτών στο γειτονικό χωριό Παλούμπα στο δεύτερο Ηραιατικό Συνέδριο.

♦ Ημερολόγιο 1998. Το Δ.Σ. πρωτοτύπησε βγάζοντας ένα μικρό, χάλκινο, χειροποίητο ημερολόγιο, το οποίο μπορεί να χρησιμοποιηθεί και ως κάδρο. Απεικονίζει την Πάνω Εκκλησιά.

♦ Με ενέργειες του Συλλόγου βρέθηκε το γκρείντερ της Νομαρχίας Αρκαδίας στο χωριό μας για 4 ημέρες καθαρίζοντας όλους τους δρόμους του χωριού.

♦ Η Πρωτοχρονιάτικη πίτα του έτους 1998 κόπηκε στο ξενοδοχείο ΤΙΤΑΝΙΑ. Έγινε βράβευση των επιτυχόντων και δόθηκε το βραβείο του Ηλία Γιαννακόπουλου.

♦ Με επιτυχία στέφθηκε ο ετήσιος χορός μας του έτους 1998 στις 24 Γενάρη στο ξενοδοχείο NOVOTEL με μεγάλη συμμετοχή και πλούσια δώρα.

♦ Σκοπός μας ήταν όπου χτίζονται καινούργιες μάντρες να γίνεται διάνοιξη του δρόμου για την κυκλοφορία των αυτοκινήτων. Δυστυχώς η αδιαφορία του προέδρου δεν έφερε αποτέλεσμα.

♦ Ως Δ.Σ. ανταποκριθήκαμε ηθικά και οικονομικά όπου χρειάστηκε.

Τι έγραψε η "ΓΟΡΤΥΝΙΑ" για τη Γενική Συνέλευση του χωριού μας

Αθρόα υπήρξε η προσέλευση Σερβαίων στην ετήσια Γεν. Συνέλευση, που έγινε στις 8/3 στην αίθουσα της Παναρκαδικής. Προήδρευσε των εργασιών της ο Γ. Αναστασόπουλος με γραμματέα τον Ιωάν. Παπαθωμόπουλο.

Πρώτος πήρε το λόγο ο δραστήριος πρόεδρος του Δ.Σ. Νίκος Μαραγκός, ο οποίος εξέθεσε στην αρχή τα πεπραγμένα του πρώτου χρόνου της θητείας του. Αυτά δε ήταν πλούσια και συνοψίζονται ως εξής: Έγκριση 10 εκατ. για συνέχιση της ασφαλτόστρωσης, έγκριση από Υπ. Υγείας-Πρόνοιας 2 εκατ. στην κοινότητα για κοινωφελή έργα και 1 εκατ. υπέρ των σκωπών του Συλλόγου, έγκριση ποσού από ΥΠΕΧΩΔΕ, μετάβαση γκρείντερ Νομαρχίας για καθαρισμό δρόμων, καθαρισμό χωριού, πασχαλινό γλέντι με έξοδα συλλόγου. Πολιτιστικές εκδηλώσεις το 15Αύγουστο, δυο χοροί, κόψιμο πίτας, έκδοση 2 ημερολογίων, συμμετοχή συλλόγου σε εκδηλώσεις φορέων (ΠΟΕ, ΠΕ, Ηραίας κ.ά.).

Μετά ο κ. Μαραγκός ανέλυσε τον οικονομικό απολογισμό του συλλόγου που ήταν κι αυτός εντυπωσιακός (έσοδα 8.000.000, έξοδα 5.000.000 υπόλοιπο περίπου 3.000.000).

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος κ. Μαραγκός παρουσίασε το πρόγραμμα του Δ.Σ. για την επόμενη χρονιά που ομόφωνα έγινε δεκτό. Αυτό περιλαμβάνει: Δημιουργία και διαμόρφωση πλατείας, με αγορά οικοπέδου δίπλα από εκκλησία, επισκευή σχολείου, κατασκευή τουαλετών, κάλυψη εξόδων μπουλντόζας Νομαρχίας μέχρι 1 εκατομ. κ.ά. Επίσης συζητήθηκε και ο δρόμος πάνω χωριού, χωρίς να παρθεί οριστική απόφαση.

Στη συνέχεια μίλησαν οι Ευστ. Δάρας, Ιωάν. Βέργος (κοιν. σύμβουλος) Κ. Παγκράτης, Π. Δάρας, Σπ. Κλεισούρας, Τάκης Δημητρόπουλος, Ιωάν. Ν. Δάρας, Κ. Κουτσανδρέας κ.ά. Οι περισσότεροι επαίνεσαν το Δ.Σ. για τη δραστηριότητά του, ενώ υποβλήθηκαν και διάφορες προτάσεις.

Το θέμα της πλατείας βρήκε πρόσφορο έδαφος και ήδη δηλώθηκαν οι πρώτες μεγάλες προσφορές: Ευστ. Δάρας 1.000.000, Νικ. Μαραγκός 500.000, Αθ. Μπόρας 200.000, Χαρ. Στρίκος 100.000 και Αθ. Στρίκος 100.000.

Η ΔΑΦΝΗ στη μυθολογία

Η Δάφνη ήταν μια από τις ωραιότερες νύμφες της ελληνικής μυθολογίας. Κόρη της Γης και του Θεού-ποταμού Λάδωνα. Ο Απόλλωνας την είχε αγαπήσει με πάθος και τον καταδίωκε συνεχώς. Μια φορά κατάφερε να την πλησιάσει τόσο που ήταν έτοιμος να την πάρει στην αγκαλιά του. Η μητέρα της, Γη, άκουσε την ικεσία και άνοιξε τους κόλπους της μέσα στους οποίους την εξαφάνισε.

Στο σημείο αυτό φύτρωσε η δάφνη, από την οποία ο Απόλλωνας, για να παρηγορηθεί έκοψε ένα κλαδί με το οποίο διακόσμησε το κεφάλι του.

Αυτός είναι ο λόγος που τον αποκαλούσαν και Δαφνναίο ή Δαφνηφόρο και τα κλαδιά της Δάφνης ήταν το βασικό σύμβολο των εορτών προς τιμήν του που ονομάζονταν δαφνοφορίες.

Η δάφνη ως σύμβολο του Απόλλωνα — που ήταν και προστατής των καλών τεχνών — χρησιμοποιήθηκε και για το στεφάνωμα των νικητών σε καλλιτεχνικούς και αργότερα σε αθλητικούς αγώνες.

"Αρτοζήνος"

Ιδιοκτησία
Σύνδεσμος
Σερβαίων Αρκαδίας
"Η ΚΟΙΜΗΣΗ
ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ"
Θεμιστοκλέους 11
Αθήνα
Τηλ: 3819046

Εκδότης-Διευτ.:
Μαραγκός Νίκος
Βασ. Αλεξάνδρου 13
Κηφισιά • Τ.Κ. 145 61
Τηλ: 8071646, 2523381

Φωτοστοιχειοθεσία
Διορθώσεις Επιμέλεια
Διεκ/ση έκδοσης
Αριστέα Ι. Καρπούζη
Εκδόσεις - Γραφικές τέχνες
Επιμέλεια εκδόσεων
Θεοδοσίου 23 & Πετρούπολης
Ίλιο (Ν. Λιόσια -Στάση Σιδέρη)
Τηλ: 2619003 - 2629757
FAX: 2629757

Εκτύπωση: Σταμάτης Κορδιστός
Α. Δημοκρατίας 124 Μενίδι
Τηλ-Fax: 2443439

ΟΠΤΙΚΑ ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ

Γιάννης Παραγόπουλος

Αγ. Ιεροδίου 95-97 (Στάση ΙΚΑ)
Ατρείδων 11 Περιστέρι
Τηλ: 5730300

Κέντρο εφαρμογών Πλ. Δεγλερν τηλ: 5337540

ΣΤΑ ΜΑΥΡΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ Διακόσιοι Σερβαίοι στην Αλωνίσταινα για την παραλαβή τροφίμων του Ερ. Σταυρού

Μετά το έπος στα κακοτράχαλα βουνά της Αλβανίας, ήρθε η μαύρη λαίλαπα του παράφρονα Χίτλερ και η χώρα μας βρίσκεται στα δεσμά της τριπλής κατοχής της Ιταλικής και Γερμανικής και στη Μακεδονία της Βουλγαρικής κι ένας βραχνός πλάκωσε τα στήθια των Ελλήνων.

Στις καρδιές όλων μας όσοι ζήσαμε την εποχή, έχουν μείνει οι αναμνήσεις της μαύρης εκείνης περιόδου, γεμάτης αγωνία, φόβο και τρόμο. Πρόσωπα σκελετωμένα από την πείνα και τη φτώχεια, πρόσωπα φοβισμένα. Η ξυπολησία και η κακοενδυμασία, ήταν τα φοβερά δείγματα της εποχής. Το κριθαρόψωμο, το γκορτσάλευρο με βελανίδια ανακατεμένα, αλεσμένα και που και που, λίγο σιτάρι ήταν το ψωμί.

Πολλοί άλλαζαν υφάσματα μεταξωτά, σεντόνια, κοστούμια, και χίλια δυο πράγματα για λίγο σιτάρι, ή κριθαρό γιατί πείναγαν. Από τα γειτονικά Λαγκάδια, τη Δημητσάνα ... πολλοί έρχονταν στου Σέρβου για κάποια βοήθεια.

Πολλοί χωριανοί μας από το φόβο μη τους τα πάρουν οι εχθροί, είχαν κρύψει τρόφιμα και πράγματα σε απίθανα μέρη. Άλλοι είχαν ανοίξει τρύπες στα υπόγεια των σπιτιών. Άλλοι είχαν χτίσει διπλούς τοίχους και στο ενδιάμεσο είχαν κρύψει πράγματα και άλλοι μετέφεραν σε καλύβια έξω από το χωριό τα υπάρχοντά τους. Συνέβαινε, ό,τι συνέβαινε και στον καιρό του Ιμπραήμ. Αυτά που διαβάζαμε στην ιστορία τα ζήσαμε και μες μέσα στον αιώνα της προόδου και του πολιτισμού, τον 20ό αιώνα.

Αξέχαστα θα μείνουν οι μακρινοί δρόμοι και τα νυχτοπερηπάματα των Σερβίων που πήγαιναν με τα πόδια για την αγορά καπνού από το Άργος και ανταλλαγή στην Ηλεία, με λάδι και σταφίδα, για την παρασκευή σταφιδόψωμου, ή για την προμήθεια αλατιού από το Κατάκωλο και ανταλλαγή με λίγο αραποσίτι ή μπιζελία στα χωριά της Μαντινείας για να κρατήσουν στη ζωή τις οικογένειές τους. Είναι κάτι που μένει ζωηρό στη μνήμη εκείνων που ζήσαν την περίοδο.

Μέσα σ' αυτή την περίοδο δεινών και την πείνα που θέρριζε το λαό, τη φοβερή πείνα που άρχισε από την Αθήνα, τις πόλεις και επεκτάθηκε σε όλη τη χώρα γιατί οι κατακτητές άρπαξαν όλη τη σοδεία του λαού, ρημάξαν τις αποθήκες τροφίμων των εμπόρων, στυλοβάτης της ζωής που έδινε μια ανακούφιση στο δυστυχισμένο λαό στάθηκε ο **ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ** του "Ερυθρού Σταυρού".

Φλεβάρης του 1944. Ένα έγγραφο του Ερ. Σταυρού που εδρεύει στην Τρίπολη και ήταν το δεύτερο ύστερα από προηγούμενο, καλεί τους διοικούντες την κοινότητα να μεταβούν στην Τρίπολη για την παραλαβή τροφίμων. Αισθήματα χαράς και ανακούφισης.

Γεγονός ευχάριστο. Ήταν το μάνα εξ ουρανού για τους 1200 Σερβίους που είχαν μαζευτεί τότε στο χωριό μαζί με τους πρόσφυγες από Αθήνα και αλλού και τα 4-5-6 ή περισσότερα παιδιά που είχε η κάθε οικογένεια.

Ποιος όμως θα μπορούσε να πάει; Και από που να πάει; Οι κεντρικοί αμαξίτοι δρόμοι από Βυτίνα προς Τρίπολη και από Δημητσάνα - Στεμνίτσα προς Τρίπολη, κλειστοί καταστραμένοι από τα σμποτάζ για να κόψουν το πέρασμα

των Γερμανών. Για να μπορούσες ακόμη να κυκλοφορείς στο ύπαιθρο, πρέπει να ήσουν εφοδιασμένος με άδεια της οργάνωσης. Μακριά όμως μήπως η άδεια έπεφτε στα χέρια των Γερμανών.

Σ' αυτή την πραγματικά προβληματική κατάσταση γίνεται μια σύσκεψη των όσων βρίσκονται στο χωριό, γιατί οι πολλοί έτρεχαν να εξασφαλίσουν τον επιούσιο άρτο, και μου ανέθεσαν να φέρω σε πέρας αυτή την αποστολή. Ζήτη να 'ρθουν κάποιιο μαζί μου ως επιτροπή και ακολουθούν πρόθυμοι οι αξιωματικοί **Παναγής Ν. Μαραγκός** και **Παναγός Αν. Μπόρας**. Χωρίς να χάσουμε πολύτιμο χρόνο, συντάσσω δυο ονομαστικές καταστάσεις, ξεχωριστή των παιδιών και το πρωί τις επόμενης ποδαρόδρομο κάτω από αντίξοες καιρικές συνθήκες, για τη Βυτίνα.

Με δυο φορτηγατζήδες της εποχής εκείνης συμφωνήσαμε την τιμή των μεταφορικών από την Τρίπολη στη Βυτίνα και οι δυο συνοδοί μου επέστρεψαν στο χωριό. Ο ίδιος διανυκτέρευσα στη Βυτίνα. Και την επομένη με τους δυο μεταφορείς μέσω Αλωνίσταινας, δρόμου κακής βατότητας οδηγούμεστε προς Τρίπολη. Εδώ όμως αρχίζουν τα δραματικά. Οι πρώτοι που συναντούμε μπαίνοντας στην Τρίπολη πανικόβλητοι μας λένε ότι δίπλα μας στη οδό Ταξιαρχών οι Γερμανοί έχουν κρεμάσει δυο δικούς μας. Και ότι όλη η πόλη είναι αναστάτη, έγιναν εκβιασμοί σπιτιών, συλλήψεις.

Προς στιγμήν καμφθήκαμε. Τελικά, δεν αποθαρρυνθήκαμε, παίρνοντας τον παρακαμπτήριο δρόμο, αθέατο από την Ταξιαρχών και αριστερά της οδού Γορτυνίας μέσω οδού Αγ. Βαρβάρας, φθάνουμε στον προορισμό. Στη θέση του σημερινού ΟΤΕ που βρίσκονταν τα γραφεία και οι αποθήκες του Ερ. Σταυρού, τα οποία όμως είχαν κατακλησθεί από επιτροπές και εκπροσώπους των κοντινών χωριών της Μαντινείας και μερικων από Κυνουρία και Μεγαλόπολη. Κανείς από Γορτυνία.

Παρακαλώ τους προπορευόμενους να προηγηθώ γιατί ήμουν ο μακρυνότερος, εισέρχομαι στο γραφείο του αρμόδιου διευθυντή και ο ευγενέστατος Σουηδός κ. "Πένσης" έδωσε εντολή να προηγηθεί και να φορτώσει το μακρυνό Σέρβου.

Γρήγορα - γρήγορα φορτώσαμε και πήραμε τον ίδιο δρόμο επιστροφής από τον ίδιο παρακαμπτήριο. Αφήνοντας πίσω μας τη βαρεία φορτισμένη Τρίπολη με το έντρομο περιβάλλον. Άρχισε όμως να πέφτει πυκνό χιόνι και φθάνοντας στην Αλωνίσταινα το χιόνι έφτασε τους 40 πόντους. Οι οδηγοί που προχωρούν δύσκολα, φοβούνται μήπως κλειστούν στο διάσελο με τα βαρυφορτωμένα αυτοκίνητα και αποφασίζουν να ξεφορτώσουν στο εκεί ονομαστό "Χάνι του Αυγερινού" και γρήγορα, τραβούν για τη Βυτίνα με την υπόσχεση, ότι φτάνοντας στη Βυτίνα θα ενημερώσουν τηλεφωνικά του Σέρβου.

Κλειστήκα έτσι με τα χιόνια στην Αλωνίσταινα επί 10ήμερο. Με το άνοιγμα του καιρού και αφού τα χιόνια άρχισαν να λιώνουν μια ομάδα Γερμανών, εξερχόμενη από την Τρίπολη, παρουσιάζεται απρόοπτα και κάνει έφοδο στο χωριό για αντάρτες. Οι άνδρες παίρνουν τα βουνά. Σε λίγο, τρεις απ' αυτούς χτυπούν την πόρτα του χανιού και ο γράφων αφού στο μεταξύ εξαφάνισα την

άδεια που είχα μαζί μου ανοίγω την πόρτα και στάθηκα μπροστά στα τρόφιμα, στα γάλατα των παιδιών. Με το γνωστό ύφος τους, με νεύματα με ρώτησαν ποιος είμαι και τίνοις είναι τα τρόφιμα αυτά. Τους έδειξα το έγγραφο με το σήμα του Ερ. Σταυρού και τους είπα ότι τα γάλατα είναι για τα παιδιά "τα πίκουλα", λέξη γνωστή σ' αυτούς. Στο σημείο αυτό ένας απ' αυτούς, Αυστριακός προφανώς, με θώπευσε στον ώμο και έφυγαν χωρίς να με ενοχλήσουν.

Τι σύμπτωση όμως! Σε λίγο να σου και δυο ορεσείβιοι Σερβίοι κάνουν την εμφάνισή τους. Ο πανήγυλος **Γιωκο-Δάρας** και ο λεβεντόκορμος **Ανδρέας Αθ. Στρίκος**. Με ένα φτυάρι και τη μαγκούρα τους ο καθένας. Κατάπληκτοι, άκουσαν τα επισυμβάντα τους πρόσφερα ένα κονιάκ, η ώρα περνούσε και χωρίς να καθυστερούν έφυγαν για το χωριό, να κάνουν κουμάντο για να 'ρθει το χωριό για την παραλαβή των τροφίμων.

Την επομένη όλο το χωριό, 200 Σερβίοι, γυναίκες και άντρες ώρα δώδεκα το μεσημέρι έφτασαν στην Αλωνίσταινα.

Στα γρήγορα αξεσυνέριστα φορτώθηκε ο καθένας ό,τι μπορούσε και άλλοι ζαλωμένοι, άλλοι με τα μουλάρια, σε μια μακροσκελή φάλαγγα ξεκίνησαν για το χωριό.

Ασύλληπτες οι εικόνες που εκτυλίχτηκαν στο δρόμο και ειδικά στο μακρύ κατήφορο από το διάσελο μέχρι κάτω όπου το χάνι και απιστευτή η ταλαιπωρία ενός κόσμου που πάλευε για να ζήσει σαν έβλεπες άλλους να γλιστρούν στα παγωμένα χιόνια, άλλους να σταματούν για να πάρουν μια ανάσα και άλλους να βοηθάει ο ένας τον άλλο, που του έπεφτε το βαρύ φορτίο. Ένα μουλάρι του μακαρίτη Αντώνη Βέργου εξαντλημένο και αυτό από την πείνα και την κακοτυχία σ' ένα σημείο του δρόμου γκρεμίστηκε με το φορτίο του.

Να και κάτι που θα έλεγα κωμικοδραματικό. Μπροστά μου ο αξιωματικός **γερο-Παναγής (Παναγός Κ. Σχιζας)** μονοσάνταλος! Μ' ένα τσαρούχι! Τι έγινε το άλλο τσαρούχι μπαρμπα Παναγός; τον ρώτα.

Βρε τι έπαθα! Μου 'μεινε στο δρόμο, απαντά. Πού να το καταλάβει ο δύστυχος! Τσαρούχι και πόδια, το ίδιο παγωμένα!

Και αμέσως αφήνει τη ζαλιά και γυρίζει να βρει το τσαρούχι. Σε λίγο, να τους! Επιστρέφει καμαρωτός ο ακούρατος γέροντας άνθρωπος του λόγγου και του βουνού με φορεμένα και τα δυο τσαρούχια.

Κάτω απ' αυτές τις συνθήκες μ' αυτή τη βαρυχειμωδιά, συνεχίσαμε το μακρύ δρόμο για το χωριό και φθάνοντας αργά το βράδυ, ξεφορτώσαμε στο τότε μαγαζί και αποθήκες του αξιωματικού καλού συμπατριώτη μας **Θανάση Χρ. Παναγόπουλου**.

Την επομένη έγινε η διανομή και όλο το χωριό τροφοδοτήθηκε με άλευρα, ζάχαρη, γάλατα, τυριά, κονσέρβες.

Χρέος ιστορικό επέβαλε να δει το φως της δημοσιότητας τούτο το κείμενο που θα φέρει αναμνήσεις σ' εκείνους που έζησαν τη δραματική περιπέτεια και για να θυμούνται οι νεότεροι που ήταν τότε ακόμα νεοσσοί ή δεν είχαν ιδεί το φως του ήλιου.

Βασίλης Δάρας

Σχολικές Θύμψεις...

"Σου δίνω κυρ-δάσκαλε, κρέας να μου δώσεις παιδί" έλεγαν οι μανάδες εκείνου του καιρού στο δάσκαλο, καθώς του παρέδιδαν το παιδί τους για να του μάθει "γράμματα του Θεού τα πράγματα".

Αυτό βέβαια σήμαινε για το παιδί ξύλο, τιμωρίες και νηστείες. Σήμαινε σχεδόν απόλυτη κυριαρχία, του δασκάλου επ' αυτού, σχεδόν δικαίωμα ζωής και θανάτου!...

Θα μου πείτε κακώς! Σωστά. Όμως φαίνεται, πως τώρα φθάσαμε στην άλλη άκρη της αδιαφορίας όλων προς όλα! Τον μπαμπούλα δάσκαλο, τον διαδέχθηκε ο αντάρτης μαθητής.

Γέμισε ο τόπος ναρκωτικά και πνίγηκε ο σεβασμός και χάθηκε ο φόβος.

Ο φόβος που υπήρχε μήπως και δεν προλάβεις να γράψεις αυτά που ο δάσκαλος έγραφε στον πίνακα, γιατί υπήρχε ο φόβος να τα σβήσει, το γράψιμο, να συνεχιστεί, και τότε τι γινόταν; Τα παιδικά χέρια φωτιές πετούσαν, καθώς προσπαθούσαν, κρατώντας το μολύβι, να προλάβουν πριν γυρίσει ο πίνακας το μπρος πίσω...

Και το κοντύλι ή η πρόκα — σαν το πρώτο δεν υπήρχε η δυνατότητα να αγοραστεί — πάνω στην πλάκα χάραζε, ενώ το σάλιο τα λαθεμένα προσπαθούσε να σβήσει, τα παλιά να εξαφανιστεί, τα καινούργια να προλάβει! Κι είχε βαρθό του το σφιγμένο γροθιά παιδικό χέρι ή και το μανίκι μ' όλες τις μύξες που είχε πάνω του κατά διαστήματα μαζέψει!...

Και το μολύβι, μπελάς μεγάλος, καθώς ξύσιμω κάθε τόσο ήθελε μέχρι που δεν πιανότανε, και το τετράδιο το τετραδοχάρικο, που γρήγορα σωνόταν, κι ύστερα πώς να ζητηθεί άλλο. Εύκολο θαρρείς πώς ήταν;

Πόσες φορές, άλλωστε, δεν είχε ακουστεί το:

"Γιατί Γιαννάκη, δεν πήρες πάλι τετράδιο;", "Κυρία, δε γέννησε η κότα μας!".

Το αυγό, που ήταν το μόνο χαρτζιλίκι της νοικοκυράς.

Και με ένα Αλφαβητάρι ή Αναγνωστικό με τα μισά του φύλ-

λα σχισμένα, αφού πάνω του πέντε κι έξι ή και περισσότερα παιδιά της οικογένειας πέρασαν...

Ζουν οι νέοι μας μέσα στην πλημμύρα της καταναλωτικής κοινωνίας, έτσι, δεν μπορούν να φανταστούν πόσο δύσκολα ήταν εκείνα τα χρόνια.

Διαβάζοντας όμως το πιο κάτω ποίημα του Πολέμη θα καταλάβουν πολλά...

Χτυπάει το Ψυχοσάββατο βαριά, βαριά η καμπάνα και νυσταγμένος ο παπιάς και μπρος της παραστέκουμε τον όρθρο του αρχινά.

Στο φτωχικό της κείτεται άρρωστη χήρα μάνα και μπρος της παραστέκουμε τα δυο της ορφανά.

Σ' ένα τραπέζι ξύλινο δίχως κανένα ξάρτι ρηχό ένα πιάτο κόλυβα στη μέση καρτερεί.

Δίπλα τ' ανδρός της τ' όνομα σ' ένα συγχωροχάρτι και παραπέρα ένα μικρό πεντάλεπτο κερί.

— Σύρτε παιδιά μ' τα κόλυβα στην εκκλησιά τρεχάτοι να βρει η ψυχή του δύστυχου πατέρα σας δροσιά.

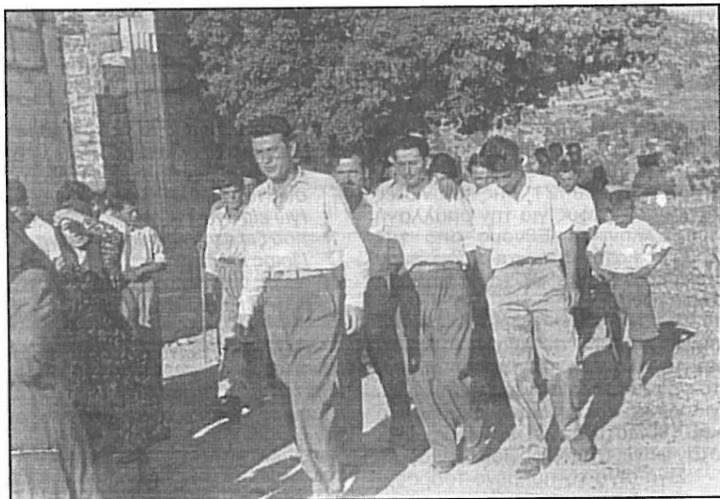
— Πεινούμε, μάνα, δώσε μας πρώτα να φάμε κάτι κι ύστερα φεύγουμε κι οι δυο στην εκκλησιά τρεχάτοι.

— Βουβάσου, πόνε, μέσα μου και θλίψη περισσή. Έδωσα γω τη φέτα μου κι η πείνα με θερίζει, δώσε, πατέρα δύστυχε, τα κόλυβά σου εσύ!

Κι απλώνοντας δειλά-δειλά χλωμό κι άσαρκο χέρι, παίρνει κι ανάβει το μικρό πεντάλεπτο κερί.

Μοιράζει και τα κόλυβα σε δυο μονάχα μέρη και λέει αναστενάζοντας "χορτάσετε, παιδιά".

Παλιές φωτογραφίες πριν 45 χρόνια Ίσως σε κάποιους τους θυμίσουν τα παλιά



Η εφημερίδα μας

Νιώθουμε την ανάγκη να ενημερώσουμε ξανά τους αναγνώστες μας ότι δεν επιθυμούμε δια μέσου της εφημερίδας να θίξουμε κάποιον και ούτε να δημιουργήσουμε προβλήματα μεταξύ των πατριωτών.

Έχουμε όμως ηθικό χρέος να γράφουμε την αλήθεια, που πολλές φορές είναι πικρή και ιδιαίτερα να κρίνουμε τους δημοκρατικά εκλεγμένους "άρχοντες" του χωριού μας, διότι μας δίνουν την εντύπωση ότι αγνοούν βασικά και σοβαρά προβλήματα του χωριού μας.

Όπως λένε στην οικογένεια των δημοσιογράφων ο τύπος είναι να κρίνει κι όχι να λιθώνει.

**ΟΠΤΙΚΑ
ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ
Σπύρος Δημόπουλος**
Από Σέρβου
Αγ. Ελευθερίου 2
Ν. Ζωή
Περιστερί
Τηλ: 5743526 5759545
Ειδική προσφορά στους πατριώτες
στα γιαλιά όρασης
και ηλίου έκπτωση 20%.
Φακοί επαφής 25.000 δρχ.
Εγχρωμοί
φακοί επαφής 10.000 δρχ.

Η είδηση μάς πάγωσε όλους στην πολυκατοικία.

Ο Θεωδωρής που έμενε στον πέμπτο όροφο πέθανε ξαφνικά. Τον βρήκε η γυναίκα του γυρίζοντας από τα ψώνια, καθισμένο στο σαλόνι, μπροστά στην ανοιχτή τηλεόραση, με την εφημερίδα πεσμένη στα γόνατά του. Δεν ήταν άρρωστος και μόνο για την πίεση έπερνε ένα χαπάκι. Είχε και λίγη χοληστερίνη αλλά δεν τον ενοχλούσε και απόφυγε απλά τα λιπαρά. Δεν του άρεσαν τα φάρμακα.

Την προηγούμενη συναντηθήκαμε στο ασανσέρ και μιλήσαμε λίγο για το τσιγάρο που τελευταία ο Θεωδωρής είχε αυξήσει: "Άσε μωρέ, Ηλία, ξέρεις τα προβλήματά μου. Όμως λίγο να ηρεμήσω και θα το κόψω".

Πράγματι ο Θεωδωρής αντιμετώπιζε αυτό τον καιρό σοβαρό οικογενειακό πρόβλημα: η κόρη του χώριζε μετά από 7 χρόνια γάμου με δύο παιδιά. Όμως η αρρώστεια και ο θάνατος δεν νοιάζονται αν κανείς δικαιολογημένα καπνίζει ή όχι και χτυπούν αδιάκριτα δικαίους και αδικούς.

Έτσι ο Θεωδωρής δεν πρόλαβε. Η νεκροτομική έκθεση έγραψε "θρόμβωση των στεφανιαίων" ως αιτία θανάτου και ανέφερε "εκτεταμένη στεφανιαία νόσο".

Με άλλα λόγια ο Θεωδωρής ήταν υπό απειλή εδώ και αρκετό καιρό αφού τα στεφανιαία του είχαν στενώσει σε διάφορα σημεία από αθηρωματικές πλάκες.

Απλώς δεν το ήξερε, γιατί δεν είχε κανένα ενόχλημα και συνέχιζε ανύποπτος τον ίδιο λανθασμένο τρόπο ζωής.

Και τώρα τελευταία η στενοχώ-

ΙΑΤΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Έμφραγμα μυοκαρδίου: ο ύπουλος δολοφόνος

Ηλίας Χειμώνας, Καρδιολόγος, Ταξίαρχος Υγειονομικού

ρια και το κάπνισμα προκάλεσαν τη ρήξη μιας από τις αθηρωματικές πλάκες, θρόμβωση του αίματος στο σημείο αυτό, απόφραξη της αρτηρίας, έμφραγμα του μυοκαρδίου και αιφνίδιο θάνατο.

Αυτή η καταστροφική αλληλουχία συμβάντων μπορούσε να διακοπεί ίσως σε κάποιο σημείο, αν έγκαιρα έπαιρνε κάποια μέτρα, ή έστω αν έτρεχε στο Νοσοκομείο.

Όμως ποτέ δεν μάθαμε αν πριν πεθάνει κατάλαβε κάποιο ενόχλημα.

Μερικοί άνθρωποι με έμφραγμα προλαβαίνουν και φθάνουν έγκαιρα στο Νοσοκομείο. Εκεί οι γιατροί αγωνίζονται και σώζουν πολλούς. Όμως ένας στους τέσσερις δεν προλαβαίνει να φτάσει στο Νοσοκομείο και από αυτούς που φθάνουν, ένας στους δέκα πεθαίνει κατά τη διάρκεια της νοσηλείας του.

Από αυτούς που επιζούν στο πρώτο έμφραγμα, πεθαίνουν τον πρώτο χρόνο και είναι σχεδόν βέβαιο ότι όλοι θα πεθάνουν από την καρδιά τους όχι σε βαθεία γεράματα.

Γι' αυτό καλύτερα είναι να προλαβαίνει κανείς το έμφραγμα πριν εκδηλωθεί. Και ακόμα καλύτερα να προλαβαίνει να μη δημιουργούνται αθηρωματικές πλάκες.

Είναι όμως δυνατόν να προλάβει κανείς αυτή την ύπουλη αρρώστεια που σκοτώνει πολλές φορές ξαφνικά και απροειδοποίητα στην ώριμη περίοδο της ζωής, τότε που ο άνθρωπος έχει τις περισσότερες υποχρεώσεις;

Σήμερα είμαστε βέβαιοι ότι μπορούμε να προλάβουμε το μεγαλύτερο αριθμό.

Αν όλοι οι άνθρωποι έκοβαν το τσιγάρο εντελώς, οι θάνατοι από καρδιαγγειακά νοσήματα (έμφραγμα, εγκεφαλικό και ανεύρυσμα σαρτηής, που έχουν κοινό παθολογοανατομικό υπόστρωμα την αθηρωμάτωση και κοινούς παράγοντες κινδύνου) θα μειώνονταν κατά 30%, δηλαδή τρεις στους δέκα θανάτους θα αποφεύγονταν.

Άλλοι τρεις θάνατοι στους δέκα θα προλαμβάνονταν αν ο κόσμος διόρθωνε τη χοληστερίνη του. Η αρτηριακή υπέρταση, ο σακχαρώδης διαβήτης, η έλλειψη σωματικής άσκησης, το αυξημένο σωματικό βάρος, η στενοχώρια και το στρες είναι με τη σειρά τους οι πιο σημαντικοί παράγοντες κινδύνου. Βέβαια υπάρχουν και οι μη τροποποιήσιμοι παράγοντες όπως το ανδρικό φύλο, η κληρονομικότητα και η ηλικία, για τους οποίους δεν μπορούμε να κάνουμε τίποτα, τους λαμβάνουμε όμως υπόψη για να εκτιμήσουμε το συνολικό κίνδυνο.

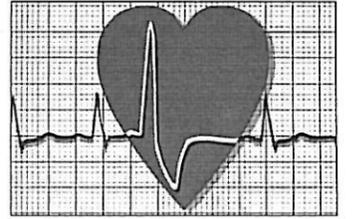
Μπορεί κάποιος να καταλάβει ότι κινδυνεύει άμεσα από έμφρα-

μα; Αρκετοί άνθρωποι έχουν προειδοποιητικά σημεία που άλλοι τα αξιολογούν και ζητούν ιατρική βοήθεια και άλλοι όχι. Ο χρόνος σε αυτές τις περιπτώσεις έχει μεγάλη σημασία για την άμεση και την απώτερη επιβίωση. Όσο νωρίτερα φθάσει ο εμφραγματίας στο Νοσοκομείο, τόσο περισσότερες πιθανότητες έχει να ζήσει αλλά και να περιοριστεί η έκταση του εμφράγματος, πράγμα που παίζει ρόλο στην ποιότητα ζωής και στην επιβίωση τα επόμενα χρόνια.

Το προειδοποιητικό σημείο είναι η στηθάγχη: ένας πόνος διάχυτος πίσω από το στήθος, που μπορεί να χτυπάει στην πλάτη, το στομάχι, την έσω επιφάνεια των χεριών, ιδίως του αριστερού ή την κάτω γνάθο.

Ο πόνος μοιάζει με βάρος, σφίξιμο ή κάψιμο, διαρκεί αρκετά λεπτά (όχι ώρες, ούτε δευτερόλεπτα) και προκαλείται συνήθως από το περπάτημα, τη συγκίνηση, το θυμό, το φαγητό, το ψύχος κ.λπ. Στα μεσοδιαστήματα ο ασθενής νιώθει εντελώς καλά.

Όταν τα επεισόδια του πόνου έρχονται με μεγαλύτερη συχνότητα και σε μικρότερη κόπωση ή ακόμη και στην ηρεμία, ο κίνδυνος για έμφραγμα είναι άμεσος. Και αν ο πόνος δεν υποχωρεί μετά από 10-15 λεπτά αλλά αντίθετα αυξάνεται σε ένταση και συνοδεύεται από



ιδρώτα, ζάλη ή εμετό, το έμφραγμα είναι πολύ πιθανό και ο ασθενής πρέπει να τηλεφωνήσει στο 166 για να μεταφερθεί το συντομότερο δυνατό στο Νοσοκομείο.

Όμως τι πρέπει να γίνεται για τους ανθρώπους που δεν έχουν κανένα ενόχλημα;

Όσοι έχουν πολλούς παράγοντες κινδύνου (π.χ. ο πατέρας τους ή ο αδελφός τους έχει πάθει έμφραγμα και οι ίδιοι έχουν χοληστερίνη, σάκχαρο ή καπνίζουν) καλό είναι να έχουν τον νου τους και να επισκέπτονται καρδιολόγο. Το καρδιογράφημα βέβαια μπορεί να μη δείχνει τίποτα παθολογικό και η κλινική εξέταση να μην αποκαλύψει τίποτα.

Όμως εναπόκειται στην επαγγελματική ικανότητα του καρδιολόγου να αποφασίσει πότε θα προχωρήσει σε παραπέρα εξέταση (τεστ κόπωσης, σπινθηρογράφημα με θάλαση) για να διαγνώσει έγκαιρα λανθάνουσα στεφανιαία νόσο και να αποτρέψει μελλοντικό κίνδυνο.

Το ασφαλέστερο που έχει να κάνει κανείς είναι να εξαλείψει τους παράγοντες κινδύνου που είναι τροποποιήσιμοι και να έχει υψηλό δείκτη εγρήγορσης για έγκαιρη παρέμβαση.

Περί τσαρουχιών ο λόγος

Στο σημείωμα αυτό θα μας απαγολήσει το **αθάνατο Ελληνικό τσαρούχι** (Ελληνικό υπόδημα, το έλεγαν). Το τσαρούχι λοιπόν πάνω από τρεις αιώνες θριαμβευτικής σταδιοδρομίας έφτασε στην παρακμή του. Στα τέλη του περασμένου αιώνα οι Ευρωπαϊκοί λαοί μαζί με τις άλλες συνήθειές τους μας επέβαλαν και τα δικά τους παπούτσια και το θρυλικό και ξεκουσμένο τσαρούχι μπήκε στην άκρη.

Σήμερα το θαυμάζουμε μόνο στα πόδια των τσολιόδων της Προεδρικής Φρουράς και στους λίγους φουστανελοφόρους που συναντάμε σε εθνικές πανηγυρικές εκδηλώσεις.

Το βρίσκουμε ακόμα βιομηχανοποιημένο σε μικρογραφία στις προθήκες των καταστημάτων ειδών λαϊκής τέχνης, που το πουλάνε στους τουρίστες ως ενθύμιο από την Ελλάδα.

Το δοξασμένο τσαρούχι που συγγίνει όχι μόνο κάθε Ελληνική ψυχή αλλά η φήμη του έχει φτάσει στα πέρατα του κόσμου ήταν μαζί με την φουστανέλα, την φέρμελη, το φέσι, το καρισφύλι, εξάρτημα της λεβεντικής φορεσιάς του αρματολού και του κλέφτη. Μ' αυτό οι γοργοπόδαροι πρόγονοί μας ανέβαιναν στις απάτητες από τον Τούρκο κατακτητή βουνοκορφές και δρασκελίζαν τις ρεματιές και τα κράκουρα της αβυσσικής Ελλάδας.

Αργότερα συντρόφεψε τους αγωνιστές του '21 στις απανωτές περιπέτειές τους για την απαλλαγή του Ελληνικού Έθνους από τον Τούρκο κατακτητή και γράφτηκαν σελίδες δόξας σ' όλα τα μετερίζια του αγώνα.

Συνεχίζει την πορεία του σε ειρηνική περίοδο ανάτα με το βοσκό και τη φλογέρα. Το τσοπανόπουλο το φρόντιζε αλοϊφοντάς το με το ξύγκι για να είναι μαλακό, καδιβρόχο και γυαλιστερό για να μακαρώνει όταν φανεί η όμορφη βοσκοπούλα.

Σιγά-σιγά το τιμημένο τσαρούχι το στόλισαν με περισσότερα κεντήματα και του μεγάλωσαν τη φούντα. Λιγότεψαν τα καρφιά του, του έβαλαν πιο απαλό δέρμα χρωματιστό από τελατίνη και έτσι περιήφανο το άφησαν να συνεχίζει τη σταδιοδρομία του.

Στα 1868 έδωσε ο θεός και ο Ελληνικός θρόνος απόχτησε διάδοχο. Γεννήθηκε και βαπτίσθηκε ο Κωνσταντίνος, ο μετέπειτα Στρατηλάτης.

Τότε ο ποιητής Αχ. Παράσχος έστειλε στο βασιλόπουλο αντι λουλούδια, ένα ζευγάρι τσαρούχια με μια κάρτα που έγραφε:

"Λουλούδια βασιλόπουλο στη γέννησή σου στέλνω και μ' ένα δάκρυ μου κι εγώ τη βάφτισή σου ευλογώ το όρκο σου μωραίνω."

Στο πρώτο σου χαμόγελο λουλούδια δεν σκορπίζω. Σε φθάνει η χάρη του Χριστού κι αντι λουλούδια μοναχού τσαρούχια σου χαρίζω. Μην τ' αποβάλεις. Είν' αυτά κληρονομιά μεγάλη. Δεν τα παλιώσαν οι καιροί θα έρθει η ώρα που μπορεί να ξανατρέξουν πάλι. Μ' αυτά και μεις πατήσαμε μανής Τουρκιάς το χώμα αλλά στην Πόλη την πικρή που τόσα χρόνια καρτερεί δεν μπηκαμε ακόμα. Μεγάλωσέ μου να σε δω μια μερα καπετάνιο να ριζώ δίπλα στην Τουρκιά, στο πλάϊ σου μια τουφεκιά κι αμέσως να πεθάνω".

Αργότερα στην εποχή του Αγώνα για την απελευθέρωση της Μακεδονίας μας το βρίσκουμε πάλι ν' αγωνίζεται με την παλιά τακτική του, την τακτική της κλεφτουργιάς και απ' αυτόν τον αγώνα το θρυλικό τσαρούχι είναι ο νικητής.

Συνεχίζει με νέα κατορθώματα στα ευζωνικά τάγματα του 1912-1913, όπου μαζί με τη φουστανέλα και το φέσι γίνεται πολεμικό θούριο, που αντηχεί στο Μπιζάνι, στο Λαχανά και στην Αετοράχη.

Εν-δυό, εν-δυό φουστανέλα τσαρούχ' φούντα φέσι' καμάρ' λιβανιά περηφάνια σωστός διπλωμένος κατηφές. Ιγώ είν' ιγώ ευζουνάκι γοργό που ζω στον κόσμο τιμημένα. Ποιος κουραμπιές, ποιος ντιστεγκές μπορεί να βγει μπροστά σε μένα;

Πάλι περιήφανο το συναντάμε και στην εκστρατεία της Μ. Ασίας (δυστυχώς η έκβαση αυτού του πολέμου δεν ήταν η ποθούμενη για την Ελλάδα).

Όμως στον πόλεμο του 1940-1941 το τσαρούχι έγραψε μεγάλες σελίδες δόξας.

Μαζί με την ιαχρή "αέρα" είχε γίνει ο φόβος και ο τρόμος στα φασιστικά φουσάτα και συγκλονίζει τα βορειοηπειρωτικά βουνά. Ήταν παραλήρημα ενθουσιασμού για τη νίκη.

Με όσα ανάφερα παραπάνω νομίζω ότι κανείς δεν θα μπορέσει ν' αμφισβητήσει την Ελληνικότητα του τσαρουχιού. Γι' αυτό και ο λαός μας το στόλισε με πάρα πολλές παρειακές φράσεις, μερικές από τις οποίες θ' αναφέρουμε στη συνέχεια.

Θέλοντας ο θλάχος και μη θέλοντας ο ζωγράφος φόρεσε και συ Χριστέ μου κόκκινα τσαρούχια

Η μακρόχρονη συμβίωση του Έλληνα με το τσαρούχι και η αγραμματοσύνη του στα χρόνια της σκλαβιάς ήταν φυσικό να δημιουργήσουν την ψευδαίσθηση ότι το μόνο υπόδημα που υπάρχει στον κόσμο είναι το τσαρούχι. Συνεπώς κι ο Χριστός έπρεπε να φοράει τσαρούχια. Κάπως έτσι πρέπει να έγινε και ειπώθηκε αυτή η φράση και έμεινε παροιμιώδης.

Ο μεγάλος ζωγράφος Δομήνικος Θεοτοκόπουλος (ΕΙ Γρεκο) ζωγράφισε πρώτος τη θεία μορφή του Θεανθρώπου. Ακολούθησαν οι αγιογράφοι των Ιονίων Νήσων, της Κρήτης, του Αγίου Όρους κ.λπ. Όμως φαίνεται ότι ξέχασαν κατά τον στέλιγκα να τουβάλουν τσαρούχια. Το λάθος αυτό ανέλαβε να το διορθώσει ο αφελής τσέλιγκας. Για να πραγματοποιήσει το τάμα που είχε κάνει, επειδή τα πρόβάτα του άφησαν πολλά κέρδη, φώναξε ένα ζωγράφο και του ανέθεσε να φτιάξει μια ολόσωμη εικόνα του Χριστού. Όταν ο ζωγράφος τελείωσε το έργο, φώναξε τον απλοϊκό βλάχο για να του παραδώσει το έργο και να πληρωθεί για τον κόπο του. Βλέποντας ο βλάχος την εικόνα με τον Χριστό χωρίς τσαρούχια, γυρίζει στον ζωγράφο και του λέει:

"δεν ντρέπεις θρε ζαγάρ'; Έτα' είν' ου Χριστούλ'ς χουρίς τσαρούχια;"

— Ναι, του λέει ο ζωγράφος. Ο Χριστός δεν φορούσε τσαρούχια.

Τότε ο βλάχος γυρίζει και του λέει:

— Δε ξέρου τίπουτα, ή θα τ'βάλ'ς τσαρούχια, ειδήμη δε οι πληρώνω. Βλέποντας ο ζωγράφος ότι δεν μπορούσε να κάνει διαφορετικά, έβαλε στο Χριστό τσαρούχια. Φρόντισε όμως και την υπόληψή του, δηλαδή αυτό που έκανε δεν το έκανε από άγνοια αλλά μετά από την απειλή του εργοδότη του. Γι' αυτό έγραψε στο κάτω μέρος της εικόνας:

"θέλοντας ο θλάχος, μη θέλοντας ο ζωγράφος φόρεσε και συ Χριστέ μας κόκκινα τσαρούχια."

Τριπολιτσιώτικο τσαρούχι

Σ' όλα τα αστικά κέντρα της Ελλάδας ανθούσε μέχρι τον Β' παγκόσμιο Πόλεμο η βιοτεχνία κατασκευής τσαρουχιών, ιδιαίτερα στη Λαμία, Αγρίνιο (Βραχώρι), Γιάννενα και στην Τριπολιτσά. Υπήρχαν άριστοι τεχνίτες, οι οποίοι, εκτός από καλοί καλλιτέχνες, είχαν και μεράκι και έτσι έκαναν να ξεχωρίζουν τα τσαρούχια της κάθε περιοχής. Στα Γιάννενα τα τσαρούχια ήταν πιο μετρά και τη σόλα την έβαφαν μαύρη, στη Λαμία ήταν οι πρώτοι που έκαναν πιο μεγάλη τη φούντα.

Γενικά μπορούμε να πούμε ότι οι

τεχνίτες αυτοί ικανοποιούσαν και τους πιο απαιτητικούς πελάτες τους. Βέβαια οι διαφορές από περιοχή σε περιοχή δεν ήταν θεαματικές, όμως ένα έμπειρο μάτι μπορούσε εύκολα να ξεχωρίσει αν ήταν Ρουμελιώτικης, Μωραϊτικής ή Ηπειρωτικής κατασκευής.

Όταν λοιπόν λέμε τη φράση "είναι σαν Τριπολιτσιώτικο τσαρούχι", εννοούμε ότι είναι σκληρός, αγύριστο κεφάλι, δεν παίρνει κουβέντα ή εννοούμε ότι αυτός είναι αγροίκος, απλάνηστος, μονοκόμματος. Κάπως έτσι ήταν και τα Τριπολιτσιώτικα τσαρούχια, ήταν δηλαδή σκληρά, γερά και χωρίς καλλωπισμό. Οι Πελοποννησίοι τσαρουχιάδες έπρεπε να παράγουν πολλές χιλιάδες γερά ζευγάρια τσαρουχιών, για να ικανοποιήσουν τις ανάγκες των πολεμιστών κατά τη διάρκεια του ιερού Αγώνα. Για το λόγο αυτό τυποποιήσαν το τσαρούχι χωρίς να δίνουν ιδιαίτερη σημασία στην ομορφιά. Βέβαια αργότερα συμμορφώθηκαν και αυτοί με τις απαιτήσεις των πελατών. Ήταν όμως αργά. Η άκομμη εμφάνιση έμεινε για να παρομοιάζει την αντοχή και τη σκληρότητα του τσαρουχιού με τον μονοκόμματο άνθρωπο.

Μικρός διάβολος μεγάλα τσαρούχια

Αυτή η λαϊκή φράση μας θυμίζει τους μικρούς αλλά πονηρούς σαν τον διάβολο ανθρωπούς, οι οποίοι δεν κάνουν καλό σε κανένα. Έχουν όμως την πανουργία και την υποδολότητα και εμφανίζονται ως άκακοι και αγαθοί, αλλά ανακατεύονται σε μεγάλες δουλειές και προξενούν και μεγάλες ζημιές.

Τσαρούχια θλέπω, ξύλο θα φάω

Τον Καραγκιόζ' μπερντέ μας θυμίζει η φράση αυτή ο Καραγκιόζης ο θρυλικός (οικογενειάρχης) του Θεάτρου Σκιών, που διασκεδάζει και γιατί όχι διασκεδάζει ακόμα τους Έλληνες με τις διάφορες σοφιστίες του.

Οι μεγάλοι καραγκιόζοπαίχτες Μίμαρος, Ρούλιας, Σπαθάρης κ.ά. σε κάθε έργο που παρουσίαζαν, εμφανίζαν και τον θείο του Καραγκιόζη, τον γιγαντώσιμο μπαρμπα-Γιώργο. Όταν λοιπόν έμπαινε στη σκηνή αυτός ο ορεσίβειος φουστανελοφόρος με τη γκλίτσα στην πλάτη, ο Καραγκιόζης έλεγε: **ωχ! τσαρούχια θλέπω, ξύλο θα**

φάω. Φαίνεται ότι τον έτρωγε το κορμί του τον Καραγκιόζη, γιατί πάντα προσπαθούσε να κοροιδέσει το θείο του και να τον εξαπατήσει, για να τον αποσπάσει τον επιούσιο. Μόλις λοιπόν ο Ρουμελιώτης τσέλιγκας έπαιρνε χαμπάρι τι του σκάρωνε το ανηψούδι, σήκωνε τη γκλίτσα και ...του μέτραγε τα κόκκαλα.

Τη φράση αυτή τη λέμε όταν πραγμαθανόμαστε τον επερχόμενο κίνδυνο.

Τσαρούχι απ' τον τόπο σου κι ας είναι μπαλωμένο

Τη γνωστή σε όλους αυτή παροιμιώδη φράση την είπε ο Γέρος του Μοριά, ο Θόδωρος Κολοκοτρώνης.

Ο μπαρουτοκαπνισμένος στρατηγός δεν έβλεπε με καλό μάτι τα ήθη και έθιμα που προσπαθούσαν να επιβάλουν οι Βαυαροί κατά την Οθωμανική εποχή. Είχε εισρεύσει στην Ελλάδα κάθε καρδιάς καρδιά. Πρώτες οι γυναίκες και οι θυγατέρες των Ελλήνων αγωνιστών άρχισαν ν' ακολουθούν τα παραδείγματα των Βαυαρών και των άλλων Ευρωπαίων.

Τις ακολούθησαν οι φαναριώτες και άλλοι γραμματιζόμενοι και δημιουργήσαν ένα δικό τους κύκλο παραμερίζοντας τα πατροπαράδοτα Ελληνικά ήθη και έθιμα. Σιγά-σιγά οι όμορφες Ελληνοπούλες παρασούρναν και παντρεύονταν Ευρωπαίους κι ας μη μπορούσαν να συνεννοηθούν (τότε δεν υπήρχαν φροντιστήρια ξένων γλωσσών).

Οι γάμοι αυτοί σχεδόν ποτέ δεν πέτυχαν, είτε λόγω χαρακτηρισμού, είτε λόγω κοινωνικών διαφορών κ.λπ.

Η απερισκεψία αυτή των Νεοελλήνων είχε πικράνει πολύ τους μεγάλους αγωνιστές της Ελληνικής Επανάστασης και πιο πολύ απ' όλους τον Γέρο Κολοκοτρώνη, που είπε τη φράση: **"Τσαρούχι απ' τον τόπο σου κι ας είναι μπαλωμένο"** και εννοούσε για να προκόψει ένα ζευγάρι δεν είναι ανάγκη να είναι πλούσιοι ο γαμπρός και η νύφη, αρκεί να ταιριάζουν και να αγαπιούνται, με τη δουλειά μπαλώνεται η φτώχεια.

Η φράση αυτή μετά την αντικατάσταση του τσαρουχιού από το Ευρωπαϊκό παπούτσι προσαρμόστηκε ανάλογα κι έγινε: **"Παπούτσι απ' τον τόπο σου κι ας είναι μπαλωμένο"**.

Κώστας Τσέλιος

Δύο μονομάχοι για τη Νομαρχία Αρκαδίας: Ο κ. Παναγιώτης Γιαννόπουλος και ο κ. Τσιλιβής Παντελής

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Τελευταίο αντίο



Στη Χριστίτσα, σύζυγο Χρ. Παπαγεωργίου που πέθανε στις 23 Φεβρουαρίου και κηδεύτηκε στο κοιμητήριο Χαλανδρίου.

Αγαπημένη μας μανούλα, ήρθαμε σήμερα όλοι εδώ, ο πατέρας μας, εμείς τα παιδιά σου και πολλούς κόσμος, απ' το χωριό και απ' εδώ, για να σε συνοδεύσουμε στην τελευταία σου κατοικία.

Μας βλέπει μανούλα μας όλους συγκινημένους. Ναι μανούλα μας συγκινούμεθα και κλαίμε γιατί είσαι η μάνα μας δεν έχει σημασία αν έφτασες σε πολύ μεγάλη ηλικία, είσαι η μάνα μας.

Συγκινούμεθα και κλαίμε μανούλα μας γιατί αυτή τη στιγμή που σε βλέπουμε έτσι χλωμή παγωμένη και με κλειστό το στόμα και τα ματάκια σου, ήρθαν στην σκέψη μας όλα τα βάσανα που πέρασες στη ζωή σου.

Τα τελευταία περίπου 20 χρόνια πέρασες φοβερούς και αβάσταχτους πόνους και συχνά παρακαλούσες την Παναγία να σε απαλλάξει, ή να σε πάρει από αυτή τη ζωή.

φαίνεται ότι την πιο θερμή παράκληση την έκανες Κυριακή ώρα 3 τα μεσάνυχτα που έκανες τρεις φορές τον σταυρό σου και είπες: Παναίτσα μου πάρε με Παναίτσα μου πάρε με. Και πράγματι αυτή τη φορά σε άκουσε, και έστειλε Άγγελο και σου πήρε την αγιασμένη σου ψυχούλα τη Δευτέρα το απόγευμα ώρα 6:30.

Έφυγες από κοντά μας μανούλα μας, θα μας λείπεις, και πάντα θα σε αναζητάμε. Αλλά και όλη η γειτονιά θα σε αναζητάει. Και θα σε αναζητάει γιατί έβλεπαν σε εσένα την προσωποποίηση και την έκφραση της τέλει ανιδιοτελούς αγάπης. Θα σε θυμούνται οι γείτονες και όποιο απογευματάκι ήσουν κάπως καλούλια έπαιρνες τον πατέρα μας μαζί και αφού γέμιζες τις τσέπες σου με κουλούρια και καραμέλες βγαίνατε βολτούλα. Όποιο συναυτούσες στο δρόμο του έδινες και του ευχόσουν εκ βάθους ψυχής και καρδιάς.

Γνώρισες μανούλα τα δύσκολα χρόνια του χωριού πολλές αντιξοότητες, αγωνιστικές όμως πολύ σκληρά και ειδικότερα τη δεκαετία του 1940-1950 για να μπορέσεις να μας μεγαλώσεις τα 7 παιδιά που σου χάρισε ο Θεός. Στάθηκες κοντά στον πατέρα μας σαν ισάξιος πολεμιστής κολόνα ήθους και τιμιότητας, έχοντας οδηγό τη μάνα σου και την πεθερά σου, ζώντας με πολύ μεγάλη στήριξη για να προσφέρεις στον πατέρα μας και σε εμάς τα παιδιά σου το λιγοστό που υπήρχε.

Όταν καθόμαστε να φάμε, εσύ καθόσουν πάντα τελευταία και πρώτη σηκωνόσουν από το τραπέζι. Πάντα ήσουν χορτασμένη, χωρίς

να τρως, εχόρταινες επειδή έβλεπες τα παιδιά σου να τρώνε. Σκοπός της ζωής σου ήταν η προσφορά προς τον πλησίον, η άκρα πάντα ανιδιοτελής αγάπη σου προς όλους τους ανθρώπους.

Εγνώρισες πολλές φορές την πικρία και τον κατατρεγμό λόγω αυτής της αγάπης και της ταπεινής ψυχής σου για να εκπληρωθεί το μηδέν δια στόματος Κυρίου "Οι θέλοντες ευσεβώς ζειν διωχθήσονται". Ποτέ όμως δεν παραπονέθηκες και δεν είπες ούτε μια κακή κουβέντα για κανέναν. Αντιπαρέταξες στην κακία την αγάπη και στην κατάρρα, καλοσύνη και ευχή. Γιατί μανούλα είχες μια αγνή, μια άκακη, μια καρτερική ψυχή που υπέμενε τα πάντα. Είχες μανούλα μας μια ευλογημένη αληθινά χριστιανική ψυχούλα.

Αυτή την ψυχή τώρα Άγγελοι Κυρίου την οδηγούν εν σκηναίς δικαίων εκεί όπου όλοι οι δίκαιοι αναπαύονται. Πηγαίνεις μανούλα μας σε μέρη απρόσιτα για την ανθρώπινη διάνοια, όμως πιστεύουμε πως εκεί θα συναντήσεις τα αγαπημένα σου πρόσωπα, πλήθος μέγα, αλλά πρώτα-πρώτα θα βρεις το ψυχοπόνι σου, τον Λιάκο μας, γιατί αυτός έφυγε τελευταίος από κοντά μας, που τόσο πολύ σε πίκρανε ο θάνατός του.

Σε συνοδεύουμε εδώ στην τελευταία κατοικία σου, χωρίς στεφάνια, παρά μόνον με λίγα ταπεινά αγριολούλουδα, όπως απλή και ταπεινή υπήρξες σε όλη σου τη ζωή.

Πορεύου εν ειρήνη, αγνή, άκακη, ταπεινή και ευλογημένη ψυχή και να μας περιμένεις. Κάποια μέρα όλοι εκεί θα συναντηθούμε.

Αιωνία σου η μνήμη Χριστίτσα, πιστή δούλη του Δεσπότη μας Κυρίου Ιησού Χριστού.

Ο σύζυγος και τα παιδιά σου

ΚΥΡΑΤΣΩ ΓΚΟΥΤΗ



Την 25η Μαρτίου 1998 έφυγε από κοντά μας μια γυναίκα του άλλοτε.

Έφυγε πλήρης ημερών η Κυράτσω Γκούτη.

Κι όπως οι περισσότερες γυναίκες της γενιάς της, είχε κι αυτή κάτι το διαφορετικό.

Ήταν από τις πρώτες γυναίκες

που, αφού παντρεύτηκε μόλις 19 χρόνων, έφυγε από το χωριό για να ζήσει στην Αθήνα. Για εκείνη την εποχή Αθήνα σήμαινε ξενιτιά. Κι όμως πορεύτηκε γενναία. Με διακριτικότητα ακολουθούσε το ρεύμα της ζωής, όσες κι αν ήταν οι δυσκολίες. Με ευαισθησία που δεν φανέρωνε, καρδιοχτύπησε για τα παιδιά της, τα εγγόνια της, τους συγγενείς και συντοπίτες της. Ήταν μια παρουσία αθόρυβη αλλά αποτελεσματική.

Δεν χρειάζονται πολλά λόγια γι' αυτούς τους ανθρώπους. Γίνονται τετριμμένα και χάνουν το νόημά τους. Αυτοί που την ήξεραν θα θυμούνται πάντα τον ευγενικό της χαρακτήρα, την τιμιότητα και την καλοσύνη της. Όσο γι' αυτούς που δεν την γνώρισαν ότι και να αναφέρει κανείς θα τους είναι άγνωστο.

Εμείς που την ξέραμε και την αγαπήσαμε θα την έχουμε πάντα για παράδειγμα.

Ας αναπαυθεί εν ειρήνη.

B.G.

ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΑΡΑΓΚΟΥ



Πέθανε στις 11-4-98 σε ηλικία 91 χρονών και κηδεύτηκε στο χωριό παρουσία συγγενών και φίλων.



Στις 6 Μαΐου πέθανε σε ηλικία 66 χρονών η Κατερίνη Π. Οικονόμου κόρη του Αποστ. Μπόρα (Νούση) και της Κων/νας Κωνσταντοπούλου.

ΔΩΡΕΕΣ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΚΥΡΑΤΣΩΣ ΓΚΟΥΤΗ

Αντί στεφάνου πρόσφεραν στη μνήμη της Κυράτσως Γκούτη υπέρ του Ιερού Ναού Ζωοδόχου Πηγής Σέρβου μέσω "Αρτοζήνου".
Οικογένειά της 50.000
Τάνια Κουρουπάκη (Γκούτη) 20.000
Ηλίας Ν. Λιατσόπουλος 20.000
Γιώργος Γιαννάκης 10.000
Γιώργος Θ. Κωνσταντόπουλος 10.000
Γιώργος Κουρουπάκης 10.000
Βάσω Βασδέκη (Γιαννάκη) 10.000

Πάνος & Αθαν. Κ. Γκούτη 10.000
Νίκος Στυλ. Σχίζας 10.000
Μιχάλης Στυλ. Σχίζας 10.000
Ντίνος Στυλ. Σχίζας 10.000
Ευσταθία Στυλ. Σχίζα (Ρεμπελάκη) 10.000
Γιώργος Στ. Γκούτης 10.000
Παναγιώτα σύζ. Στ. Γκούτη 10.000
Ηλίας Γ. Παπαγεωργίου 10.000
Νίκος Γ. Παπαγεωργίου 10.000
Αθανασία Βέργου (Γκούτη) 5.000
Κούλα Δημητρούλακη (Γκούτη) 5.000
Γιώργος Δαμβουνέλλης 5.000

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

♦ Στις 3-5-98 έγινε το μνημόσυνο της Κυράτσως Γκούτη στον Άγιο Δημήτριο
♦ Στις 10-5-98 έγινε το ετήσιο μνημόσυνο της Ιωάννας Γιαννάκη (Γκούτη) στους Αγίους Αποστόλους στη Νίκαια.
♦ Στις 7-6-98 έγινε στο χωριό μας το ετήσιο μνημόσυνο της Αγγελικής Ανδριοπούλου.
♦ Στις 31-5-98 έγινε στο χωριό μας το ετήσιο μνημόσυνο του Γιάννη Σχίζα (Τσιεφτή).
♦ Στις 14-6-98 έγινε στο χωριό μας το εξάμηνο μνημόσυνο της Μαρίας Γεωρ. Σχίζα (Σγουλία).
♦ Έγινε στο χωριό μας το εξάμηνο μνημόσυνο του Ηλία Θ. Κουτσανδρέα στις 28-6-98.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστούμε θερμά όσους συμμετείχαν στο βαρύτατο πένθος μας για την απώλεια της λατρευτής μας μητέρας και για γιγας

Κυράτσως Γκούτη
Η οικογένειά της

ΑΦΙΞΕΙΣ

Μετά από δίμηνη παραμονή στην Αυστραλία επέστρεψαν στην Ελλάδα ο Νίκος και η Γεωργία Σχίζα

ΑΥΤΟΙ

ΠΟΥ ΕΦΥΓΑΝ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ ΜΑΣ

♦ Πέθανε στις 4 Απριλίου 1998 ο Δημόπουλος Γιάννης του Παναγιώτου ύστερα από μακροχρόνια ασθένεια σε ηλικία 69ετών. Κηδεύτηκε στο Μαυροβούνι Τρίπολης.
♦ Πέθανε στις 23-4-98 και τάφηκε στο νεκροταφείο Ανάκασας η Καλλιόπη Σχίζα (Θανάσιου).

Συνδρομές

Λιατσόπουλος Ηλίας του Ιωάννου 10.000
Λιατσόπουλος Ιωάννης του Ηλία 10.000
Στρίκος Ανδρέας του Π. 5.000
Γκούτης Μιχάλης (υπέρ του συλλόγου) 10.000
Ευσταθία Ρουμπελάκη (Σχίζα) (υπέρ του συλλόγου) 5.000

ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΗΛΙΑ ΚΟΥΤΣΑΝΔΡΕΑ

1. Κουτσανδρέας Διαμαντής 5.000
2. Κουτσανδρέας Κων/νος 5.000
3. Κουτσανδρέας Χρίστος 5.000
4. Κουτσανδρέα Φωτεινή 5.000
5. Κουτσανδρέας Νικόλαος 5.000

1, 2, 3, 4 Υπέρ σκοπών του Συλλόγου, 5 υπέρ Ζωοδόχου Πηγής

Γάμοι



γύρων της Ν. Ιωνίας παντρεύτηκε ο Αντρέας Γεωρ. Δάρας με την Άννα Ανθιμοπούλου εν μέσω πλήθους συγγενών και φίλων.

Τους νυφικούς στεφάνους αντάλλαξε ο Κώστας Χριστόπουλος. Ακολούθησε δεξίωση στο κοσμικό κέντρο ΝΗΣΙΣ στη Ν. Κηφισιά.

♦ Στις 20-6-98 ημέρα Σάββατο και ώρα 20,45 στον Άγιο Διονύσιο Ιλίου (Ν. Λιοσίων) παντρεύτηκαν ο Γιάννης Αθ. Σχίζας με την Κλειώ Γ. Αρβανίτη.

Στα νεόνυμφα ζευγάρια ευχόμαστε να ζήσουν ευτυχισμένα.

♦ Στις 30-5-1998 ημέρα Σάββατο και ώρα 9 μ.μ. στον Μητροπολιτικό Ναό Αγίων Αναρ-

Βαπτίσει

♦ Στις 31-5-1998 στον Περισσό ο Χαράλαμπος Μ. Σκούρος βάπτισε το αγοράκι του και ονομάστηκε Μαρίνος.

♦ Στις 7-7-1998 θα βαφτίσει το κοριτσάκι του στην Αγία Μαρίνα Ηλιοπούλης ο Γιώργος Μ. Σκούρος.

Νέα επιστήμονας

Η Ανδριανή Παναγ. Λιατσόπουλου έλαβε το πτυχίο της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσ/κης.

Η οικογένεια του Κώστα Α. Παγκράτη της εύχεται καλή σταδιοδρομία.

Προσφορές

♦ Ο Στάθης Δάρας αντί στεφάνου στη μνήμη Βάσως Ι. Λαγού το γένος Β. Τρουπή πρόσφερε στο Σύλλογο 10.000 δρχ.
♦ Ο Θάνος Μπόρας αντί στεφάνου στη μνήμη Γεωργίας Π. Μαραγκού και Κυράτσως Γκούτη πρόσφερε στο Σύλλογο 20.000 δρχ.

Προαγωγή

Ο πατριώτης μας Δημήτρης Η. Στρίκος προήχθη στο βαθμό του Υποστράτηγου. Η μόρφωσή του, η πλούσια εμπειρία του σε επιτελικές θέσεις εγγυούνται την επιτυχία του και στη νέα θέση του. Συγχαρητήρια και σ' ανώτερα.

Ευχαριστίες

Το Δ. Σ. εκφράζει τις ευχαριστίες στους πατριώτες μας από τη μακρινή Αυστραλία για την οικονομική βοήθεια που πρόσφεραν στο Σύλλογο:

Θανάσης Γ. Σχίζας 50.000
Νίκος Κ. Σχίζας 25.000

Ο μικρός απολογισμός

Ύστερα από αρκετά χρόνια ξαναλειτούργησε η επάνω Εκκλησιά η Ζωοδόχος Πηγή με ανανέωση και μικρομεγαφωνική εγκατάσταση που πρόσφερε η Αγγελική Δημητρίου χήρα Κωνσταντοπούλου με τα παιδιά της. Στη λειτουργία χοροστάτησε ο παπα-Νικόλας από τα Λαγκάδια διότι ο Παπαχρήστος είχε πανηγύρι στου Λυκούρεση. Τη λειτουργία παρακολούθησαν αρκετοί πατριώτες.

Αρχισαν οι προσφορές για την αγιογράφηση της Ζωοδόχου Πηγής. Ελπίζουμε οι εργασίες να αρχίσουν κάπως σύντομα.

ΔΩΡΕΑ ΣΤΗΝ ΖΩΟΔΟΧΟ ΠΗΓΗ

♦ Ο Θόδωρος Κοσμάς, ηλεκτρολόγος που είχε αναλάβει τα ηλεκτρικά έργα της εκκλησίας άφησε στην εκκλησία 100.000 από την συμφωνία που είχαμε κάνει. Τον ευχαριστούμε πολύ και βοήθειά του.

♦ Η Ελένη Σκυλοδήμου Παπαθωμοπούλου με την Βάσω Ν. Παπαθωμοπούλου πρόσφεραν τη



στρώση της Αγίας Τραπέζης και προσκομιδής στη μνήμη Δημητρίου Σκυλοδήμου και Νίκου Παπαθωμοπούλου.

♦ Ανώνυμος δώρισε ένα ευαγγέλιο. Ευχαριστούμε πολύ.
Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο

Μια μέρα με τους Κούρδους στον καταυλισμό του Αγ. Στεφάνου του Γιάννη Μαραγκού

Η ιδέα να επισκεφτώ κάποιον κούρδικό καταυλισμό γεννήθηκε από μια καταπληκτική θεατρική παράσταση, τη «Βρωμιά» με τον Κωνσταντίνο Μαρκουλάκη, που αναφερόταν στις συνθήκες ζωής των μεταναστών στις σύγχρονες δυτικές κοινωνίες. Όταν λοιπόν ο φίλος, συμφοιτητής και εκκολλημένος δημοσιογράφος Γιώργος Κορνηνιάκης μου είπε ότι θα πάρει συνέντευξη από εκπαιδευτικούς Κούρδων στον καταυλισμό του Αγίου Στεφάνου, του πρότεινα συνεργασία. Πήραμε ένα τεράστιο κασετόφωνο (ελλείψει μικρού, δημοσιογραφικού) και μια φωτογραφική μηχανή και ξεκινήσαμε για τον καταυλισμό του Αγίου Στεφάνου.

Η λέξη «καταυλισμός» μάλλον δεν ταιριάζει στο χώρο όπου διαμένουν προσωρινά κάπου 130 Κούρδοι πρόσφυγες. Στην πραγματικότητα πρόκειται για ένα μεγάλο κτίριο που ανήκει στην Εθνική Τράπεζα της Ελλάδας και παραμένει ακρησποιοποίητο για χρόνια. Μάλιστα η τράπεζα σκοπεύει να το πουλήσει και οι Κούρδοι μπορούν να παραμείνουν σ' αυτό μέχρι τον Απρίλιο. Οι συνθήκες ζωής τους είναι μάλλον υποφερτές. Έχουν δωμάτια και κοιμούνται σε κρεβάτια σε αντίθεση με τον καταυλισμό της Πεντέλης, όπου οι άνθρωποι διαμένουν σε σκηνές, υποφέρουν από το κρύο και δεν έχουν ζεστό νερό να πλυθούν. Την τροφοδοσία τους με τρόφιμα και ρούχα έχει αναλάβει το ΙΚΑ, ενώ και ο δήμος Αγίου Στεφάνου καταβάλλει φιλότιμες προσπάθειες με την καθημερινή παρουσία στελεχών του στο χώρο. Τα στελέχη αυτά ακούν τα προβλήματα των προσφύγων, τους προσφέρουν ηθική και υλική στήριξη, διδάσκουν στα παιδιά και σε όσους ενήλικες το επιθυμούν ελληνικά, προσπαθούν να τους βρουν θέσεις εργασίας, να ευαισθητοποιήσουν την τοπική κοινωνία σχετικά με το πρόβλημα και να κατευθύνουν τις όποιες αντιδράσεις. Οι Κούρδοι του καταυλισμού ανά ομάδα καθαρίζουν το κτίριο και μαγειρεύουν. Παίζουν τάβλι, σκάκι, χαρτιά και παρακολουθούν το κανάλι του Κουρδιστάν, «MED».

Ενώ η παρουσία μας στο χώρο ξεκίνησε με μια τυπική συνέντευξη γύρω από ένα τραπέζι, τα πιο σημαντικά πράγματα έγιναν και ειπώθηκαν αφού έκλεισε το κασετόφωνο. Τις περισσότερες κουβέντες σε ένα μείγμα ελληνικών και αγγλικών τις ανταλλάξαμε με τους δύο τρόπων αρχηγούς τους, τον Τέμο και τον Σερδάρ. Και οι δύο είναι μέλη του ΡΚΚ, όπως και οι περισσότεροι από τους Κούρδους του καταυλισμού. Υπάρχουν και λίγοι που είναι μέλη του ΡΥΚ (θα αναφερθώ πιο κάτω). Γενικά, οι άνθρωποι που συναντήσαμε ήταν πολύ ευγενικοί, μελιχίοι, πρόσχαροι. Αρκετοί από αυτούς γνωρίζουν καλά αγγλικά και λίγοι μιλούν ικανοποιητικά ελληνικά. Πολλοί είναι επιστήμονες (γιατροί, μηχανικοί, κοινωνιολόγοι κλπ). Κατά τον Τέμο ο ελληνικός πολιτισμός έχει πολλά ανατολίτικα στοιχεία, τα οποία δυστυχώς τα τελευταία χρόνια εξασθενούν λόγω της πολιτικής επέλασης της δύσης. Συνεχίζει το συλλογισμό του κάνοντας ένα σχόλιο για τον εκφυλισμό των τηλεοπτικών προγραμμάτων. Επικαλείται μια διαφήμιση αυτοκινήτου με ντεκόρ ημίγυμνες γυναίκες και λέει χαρακτηριστικά: «Άλλο σεξ ή άλλο αυτοκίνητο». Η θέση του για τη γυναίκα δεν είναι και τόσο ξεκάθαρη: Παραδέχεται ότι είναι ίση με τον άντρα, σπεύδει όμως να συμπληρώσει κάτι αυτονόητο, ότι και οι γυναίκες πρέπει να παράγουν έργο και να μην παραμένουν αδρανείς. Η άποψη αυτή μάλλον γίνεται πιο κατανοητή, αν την συσχετίσει κανείς με τον εθνικοαπελευθερωτικό αγώνα που για χρόνια δίνουν οι Κούρδοι και την παρεπόμενη ανάγκη για συμμετοχή όλων σε αυτόν. Στους χώρους του κτιρίου οι γυναίκες κάθονται χωριστά από τους άντρες. Πολλές απ' αυτές φορούν τσαντόρ. «Είναι ντροπαλές» λέει ο Τέμο και συμπληρώνει: «Υπάρχουν και γυναίκες ανάρτισες που πολεμούν στα βουνά».

Μια νεαρή κοπέλα, που μας έφτιαξε καφέ, ήρθε και έκατσε δίπλα μου και σε καλά αγγλικά μου εξήγησε με χάρη και παράπονο ότι αυτό που θέλουν είναι να βρουν μια δουλειά και ότι δεν τους αρέσει να κάθονται και να επιβιβάζονται τον ελληνικό λαό. Θέλουν να γυρνούν το βράδυ στο χώρο διαμονής τους και να συζητούν μεταξύ τους για το πώς πέρασαν τη μέρα τους. Ένας νεαρός γύρω στα 25 με γαλήνια έκφραση στο πρόσωπό του

και μ' ένα παχυλό μουστακι που τον μεγάλωνε αρκετά, με πλησίασε. Πιάσαμε κουβέντα και μου είπε ότι οι μόνοι - λίγοι - φίλοι που έχει στην Αθήνα είναι νέγροι, ένας λόγος που έμοιαζε πολύ με πρόσκληση φιλίας αλλά που η αστική μου απομόνωση έσπευσε να τον αφήσει στο κενό. Στη συνέχεια μου είπε ότι έχει αποφοιτήσει από ένα ιρακινό πανεπιστήμιο με πτυχίο κάποιας πολυτεχνικής σχολής. Όταν τον ανέφερα ότι ο - τρόπον τινά - αρχηγός τους είχε προσκαλέσει να φάμε μαζί τους, έδειχνε ότι το ήξερε. Αμέσως μου είπε ότι θα συνεχίσουμε τη συζήτησή μας μετά το φαγητό και έφυγε.

Η απορία που αμέσως μου κρφώθηκε στο μυαλό, γιατί άραγε δεν κάθεται δίπλα μου να φάμε μαζί, λύθηκε ύστερα από λίγα λεπτά, όταν μας πλαισίωσαν στο τραπέζι οι μεγαλύτερης ηλικίας Κούρδοι μαζί με τους δύο αρχηγούς. Ήμασταν καλεσμένοι τους και μάλλον πίστευαν ότι η συνεστιάση μας με τα αρχηγικά - μεγαλύτερα στελέχη θα ήταν τιμή για μας. Το συμβάν αυτό μου εμπέδωσε την άποψη ότι οι άνθρωποι αυτοί είναι οργανωμένοι και λειτουργούν με αυστηρή ιεραρχική δομή. Τελικά, το μελίχιό αυτό νεαρό μόλις που πρόλαβα να τον χαιρετήσω καθώς φεύγαμε. Στο χαιρετισμό αυτό διέκρινα στο πρόσωπό του το πάρονο μιας ατέλειωτης κουβέντας, μιας μετέωρης πρόσκλησης φιλίας.

Όταν ο Γιώργος μου είπε ότι μας είχαν προτείνει να φάμε μαζί τους, αρχικά δίστασα. Ύστερα όμως και από την προτροπή του, αποφάσισα να αφήσω την όμορφη και σπάνια αυτή εμπειρία να κασιχώσει της αστικής μου φοβίας και αμηχανίας. Το φαγητό ήταν «γιαλαντζή ντολμά», ήτοι κρεμμύδια, φύλλα, ντομάτες και πατάτες με γέμιση ρυζιού. Λίγο βαρύ αλλά νόστιμο. Στο τραπέζι υπήρχαν ακόμα δυο φέτες ψωμί για τον καθένα και πλαστικά πότηρια με νερό. Τα πιάτα ήταν επίσης πλαστικά. Οι συνδαιτυμόνες μας αφού έφαγαν πραγματικά γρήγορα το φαγητό τους (κάτι που έδειχνε, κατά το Γιώργο, ότι μάλλον κανονικά τρώνε πριν από τις 2 μ.μ. που ήταν τότε η ώρα), μάζευαν οι ίδιοι με χαρτοπετσέτες τους σπόρους από ρύζι που είχαν ξεφύγει από το πιάτο τους και τους έριχναν σε αυτό.

Τις κουβέντες που συνάδευαν τη χώνεψη χρωμάτισε η τοποθέτηση ενός χάρτη της Ασίας πάνω στο τραπέζι. Δυο άνθρωποι που κάθονταν ακριβώς απέναντί μου τον πήραν κοντά τους και άρχισαν να τον μελετούν. Το πρόσωπο του ενός φωτίστηκε, ενώ τα χέρια του αδιάκοπα χάραζαν νοητές πορείες πάνω στο χάρτη. Ο Τέμο, που καθόταν δίπλα μου, μου εξήγησε: «Ο φίλος μου ήταν αντάρτης στα βουνά. Τραυματίστηκε και ήρθε εδώ».

Μια ευτραφής γυναίκα γύρω στα σαράντα, με μια ποδιά που κάλυπτε όλο το μπροστινό μέρος του σώματός της, βρισκόταν για αρκετά λεπτά στο χώρο της τραπεζαρίας και μιλούσε δυνατά. Ήταν προφανές ότι έδινε οδηγίες (αν όχι διαταγές). Ήταν η μαγειρίσια. Μάταια προσπάθησα να συναντηθώ τα βλέμματά μας και να την συχαρώ για τη μαγειρική της, καθώς απέφευγε επιμόνως να μας χαρίσει μια ματιά.

Στην Ελλάδα βρίσκονται γύρω στους 7000 Κούρδους. Από αυτούς οι 5000 είναι πρόσφυγες. Εκτός από την Πεντέλη και τον Άγιο Στέφανο, Κούρδοι πρόσφυγες διαμένουν στο Λαύριο, στο Σούνιο, στο Λουτράκι, στην Χαλκίδα, στην Πάτρα, στην Ανάβυσσο. Στην Ελλάδα έρχονται με Τουρκικές δουλμπόρους. Οι δουλμπόροι τους στοιβάζουν σε καράβια στην Κωνσταντινούπολη και τους μεταφέρουν ως τον Εβρο, όπου τους πετάνε στη θάλασσα. Πολλοί πνιγνώνται, πεθαίνουν από κρουσάγματα ή σκοτώνονται από νάρκες. Ο Τέμο είναι κατηγορηματικός: «το δουλμπόριο οργανώνεται από την Τουρκία, η οποία επιδιώκει την εκκένωση των κούρδικών εδαφών».

Αυτό που ζητούν από το ελληνικό κράτος είναι πολιτικό άσυλο και άδεια εργασίας. Έχουν έρθει σε επαφή με εκπροσώπους των κομμάτων, αλλά το μόνο που αποσπούν είναι υποσχέσεις για πολιτικό άσυλο. Σημαντική βοήθεια τους προσφέρουν διάφορες ανθρωπιστικές οργανώσεις όπως οι «Γιατροί του Κόσμου».

Για την πολιτική κατάσταση και την πορεία του πολέμου δεν καταφέραμε να μάθουμε πολλά πράγματα. Σε αυτό συντέλεσε η σχεδόν καθολική άγνοια μας σχετικά με το κούρδικό ζήτημα, η γλωσσική αδυναμία των συνομιλητών μας να εκ-

φραστούν με ακρίβεια στα ελληνικά, κάποια (οπιοσδήποτε δικαιολογημένη) δυσπιστία τους για μας και τέλος η παρουσία παραγόντων του δήμου, οι οποίοι ενοχλούνταν στο άκουσμα των λέξεων «ταξικός» και «κομμουνισμός».

Υπάρχουν λοιπόν τρία κούρδικα κόμματα: το ΚΔΡ (Δημοκρατικό Κόμμα Κουρδιστάν), το ΡΚΚ (-Κούρδικό Εργατικό Κόμμα, από το οποίο προέρχονταν οι συνομιλητές μας), και το ΡΥΚ (Κουρδική Πατριωτική Ένωση). Το ΡΚΚ είναι μαρξιστικό - λενινιστικό κόμμα και διεξάγει ένα διμέτωπο αγώνα που δεν είναι μόνο εθνικοαπελευθερωτικός αλλά έχει και ταξική διάσταση. Πολεμά αφενός εναντίον της Τουρκίας και του Ιράκ και αφετέρου εναντίον του ΚΔΡ, το οποίο κόμμα, όπως τόνισαν επανειλημμένως οι συνομιλητές μας, δεν επιθυμεί ανεξάρτητο Κουρδιστάν, επιζητά απλώς αυτονομία και πολεμά μαζί με την Τουρκία εναντίον του ΡΚΚ. Το ΡΥΚ είναι σύμμαχος του ΡΚΚ εναντίον του ΚΔΡ και των εξωτερικών αντιπάλων του. Ο Τέμο μου εξήγησε για τη συνεργασία με το ΡΥΚ, ότι ο απελευθερωτικός αγώνας απαιτεί αρκετές υποχώρησεις και συμβιβασμούς. Όμως ύστερα από την απελευθέρωση του Κουρδιστάν, που κατ' αυτόν δεν θα αργήσει να προσπαθήσουν να εγκαθιδρύσουν ένα κράτος με σοσιαλιστικές δομές. Προσπαθεί να μου καταστήσει σαφές ότι πίσω από την Τουρκία κρύβονται οι Αμερικάνοι και η επιθυμία τους να ελέγχουν οικονομικά και πολιτικά την περιοχή. Συμπληρώνει με έκφραση απογοήτευσης ότι η διεθνής κοινότητα δεν αναγνωρίζει ότι στα εδάφη της Ασίας γίνεται πόλεμος και αντιμετωπίζει το κούρδικό ζήτημα ως μια εσωτερική υπόθεση της Τουρκίας. Με αυτό τον τρόπο η Τουρκία έχει την ευχέρεια να εγκληματεί άφοβα, χωρίς να υπόκειται σε διεθνή έλεγχο για εγκλήματα πολέμου, προστασία αιχμαλώτων κ.ά. Οι συνομιλητές μας τέλος μας δηλώνουν ότι έχουν απελευθερωθεί κάποιες περιοχές στο νότιο (δηλ. ιρακινό) Κουρδιστάν μεταξύ 36ου και 38ου παραλλήλου, όπου έχει συσταθεί μια κυβέρνηση.

Στο άκουσμα του ονόματος «Γκορμπατσόφ», ο Τέμο κάνει μια γκριμάτσα αποποίησης και προφέρεει τη λέξη «ρεβιζιονισμός». Σπεύδει όμως να πάρει αποστάσεις από τον «ορθόδοξο» μαρξισμό λέγοντας ότι τα μέλη του ΡΚΚ δεν φορούν παρωπίδες και ότι και στη Σοβιετική Ένωση έγιναν λάθη. Πλησιάζει η ώρα να φύγουμε. Το μάθημα γερμανικών περιμένει. Κάνουμε βόλτες στην αυλή του κτιρίου και παίζουμε για λίγο μπάλα με τον Τέμο κι ένα μικρό Κούρδο. Έχουμε χαλαρώσει. Ανταλλάσσουμε τις τελευταίες κουβέντες και τους ζητάμε να μας αναφέρουν λίγα πράγματα για την οικονομική και πολιτιστική ζωή των Κούρδων. Τα εδάφη τους είναι πλούσια σε πετρέλαιο και χρυσό και είναι ανεπτυγμένη η ποιότητα, με την οποία αποδίδεται ο διαρκής αγώνας του κούρδικού λαού για ανεξαρτησία. Ο Σερδάρ μας εξηγεί: «Όταν υπάρχει πόνος στην καρδιά, είναι εύκολο να γεννηθούν ποιήματα. Και 'γω ο ίδιος είμαι ποιητής», συμπληρώνει με ταπεινοφροσύνη. Αφήνοντας πίσω μου τον κούρδικό καταυλισμό, είχα ανάμικτα συναισθήματα. Από τη μια μεριά χαϊρόμουν, γιατί είχα εμπλουτίσει σημαντικά την αποθήκη των εμπειριών μου και είχα ένα καλό θέμα για το περιοδικό.

Από την άλλη, αυτή ακριβώς η αντιμετώπιση του πόνου και του δράματος αυτών των ανθρώπων ως θέμα, ως εμπειρία, ευαισθητοποίηση κάποιες πιο αγνές πτυχές του χαρακτήρα μου και με έκανε να συνειδητοποιήσω τον εγωκεντρισμό και τη χρησιμοθηρία μου. Αλλά το παραδέχομαι και το καταγράφω, ίσως για να εξιλεωθώ ή τελιοσπώντων για να γκρεμίσω τους προσωπικούς μου μύθους.

Υ/Γ: Αν κάποιος ενδιαφέρεται να ασχοληθεί με το θέμα, να προσφέρει κάποια βοήθεια ή να έρθει σε επαφή με τους Κούρδους του καταυλισμού, μπορεί να επικοινωνήσει μαζί μου στο τηλέφωνο 8001286.

Υ/Γ2: Ευχαριστώ πολύ το Γιώργο Σηλιωτόπουλο, ο οποίος βοήθησε σημαντικά στην επεξεργασία των στοιχείων και στην δαχτυλογράφηση του κειμένου.

Αναδημοσίευση από το περιοδικό «ΥΠΟΒΡΥΧΙΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ».

Μικρά και με σημασία

♦ **Ευχάριστη είδηση.** Αγαπητοί πατριώτες ανυπομονούν να τελειώσει η θητεία του Δ. Σ. του Συλλόγου μας, για να ασχοληθούν με τα κοινά του χωριού μας, για να παράγουν έργο.

♦ **Δυστυχώς αυτοκίνητο φορτωμένο με λίγα ξύλα στέγης** για το πάνω χωριό δεν κατόρθωσε ν' ανέβει την ανηφόρα της Τρανής βρύσης.

♦ **Αγαπητός πατριώτης** για το θέμα των προτομών μας προκαλεί λέγοντας είτε θέλουμε, είτε όχι, το έργο θα γίνει. Ίσως δεν έχει καταλάβει ότι ζούμε σ' άλλες εποχές.

♦ **Ζητήσαμε εντός των προθεσμιών ένα συμβούλιο από τον Κοινοτικό Άρχοντα** να αποφασίσουμε πως θα ρυθμίσουμε το συμβόλαιο της πλατείας. Απαιτούνταν απόφαση Κοινοτικού Συμβουλίου. Στάθηκε αδύνατο.

♦ **Οι Κάτω μαχαλίτες ευχαριστούν το γέροντα Νικόλα Α. Βέργο και τα παιδιά του Κώστα Χ. Βέργου** που παραχώρησαν τμήμα απ' τα χωράφια τους για τη διάνοιξη του δρόμου.

♦ **Πολλοί δάσκαλοι του χωριού μας** έχουν υπηρετήσει στα χωριά του Δήμου μας. Στο επόμενο φύλλο τα ονόματα.

♦ **Αρκετοί επισκέπτες θρέθηκαν το Πάσχα στο χωριό.** Ο καιρός όμως δεν βοήθησε τους εκδρομείς.

♦ **Ο δρόμος που αρχίζει από την Αγία Παρασκευή και συνδέει το επάνω χωριό στρώθηκε με τσιμέντο.** Όμως η απότομη ανάβαση δεν άλλαξε.

♦ **Στο Σύλλογο Αρκάδων Ηρακλείου** δόθηκε η άδεια από την Δημοτική Αρχή να στηθεί η προτομή του απελευθερωτή της Ελλάδας Θόδωρου Κολοκοτρώνη στην κεντρική πλατεία του Ηλεκτρικού Σταθμού.

♦ **Για τους πατριώτες που κατοικούν στα Βριλήσσια** τους πληροφορούμε ότι ιδρύθηκε Σύλλογος Αρκάδων (Κισσάβου 11 Βριλήσσια).

♦ **Ο πατριώτης μας Στέλιος Μπόρας** μας πληροφορήσε ότι έχει έρθει σε απόγνωση με την αδιαφορία του Προέδρου για την υδροδότηση του σπιτιού του. Ο Πρόεδρος το θεωρεί δευτερεύουσας σημασίας και δεν ασχολείται με το θέμα.

♦ **Κάποιοι πατριώτες φιλοτιμήθηκαν και έφκιαξε το νερό του Νεκροταφείου,** αφού για 4 μήνες ήταν λιμν.

♦ **Ο χώρος μέσα και έξω από τη δεξαμενή του χωριού είναι απαράδεκτος.** Εάν από την κοινότητα δεν γίνουν κατάλληλες ενέργειες θα αναγκαστούμε ως Σύλλογος να λειτουργήσουμε δημοκρατικά.

♦ **Ο Αντιπρόεδρος της Κοινότητας Γιάννης Βέργος** στη γε-

νική μας Συνέλευση μας ενημέρωσε ότι υπάρχουν τα 2.500.000 δρχ. για την πλατεία του χωριού. Ο Πρόεδρος δεν ξέρει τίποτα. Η Γραμματέας λέει πως δεν υπάρχει τίποτα! Ποιος λέει την αλήθεια;

♦ **Η Νομαρχία περιμένει έγγραφο της κοινότητας να στείλει μηχανήμα να καθαρίσει τα κεντρικά αυλάκια του δρόμου.** Υπομονή! Η γραμματέας δεν προκάνει!!!

♦ **Ολοκληρώνεται η ασφαλτόστρωση του υπόλοιπου τμήμα του δρόμου Σαρ-Σέρβου.**

♦ **Μαθαίνουμε ότι η Κοινότητα έστειλε προϋπολογισμό περίπου 60 εκατομ.** Καλό θα ήταν να διατεθεί ένα μικρό κονδύλι για τον καθαρισμό των δρόμων που δεν έχει γίνει ποτέ.

♦ **Ο συγχωριανός μας Ηλίας Λιατσόπουλος** μετά από επιτυχή εγχείρηση στο ΩΝΑΣΕΙΟ Ξαναγύρισε υγιής στο σπίτι του. Του ευχόμαστε «περαστικά».

♦ **Όλοι οι δημότες της Ελλάδας έχουν δικαίωμα να παίρνουν πρακτικά συνεδριάσεων από τους Δήμους,** στους οποίους ανήκουν. Μόνο η Γραμματέας του Σέρβου αρνείται να δώσει τα πρακτικά, παρά τις αλληπάλληλες αιτήσεις μας, οι οποίες δεν έχουν αριθμό πρωτοκόλλου, γιατί το γραφείο είναι πάντα κλειστό.

♦ **Σας υπενθυμίζουμε ότι έξω από την πόρτα του Κοινοτικού Γραφείου** πρέπει να τοποθετηθεί πινακίδα ποιες ώρες εργάζεται το Κοινοτικό Κατάστημα.

♦ **Τι θα απαντήσει κ. Πρόεδρε στο Νομάρχη Αρκαδίας** το καλοκαίρι στο χωριό για το έγγραφο για την άδρευση του χωριού που ποτέ δεν στέλθηκε;

♦ **Ο Πρόεδρος** θα πρέπει να ενδιαφερθεί για το καθαρίσμα των δεξαμενών γιατί εγκυμονούν κινδύνους για τους κατοίκους.

♦ **Στο προαύλιο του σχολείου μας,** που σε λίγες μέρες θα αθλούνται τα παιδιά που κάνουν διακοπές στο χωριό, από λάθος κάποιιο πατριώτες πέταξαν μπάρα και παλιό θερμοσίφωνο.

Πρέπει αγαπητοί πατριώτες να σεβαστούμε το χώρο.

♦ **Ο Πρόεδρος της Παγορτυνιακής Ένωσης «Χρήστος Δημητρίου» από Βάχλια** θα είναι υποψήφιος Νομαρχιακός Σύμβουλος.

♦ **Το Συμβούλιο της Εκκλησίας** συγκεντρώνει προφορές για την αγιογράφηση της πάνω εκκλησίας.

♦ **Ευχαριστούμε θερμά τον υποψήφιο Δήμαρχο Ηραϊάς κ. Δημήτρη Γαβρά,** που με τη βοήθειά του χορηγήθηκαν στο χωριό μας 200.000 δρχ. από ΤΕΔΚΑ για τον καθαρισμό των δεξαμενών.




ΑΘΗΝΑ: Η γνωστή επιχείρηση «MAISONNETTE» της δραστήριας Κάτιας Γιαννοπούλου (συζύγου του Νομάρχη Αρκαδίας Π. Γιαννόπουλου), συνεχίζοντας την επιτυχημένη πορεία της στο χώρο της ομορφιάς, επεξεργάστηκε τη δραστηριότητά της και στην περιοχή των Ν. Λιοσίων, ανοίγοντας επιβλητικό κατάστημα στην οδό Δαβάκη (από Αγ. Νικολάου 123). Τα εγκαίνια έγιναν στις 20/12/97.

Θεατρική παράσταση στου Σέρβου το 1961



Τι έγραψε η "Φωνή της Γορτυνίας" για τη Συνέλευση της 8-3-98

Στην αίθουσα της Π.Ο.Ε. έγινε την Κυριακή 8.3.98 η Συνέλευση του Συλλόγου Σερβαίων με συμμετοχή 100 περίπου συμπατριωτών, τους οποίους ευχαρίστησε για τη συμμετοχή τους ο πρόεδρος του Δ.Σ. κ. Νικ. Μαραγκός.

Ο κ. Πρόεδρος αναφέρθηκε στη σημαντική δραστηριότητα και τη μεγάλη προσφορά του Δ.Σ. κατά τη διετή θητεία του και έκανε σύντομο απολογισμό των πεπραγμένων, καθώς το οικονομικό απολογισμό με έσοδα περίπου

6.500.000 δρχ. και έξοδα περίπου 4.500.000 (υπόλοιπο 2.000.000 στο ταμείο του Συλλόγου). Ο κ. Μαραγκός τόνισε ότι κάθε προσπάθεια του Δ.Σ. απέβλεπε προς όφελος του συλλόγου και υπογράμμισε ότι διάφορα μικροέσοδα των μελών του Δ.Σ. πληρώθηκαν από την τσέπη τους.

Στη συνέλευση συζητήθηκε το θέμα της πλατείας και υιοθετήθηκε ομόφωνα η πρόταση για την αγορά της από το Σύλλογο, καθώς επίσης και οι προτάσεις του κ. Προέδρου για την επισκευή του Σχολείου και τη διάνοιξη δρόμων στο χωριό με μπουλντόζα.

Όπως παρατηρήθηκε από τους παραβρισκόμενους στη συνέλευση, το κλίμα διατηρήθηκε θετικό και ενωτικό και οι προτάσεις του προέδρου του Δ.Σ. για διάφορα θέματα που συζητήθηκαν βρήκαν σύμφωνους όλους.

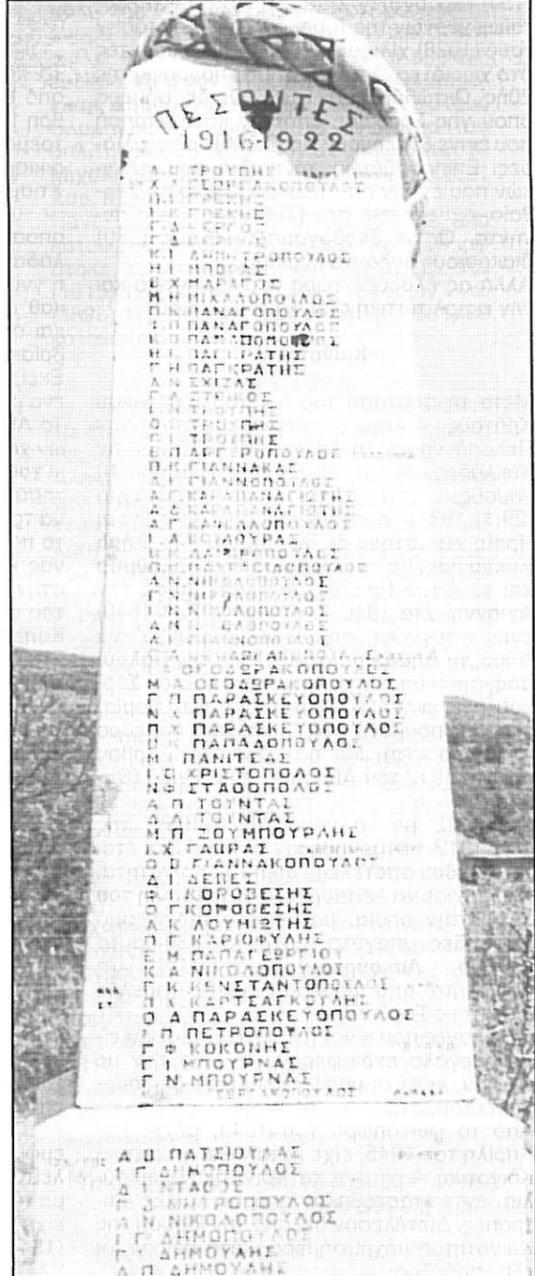
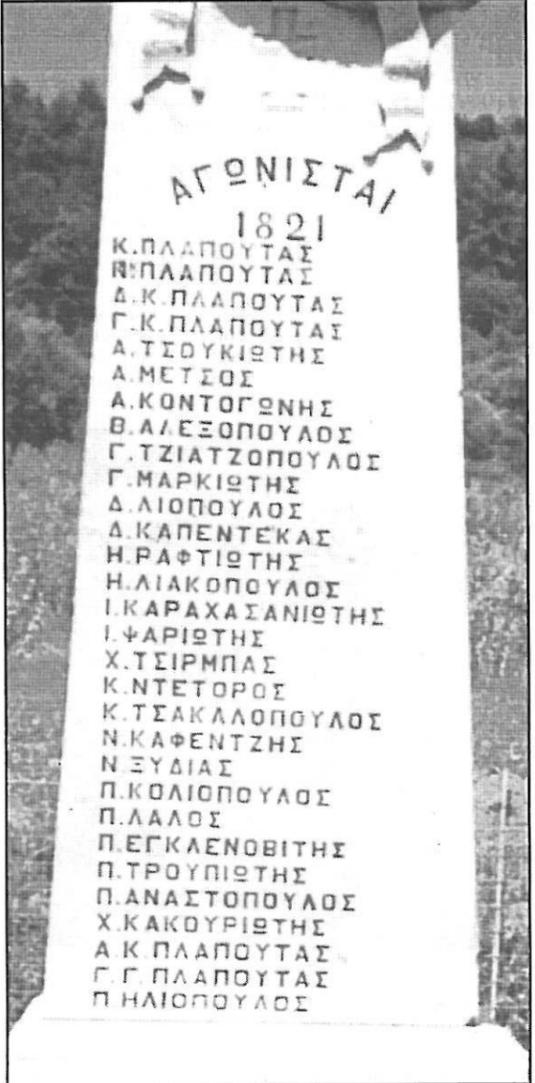
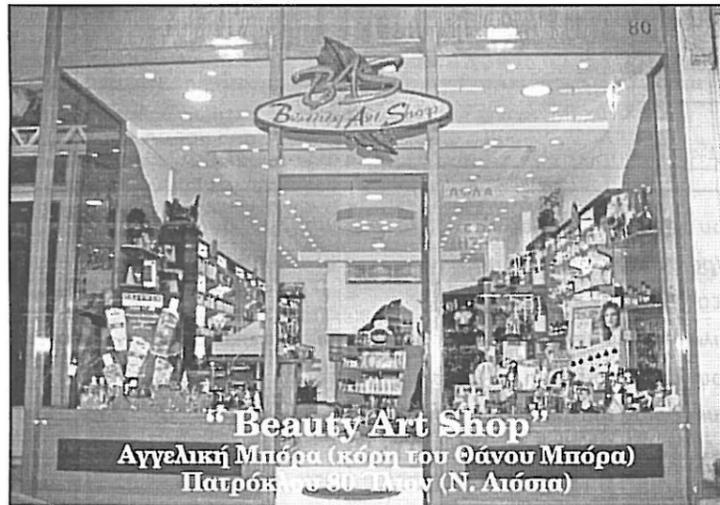
Ο ΕΝΤΕΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

1. Ο Κυβερνήτης κυβερνά
2. Ο Αρχιεπίσκοπος άρχει.
3. Ο Στρατηγός διοικεί.
4. Ο Δικαστής δικάζει.
5. Ο δικηγόρος ιπλέκει και τους τέσσερις.
6. Ο Ιατρός ξεμπερδεύει και τους πέντε.
7. Ο Φαρμακοποιός δηλητηριάζει και τους έξι.
8. Ο παπός διαβάζει και τους επτά.
9. Ο νεκροθάφτης θάβει και τους εννέα.
10. Η γυναίκα εξαπατά και τους δέκα.

Ανακοίνωση

Ελπίζουμε οι πατριώτες να δείξουν κατανόηση σε οποιοδήποτε λάθος παρατηρηθεί στην εφημερίδα (λόγω απειρίας μας) και να μας ενημερώσουν να αποκαταστήσουμε την πραγματικότητα.

Σε οποιοδήποτε πατριώτη δεν φθάνει η φωνή του «Αρτοζήνου» μη διατάζετε να μας παίρνετε και να μας ενημερώνετε για να κατακτηποιήσουμε κάθε εκκρεμότητα.



Το εικονιζόμενο ηρώ αναγέρθηκε το 1934 στις 4 Μαΐου (:) στο σταυροδρόμι Λουτρών Ηραίας με δαπάνη και με την πρωτοβουλία του αιμνήστου συνταγματάρχου Γεωργίου Παρασκευοπούλου.

Στο ηρώ αναγράφονται τα ονόματα των Ηραιωτών πεσόντων από το 1821 μέχρι και το 1924.

Μεταξύ των ηρώων αναγράφονται και τα ονόματα των Σερβαίων πεσόντων.

Σημ. ένας από τους εργάτες (και στρατιώτης του αιμνήστου συνταγματάρχου) που εργάστηκε για την ανέγερση του μνημείου - ΗΡΩΟΥ - είναι και ο Σερβαίος Γιάννης Νικ. Μαραγκός.

Προσπαθήσαμε να γράψουμε τα ονόματα των πεσόντων ηρώων που αναφέρονται στο ηρώ, αλλά δεν τα καταφέραμε.

Σας υποσχόμαστε ότι στο επόμενο φύλλο του "Αρτοζήνου" θα δημοσιευθούν στο μέτρο του δυνατού.

Λόγω πληθώρας ύλης οι προσφορές των πατριωτών θα δημοσιευθούν στο επόμενο φύλλο.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΙΑΣ

ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ ΤΟΥ ΣΕΡΒΟΥ

(Από απογραφές σε διάφορες εποχές)

Ετος Οικογένειες	Κάτοικοι	Ετος	Κάτοικοι
1461	3	1896	570
1698	23	1907	994
1815	30	1920	882
1829	48	1928	837
1840	—	1940	1028
1844	—	1951	812
1851	62	1961	695
1861	—	1971	379
1879	—	1981	293

13. ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΝ. ΡΟΥΣΙΑΣ
14. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΘΕΟΔ. ΤΡΟΥΠΗΣ
15. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚ. ΔΑΡΑΣ
16. ΝΙΚ. Γ. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
17. ΚΩΝ. ΣΠΗΛ. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ
18. ΗΛΙΑΣ ΑΘΑΝ. ΣΧΙΖΑΣ
19. ΝΙΚ. ΔΗΜ. ΜΠΟΡΑΣ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΠΕΡΙΟΧΕΣ

Σχετικά με τα ιστορικά των γύρω χωριών περιοχής Ηραίας, που 'χει το Σέρβου κοινούς δεσμούς μαζί τους, κοινά ήθη κι έθιμα,

να νερά Κεφαλάρι, η "Βουφαγία Πηγή", που πήρε τ' όνομά της από άγνωστο μυθολογούμενο ήρωα, που έφαγε εκεί σ' ένα γεύμα, ένα ολόκληρο βόδι. Πάνω από το χωριό στο βουνό "Γλάκα" είχε τα λημέρια της, η κλεφτουριά του 1821. Το χωριό αυτό, κατοικημένο πριν από την βενετική κατάκτηση, ήταν ερημωμένο στα 1700· μερικοί από τους κατοίκους του είχαν εγκατασταθεί στη γειτονική Ζάτουνα. Δεν γνωρίζουμε πότε και κάτω από ποιες ακριβώς συνθήκες εγκαταλείφθηκε η Αράχωβα ούτε πότε αναβίωσε. Παρόλο που εμφανίζεται αργά στις στατιστικές πηγές (1892), η αναβίωσή της πρέπει να τοποθετηθεί λίγο πριν το 1800, εποχή που χαρακτηρίζεται από εμφάνιση νέων οικισμών στην περιοχή. Με τα στοιχεία που έχουμε το (1815) εμφανίζεται με 75 κατοίκους. Στα (1844) με 106, στα (1896) με 200 και στα (1981) με 47 κατοίκους.

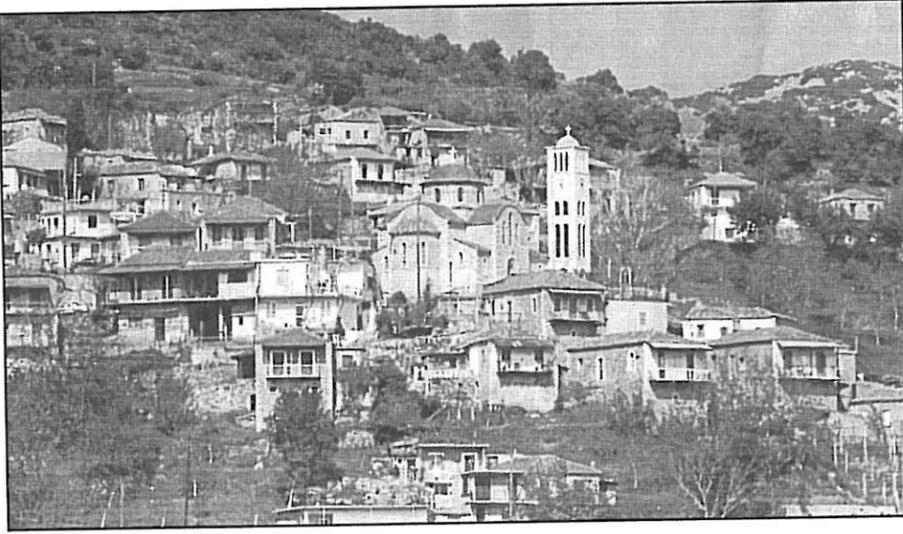
ωραιότητα αδελφής του. Η ίδρυση του χωριού, πρέπει να τοποθετηθεί στο 15ο-16ο αιώνα. Στα 1698 εμφανίζεται με 25 οικογένειες. Το (1815) είχε 200 κατοίκους, το (1844) 338, το (1896) 402, το (1907) 452, το (1940) 611 και το (1981) 255 από τους οποίους του Ράφτη 198 και Αγάλω 57 κατοίκους.

ΠΑΛΟΥΜΠΑ

Στο ιστορικό Παλούμπα με τις τόσες δόξες, σώζεται ο πύργος και το σπίτι του Στρατηγού Δημήτρη Πλαπούτα. Το χωριό, χτισμένο σε υψόμετρο 640 μ. με ένα ευρύτατο οριζόντιο, θυμίζει παλιούς καιρούς. Λέγεται, ότι χτίστηκε τον 14ο αιώνα υπό Ελλήνων και Αλβανών. Το γεγονός είναι ότι μέχρι το 1750 περίπου το χωριό, μικρός αγροτικός οικισμός τότε, ήταν χτισμένο, όχι στη σημερινή του θέση, αλλά πάνω από το Παλουμπόρεμα στη θέση Καρυές. Από εκεί, ο αρχηγός των Παλουμπαίων Μαυροειδής Πισσούνης στα 1750 με την ομάδα του, εγκαταστάθηκε στη σημερινή θέση του χωριού, στα λεγόμενα Πέρα Αμπέλια. Στο Μαυροειδή κοπάμπαση στα χωριά της περιοχής, κατέφυγε διωκόμενος, ο Κόλλιας Πλαπούτας, η πιο ιστορική φυσιογνωμία που πλαισιώνει την ιστορία του πολέμου και την Γορτυνία ολόκληρη με τους δυο του γιούς, στρατηγούς της Επανάστασης, Δημητράκη και Γιωργάκη και τους άλλους δυο, Παρασκευά και Θανάση. Η εκκλησία του Αγιώργη είναι παλιό μνημείο, του 1805. Μέχρι το 1914 η Παλούμπα, πρωτεύουσα

ΡΑΦΤΗ

Στου Ράφτη, με τη μαγευτική του θέα και τη χάρη της υπερκείμενης αριστερά του χειμάρρου, Αγίου Ταξιάρχης, ιστορικής εκκλησίας μέσα στα βράχια, κοντά στο χωριό στη βόρεια πλευρά, σ' απόσταση 500 μ. περίπου, υπήρχε επί Τουρκοκρατίας μικρός συνοικισμός Χριστιανών. Ενώ εκεί που βρίσκεται το σημερινό χωριό είχε το σπίτι του και το εργαστήρι κάποιος Τούρκος, ράφτης το επάγγελμα, απ' όπου το χωριό πήρε το όνομα Τουρκόραφτη και από εκεί Ράφτη. Βρίσκεται σε υψόμετρο 570 μ. Από του Ράφτη καταγόταν ο περίφημος κλεφταρματολός Θανάσης, που και στο ρέμα της Αράχωβας φόνευσε τον αγά που θέλησε να πάρει στο χαρέμι του την



Χαρακτηριστικό της πληθυσμιακής κινήσεως του χωριού Σέρβου, είναι η σημαντική αύξηση των κατοίκων του, που σημείωσε σε σχέση με όλα τα γύρω χωριά έτσι, που οι (150) εκατόν πενήντα κάτοικοι των τελευταίων χρόνων της Τουρκοκρατίας, έφτασαν τους (1028) χίλιους είκοσι οκτώ, (παρόντες στο χωριό) κατά την επίσημη απογραφή της 20ής Οκτώβρη του 1940. Οι δε σήμερα όπου γης Σερβαιοί, από την καταμέτρηση που έγινε ξεπερνούν τις (3.000) τρεις χιλιάδες. Επιπροσθέτως, τα παιδιά των γυναικών που έχουν παντρευτεί σύζυγο μη Σερβαίο, ανέρχονται στα (750) εκατόσια πενήντα. Οι δε Σερβόγαμφοι στους (280) διακόσιους ογδόντα περίπου. Αλλά ας έλθουμε τώρα στα διοικητικά και την εκπολιτιστική εξέλιξη του χωριού:

Κοινότητα

Μετά τη σύσταση του πρώτου Ελληνικού Κράτους, που περιλάμβανε την Πελοπόννησο, τη Στερεά Ελλάδα και τις Κυκλάδες και αποτελείτο συνολικά από 10 νομούς, στα 1834, με Διάταγμα (29.11.1834), συστήθηκαν οι Δήμοι και η Ηραία χωρίστηκε σε δυο δήμους. Το Δήμο Λυκουριάς, με πρωτεύουσα την Παλούμπα και το Δήμο Ηραίας, με πρωτεύουσα τον Αγιάννη. Στα 1840, Διάταγμα (27.11.1840) έγινε η συγχώνευση των δυο Δήμων, σ' ένα Δήμο, το Δήμο Ηραίας, με έδρα την Παλούμπα, όπου υπάγεται διοικητικά και του Σέρβου (για εκλογές, δικαστήρια, αστυνομία) εκπροσωπούμενο στο Δήμο, από πρόεδρο (δημογέροντα). Με πρόεδρο του Σέρβου πριν το 1912 τον Αθανάσιο Νικ. Σχίζα (Θανασιά).

Στα 1912 με το νόμο ΔΝΖ (4057) της 14.2.1912, καταργήθηκαν οι δήμοι και έτσι του Σέρβου αποτέλεσε δική του Κοινότητα, που άρχισε να λειτουργεί από 7 Απρίλη του 1914 στην οποία, μαζί με το συνοικισμό Αράπηδες, υπαγόταν μέχρι το 1930 και το κοντινό Λυκούρεσι. Διοικούμενη η Κοινότητα από πρόεδρο με πενταμελές διοικητικό Συμβούλιο. Οι εκλογές που γίνονταν κατά τετραετία είχαν μεγάλο ενδιαφέρον και γίνονταν με αγωνία, γιατί οι υποψήφιοι είχαν δημιουργήσει κόμματα. Από το φθινόπωρο του 1943, μέχρι τον Απρίλη του 1945, είχε καταλυθεί η Κρατική Κοινοτική Αρχή και τα Κοινοτικά Συμβούλια, αντικαταστάθηκαν από τις λαϊκές επιτροπές. Διετέλεσαν δε, από την ίδρυση της Κοινότητας μέχρι σήμερα, κατά σειράν, οι εξής πρόεδροι:

1. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΧΡ. ΔΑΡΑΣ
2. ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΘ. ΣΧΙΖΑΣ
3. ΠΑΝΑΓΗΣ ΔΗΜ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
4. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΧΡ. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ
5. ΦΩΤΙΟΣ ΑΝΑΣΤ. ΣΧΙΖΑΣ
6. ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
7. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΗΛ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
8. ΗΛΙΑΣ Δ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ
9. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
10. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Θ. ΠΑΠΑΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
11. ΝΙΚΗΤΑΣ ΒΑΣ. ΣΧΙΖΑΣ
12. ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΘΑΝ. ΣΤΡΙΚΟΣ

κοινούς ιστορικούς αγώνες και περιπέτειες, μέσα στην άγνοια, αλλά προνομιούχα Γορτυνιακή γη που υπήρξε ο ακατάλυτος προμαχώνας των ελληνικών ελευθεριών, κάθε χωριό έχει και κάτι δικό του να μας πει.

ΛΥΚΟΥΡΕΣΙ

Το κοντινό Λυκούρεσι που αποσπάστηκε από το Σέρβου με διάταγμα στις 3 Σεπτεμβρίου 1930 κι έκανε δική του Κοινότητα, πρωτοεμφανίστηκε σαν μικρός τσοπάνικος οικισμός, το 1698 με 6 οικογένειες. Χτισμένο στην πλαγιά του λόφου "Αετός" σε υψόμετρο 750 μ., ανατολικά και σ' απόσταση μισής ώρας, βρίσκεται μικρή κοιλάδα ονομαζόμενη "Βυζίτσι". Επικρατεί δε η γνώμη, ότι εκεί υπήρχε χωριό "Βυζίτσι", καθ' όσον πολλά ερείπια σπιτιών υπάρχουν και από τους καλλιεργούντες την έκταση βρίσκονται διάφορα πήλινα αντικείμενα. Εκεί τελευταία, ο Ανάστος Κομνηνός βρήκε ένα κιούπι, χωρητικότητας 100 οκ. αιτάρι. Το Λυκούρεσι στη συνέχεια των τελευταίων χρόνων της Τουρκοκρατίας ήταν τσιφλικι του Αλευρά από τα Λαγκάδια και το κράτησαν οι Λυκουρεσαίοι, με την υποχρέωση να του δίνουν τη δεκατία. Το δικαίωμα τούτο πουλώντας το σε κάτοικο της Δημητσάνας, κράτησε ο ιδιοκτήτης, αλλά ερχόμενος στην κατοχή για την είσπραξη της δεκάτης του την έκοψαν. Καπετάνιος των Λυκουρεσαίων κατά την Επανάσταση, ήταν ο Παν. Αναστόπουλος. Πληθυσμιακά κατά την απογραφή του (1829) το Λυκούρεσι είχε 11 οικογένειες. Το (1844) 58 κατοίκους, το (1896) 87, το (1907) 181, το (1940) 302 και το (1981) 78 κατοίκους.

ΨΑΡΙ

Στο αντικρινό χωριό Ψάρι, υψόμετρο 860 μ. λίγο δυτικότερα, ήταν το λεγόμενο "Τουρκόψαρι", που σώζονται ακόμα τα ερείπια πολλών σπιτιών κι ενός τζαμιού. Ενώ στην τοποθεσία του σημερινού χωριού, υπήρχαν λίγες καλύβες και αποθήκες του Τούρκου αγά όπου μάζευε τον σε είδος φόρο των ραγιάδων. Σώζεται ακόμα η αποθήκη, που έχει διαμορφωθεί σήμερα σε κατοικία. Αρχηγός των Ψαριών κατά την επανάσταση ήταν ο Ιωάννης Κουσουρής. Από άποψη κατοίκησης το Ψάρι το 1968, εμφανίζεται στα βενετικά χαρτιά να αποτελείται από 9 οικογένειες. Το 1815 σύμφωνα με τον πίνακα των στοιχείων του Πουκεβίλ είχε 12 οικογένειες και 60 κατοίκους. Το (1844) 108 κατ. το (1896) 196, το (1907) 222, το (1940) 352 και το (1981) 132.

ΑΡΑΧΩΒΑ

Στη γειτονική Αράχωβα σύνορα των άλλοτε δήμων Ηραίας και Βουφαγίων με τα δυο άλλα της ονόματα "Κισσός" και "Λύκαινα", πατρίδα του Πατριάρχη Ιεροσολύμων Γερμανού (1537-1579), στο ανατολικό μέρος του σημερινού χωριού, διακρίνονται τα θεμέλια πολλών μεγάλων οικοδομών της άλλοτε πόλης "Βουφαγία". Ανάμεσα στην Πάνω και Κάτω Αράχωβα, αναβλύζει με άρθο-

Δήμος Ηραίας¹

I. ΕΜΒΛΗΜΑ (ΣΦΡΑΓΙΔΑ):



Ως έμβλημα χρησιμοποιήθηκε ο βασιλικός θρόνος. Δε βρέθηκαν άλλα στοιχεία περί του εμβλήματος της σφραγίδος του δήμου Ηραίας.

II. ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΣΥΣΤΑΣΗ - ΕΞΕΛΙΞΗ:

Ο δήμος Ηραίας σχηματίστηκε με το Β.Δ. της 9ης (21) Νοεμβρίου 1834 (ΦΕΚ 16^η 183: «Περί του σχηματισμού των δήμων του νομού Αρκαδίας». ως δήμος της επαρχίας Γορτυνίας. Κε τετάχθηκε στη Γ' τάξη με πληθυσμό 1800 κατοίκους και έδρα την Ηραία (Άγιος Ιωάννης). (Δημότης ονομάστηκε Ηραεινός.

Αρχική σύσταση²:

Ηραία (Άγιος Ιωάννης) (227), Ανεμοδοτήρι (-), Αναζήρι (155), Μερκινίτσα (63), Λύπη (77) Καλιβία (144), Μπαρτίτσα (54), Μπέτσι (107), Τσούνα (160), Λαγαίτη (84), Τουγκοράφι (269), Πατάδος (223), Βρέτσι (173).

Σύσταση του έτους 1836 και έτους 1840³:

Άγιος Ιωάννης, Ανεμοδοτήρι, Αναζήρι, Μερκινίτσα, Λύπη, Καλιβία, Μπαρτίτσα, Μπέτσι, Τσούνα, Πηνί. Με Β.Δ. της 7ης Δεκεμβρίου 1844 «Περί συγχωνεύσεως των δήμων Αντακούρας⁴ και Ηραίας - το οποίο δε δημοσιεύθηκε στην Ε.τ.Κ.⁵ - ενώθηκαν οι δύο δήμοι επειδή «... τα ολίγα μέσα, η μικρά απόσταση μεταξύ των διαφόρων χωριών και η ομοιότητα των ηθών και γεωγραφικών συμφετών δικαιολογεί την συγχώνευσιν...».

Σύσταση του έτους 1861⁶:

Παλούμπα, Τουγκοράφι, Σέρβου, Λυκούρεσι, Μπουζά, Ζουλιτάκα, Καραχασάνη, Μπουγαίτη, Σαρακίνα, Παταδά, Τουγκοράφι, Τζιρίμπαση, Κικουραίοις, Κοκκορά, Λαγαίτη Μπαρτάκι, Αναζήρι, Λύπη, Μερκινίτσα, Άγιος Ιωάννης, Ανεμοδοτήρι, Πηνί, Τσούνα, Βλάχο Μπέτσι, Καλιβία, Μπαρτίτσα.

Μεταγενέστερες προσαρτήσεις:

Ράφτη, Αραμιοζά, Αράπηδες.

III. ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ

ΕΤΟΣ	ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ
1848	4310
1849	4313
1850	4284
1851	4322
1852	4384
1853	4267
1854	4324
1855	4325
1856	4298
1861	4391
1870	4451
1879	4920
1889	5162
1896	5183
1907	6210

1. Το όνομα του δήμου Ηραίας προήλθε από την ομώνυμη αρχαία πόλη Ηρακλεία ονομασία της πόλεως ήταν Σολοκίη, μετανομάστηκε δε σε Ηραία από τον Ηραία, γιο του Ακταΐωνα.
2. Ο πληθυσμός που συνοδεύει τα χωριά της αρχικής σφραγίδας του δήμου Ηραίας προέρχεται από το γενικό τους ΓΑΚ σχέδιο διατάξεως που έχει τους σχετικούς αναλυτικούς πίνακες (Οθ. αρχ. Υπ. Επ. 115.Αδ. Ν. 18669).
3. Σύμφωνα με τους πίνακες συγχωνεύσεως των δήμων της επαρχίας Γορτυνίας της 27ης Νοεμβρίου (9 Δεκεμβρίου 1840) (ΦΕΚ 3^η 1841), ο δήμος διατήρησε τη σύστασή, τα όριά, την έδρα και την τάξη του με πληθυσμό 1619 κατοίκους.
4. Ο δήμος Αντακούρας σχηματίστηκε με το Β.Δ. της 9ης (21) Νοεμβρίου 1834 (ΦΕΚ 16^η 1834) ως δήμος της επαρχίας Γορτυνίας. Κατατάχθηκε στη Γ' τάξη με πληθυσμό 1406 κατοίκους και έδρα τη Λυκουριά (Σέρβου). Ο δήμότης ονομάστηκε Αντακούριος. Τον απετέλεσαν τα χωριά Αντακούρι (Σέρβου 1518), Λυκούρεσι (411), Ψάρι (107), Παλούμπα (39), Σαρακίνα (123), Μπαρτίτσα (181), Καραχασάνη (127), Ζουλιτάκα (-), Μπουζά (-). Το όνομα του δήμου προήλθε από το ομώνυμο αρχαίο πύλο. Με Β.Δ. της 30ης Μαρτίου (10 Απριλίου) 1836 (ΦΕΚ 15^η) ο δήμος Αντακούρας κατατάχθηκε στη Γ' τάξη με πληθυσμό 2.129 κατοίκους. Με Β.Δ. της 27ης Νοεμβρίου (9 Δεκεμβρίου) 1840 (ΦΕΚ 3^η 1841), τμήμα του δήμου Μαρκεσσίνης αποσπασμένο από τα χωριά Κηφισοί, Κοκκορά, Κικουραίοις, Πενταμυρδίσκη, Μαρία συγχωνεύθηκε στο δήμο Αντακούρας. Μετά τη συγχώνευσή του δήμος Αντακούρας είχε πληθυσμό 2667 κατοίκους (Περί του δήμου Μαρκεσσίνης αρ. βλ. σελ. 308 ιστορ. 8).
5. ΓΑΚ. Οθ. αρ. Υπ. Επ. Ατζαζκούρτο ν.ο.κ. αρ. 18102. Στο υπαγορευμένο από τον Οπλαίο διάταγμα και τους δύο πίνακες που το συνοδεύουν δεν αναφέρεται ο πληθυσμός και η τάξη των δήμων, μετά τη συγχώνευσή βλ. και ιστορική σελ. 10.
6. ΓΑΚ. Οθ. αρ. Υπ. Επ. Ατζαζκούρτο ν.ο.κ. αρ. 1859.

Στα όρια του σημερινού Δήμου Ηραίας το 1834 υπήρχαν δυο Δήμοι: Ο Δήμος Ηραίας με έδρα τον Αη-Γιάννη κάτοικοι 1.800 και ο Δήμος Λυκουριάς με έδρα του ΣΕΡΒΟΥ κάτοικοι 1.406. Με το βασιλικό διάταγμα του 1844 οι δύο Δήμοι συγχωνεύθηκαν, μη ικανοί να λειτουργήσουν μόνοι τους. Το Δήμο Λυκουριάς αποτελούσαν τα χωριά Σέρβου, Λυκούρεση, Ψάρι, Παλούμπα, Σαρακίνα, Σουλτάκινα και Μπουζά.

Συνέχεια στη σελ. 9

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΙΑΣ

Συνέχεια από τη σελ. 8

του Δήμου Ηραίας, περιλάμβανε 28 χωριά. Σχετικά με τα στοιχεία πληθυσμού, στα 1698 το χωριό εμφανίζεται με 8 οικογένειες και στα 1815, με 10 οικογένειες και 50 κατοίκους. Το (1844) έχει 346 κατοίκους, το (1896) 378, το (1907) 881, το (1940) 770 και το (1981) 273, μετά των συνοικισμών Παπαδά και Σαρλείκων. Του Παπαδά μόνο του, το 1815 είχε 100 κατοίκους, το (1844) 280 και το (1981) 161 κατοίκους.

ΣΑΡΑΚΙΝΙ ΗΡΑΙΑΣ

Στα βορειοδυτικά της Παλούμπα και σε υψόμετρο 860μ. πάνω σε λόφο με ευρύτερο ορίζοντα, βρίσκεται το χωριό Σαρακίνοι. Στα βορειοδυτικά του, πάνω σε βραχώδες ύψωμα σώζονται υπολείμματα Ακροπόλεως και πιο κει στου Παπαδά, ερείπια αξιόλογων τοιχών και θεμέλια ναών. Από άποψη κατοίκησης και πληθυσμού, το (1698) το χωριό είχε 12 οικογένειες. Το (1844) 219 κατοίκους, το (1896) 206, το (1907) 233, το (1929) 30 οικογένειες, το (1940) 228 κατ. και το (1981) 107 κατοίκους.

ΛΥΣΣΑΡΕΑ (ΜΠΟΥΓΙΑΤΙ)

Στα βορειοανατολικά της Παλούμπα και δίπλα από το Σαρακίνοι σε υψόμετρο 710 μ. βρίσκεται η Λυσσαρέα (Μπουγιάτι). Σε μια χαράδρα απ' όπου περνάει ο χειμάρρος Γκούρα στα βορειοδυτικά του χωριού βρίσκεται αξιόλογο σπήλαιο με ίχνη εικονογραφησεως που χρησιμευε για εκκλησία στους κατοίκους της περιοχής στα χρόνια της σκλαβιάς και για καταφύγιο, σε χρόνους διωγμών.

Η Λυσσαρέα με το όνομα Μπουγιάτι εμφανίζεται στα βενέτικα χαρτιά στο 1698 με αριθμό 15 οικογενειών. Στα (1815) έχει 150 κατοίκους. Στα (1844) 143, το (1896) 296, το (1907) 659, το (1940) 599 και το (1981) 130 κατοίκους.

ΚΟΚΚΙΝΟΡΡΑΧΗ (ΜΠΟΥΖΑ)

Κατά παράδοση το χωριό έγινε, από κάποιο προερχόμενο από το Μπούζα Μεσσηνίας, ο οποίος κατέφυγε εκεί διωκόμενος κατά τους χρόνους της δουλείας. Ο συνοικισμός αποτελέστηκε από λίγες καλύβες και χρησιμοποιήθηκε ως ορμητήριο των ληστών Ιωάννη και Αθανασίου Μπουζιώτη.

Στο κέντρο της Κοκκινορράχης βρίσκεται η εκκλησία Άγιος Κωνσταντίνος, που τη δώρησε μετά την Επανάσταση, ο γενναίος αρχηγός Δετώρος, ο οποίος έδρασε και προ της Επανάστασης. Διηγούνται μάλιστα πως κάποτε οι Τούρκοι πληροφορήθηκαν την ύπαρξη εκκλησίας και την τέλεση λειτουργίας και ήρθαν να ιδούν.

Ερευνώντας, όμως, εξαπατήθηκαν γιατί ο Δετώρος πληροφορηθείς εγκαίρως τον ερχομό των Τούρκων, φρόντισε και μετέφερε άχυρα μέσα σ' αυτή έτσι που παρουσίασε όψη αχυρώνα. Έτσι οι επιδρομότες έφυγαν χωρίς να πειράξουν κανένα.

Στο πάνω μέρος του χωριού λένε ότι υπήρχε μεγάλο οικημα (πύργος) που μέσα σ' αυτόν συγκεντρωνόταν από τον αγά της περιφέρειας, ο φόρος των κατοίκων.

Σχετικά με τον πληθυσμό: στα 1829 είχε 14 οικογένειες και 78 κατοίκους, το (1851) 16 οικογένειες και (87) κατοίκους, το (1861) 89 και το (1879) 76 κατοίκους.

ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΣΕΡΒΟΥ

Βέργου Γεωργία του Γεωργίου	Μηχανικός
Γκούτη Ντίνα του Παναγ.	Μηχανικός
Γιαννόπουλος Γιώργος του Κων.	Μηχανικός
Δαλαμάγκας Θόδωρος του Δημ.	Μηχανικός
Δάρα Μαρία του Δημ.	Αρχιτέκτονας
Δάρας Ανδρέας του Ηλία	Μηχανικός
Δάρας Παύλος του Ευσταθίου	Μηχανικός
Κουβέλη Βελισαρία του Ιωάν.	Φοιτήτρια
Κουτσανδρέας Θόδωρος του Δημ.	Μηχανικός
Κουτσανδρέας Πέτρος του Δημ.	Μηχανικός
Κωνσταντόπουλος Κώστας του Νικολάου	Μηχανικός
Μαντάς Δημήτρης του Κων/νου	Φοιτητής
Μαραγκός Γιάννης του Αθανασίου	Αρχιτέκτονας
Μαραγκός Θανάσης του Νικολάου	Αρχιτέκτονας
Μαραγκός Χαρίλαος του Νικολάου	Μηχανικός
Μαραγκού Γεωργία του Χρήστου	Αρχιτέκτονας
Μαραγκού Ευφροσύνη του Χρήστου	Αρχιτέκτονας
Μπαγκράτης Κώστας Γεωργίου	Μηχανικός
Μπόρας Κώστας του Γεωργίου	Μηχανικός
Παναγόπουλος Θανάσης του Χρήστου	Μηχανικός
Παναγόπουλος Χρήστος του Αθαν.	Μηχανικός
Παρασκευόπουλος Δημήτρης του Αναστ.	Μηχανικός
Παρασκευόπουλος Τάσος του Δημητρίου	Μηχανικός
Παρασκευόπουλου Σοφία του Δημ.	Αρχιτέκτονας
Σχίζας Θανάσης του Παναγιώτη	Μηχανικός
Σχίζας Θάνος του Δημητρίου	Μηχανικός

Η γνώμη

Πήγαν τον πήραν με φεγγάρι
και τον κρεμάσαν στο πουρνάρι.

Τον δίκασαν της νύχτας νόμοι,
γιατί είχε —λέει— δική του γνώμη.

(Δεν στέργονταν σε εκτελέσεις,
που φέρνουν ανθρωποδικαιρέσεις).

.....
Τον ξεκρεμάσανε οι δικοί του.

— Δεν φόραγε ούτε το βρακί του —

Τον θάψανε, κρυφά, στη γράνα

δεν το είπανε μήτε στη Μάνα.

Κι εκείνη τον προσμένει ακόμα

κι ας την εσκέπασε το χώμα.

ΟΧΘΙΑ (ΚΑΡΑΧΑΣΑΝΗ)

Αξιόλογος συνοικισμός της κοινότητας Αετορράχης τα Όχθια, άλλοτε Καραχασάνη, πήρε το όνομα τούτο από τον Τούρκο αγά, Καραχασάνη. Τούτο το σημείο διάλεξε για διαμονή ο αγάς λόγω θέσεως για να κατοπτρεύει την περιοχή. Καπετάνιος για το χωριό Καραχασάνη κατά τον ξεσηκωμό της Επανάστασης στου Μπέτσι διορίστηκε ο Γιάννης Λιόπουλος.

Σχετικά με την πληθυσμιακή κίνηση, τα Όχθια το 1815 είχαν 100 κατοίκους, το (1829) 19 οικογένειες και 89 κατοίκους, το (1844) 68 κατοίκους, το (1896) 181 και το (1981) 62 κατοίκους.

ΛΟΥΤΡΑ ΗΡΑΙΑΣ (Καλύβια)



Το άλλοτε χωριό Καλύβια και σήμερα Λουτρά, έδρα Κοινότητας, που περιλαμβάνει τα χωριά Παρνασσό, (Μπρατίτσα), Αγιονέρι (Μπέτσι), Λύτη, Λιθαρό και Ιαματικές Πηγές, δημιουργήθηκε το 1700-1800 από κατοίκους του Ζυγοδιστίου. Περιφέρμας για τις θεραπευτικές του ιδιότητες, είναι οι ιαματικές πηγές των Λουτρών. Ενώ, ένα μνημείο πεσόντων, στημένο σε περίοπτη θέση, περιλαμβάνει τα ονόματα των Ηραιατών που από το 1821-1950 θυσιάστηκαν για την πατρίδα.

Χρονολογικά, το χωριό Καλύβια το (1829) είχε 30 οικογένειες και 127 κατοίκους, το (1844) 174 κατοίκους, το (1896) 239 και το (1981) μετά των Ιαματικών πηγών 102 κατοίκους.

ΑΓΙΟΝΕΡΙ (ΜΠΕΤΣΙ)

Το Αγιονέρι άλλοτε Μπέτσι, ξεχωριστή κοινότητα μέχρι το 1936 και σήμερα συνοικισμός Λουτρών, χτισμένο επάνω σε λόφο με υψόμετρο 320 μ. ξάγναντα προς Λάλα και Ολυμπία στην τοποθεσία Αλών του Καληντέρη, οι Ηραιάτες όπως προαναφέρθη στο Κεφάλαιο Επανάσταση της Γορτυνίας, σήκωσαν τη σημαία της Επανάστασης του Εικοσιένα.

Σχετικά με την πληθυσμιακή του κίνηση, το (1815) είχε 75 κατοίκους, το (1844) 139, το

(1896) 175 και το (1981) 57 κατοίκους.

ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ (ΜΠΡΑΤΙΤΣΑ)

Το όμορφο χωριό Παρνασσός άλλοτε Μπρατίτσα υψόμετρο 450 μ. με απεριόριστη θέα, χτίσμα των τελευταίων χρόνων Τουρκοκρατίας, το 1821 ήταν το πέρασμα των Πλαπούταιων και των άλλων αγωνιστών από Παλούμπα προς Μπέτσι όπου το αρχηγείο των επαναστατών. Ακόμα, στα χρόνια της σκλαβιάς, ήταν το κρυφύγετο της κλεφτουργιάς. Απόδειξη, το παλιό, σωζόμενο χτίσμα που βρίσκεται στο Μοναστηράκι θέση Σπηλιά, που ήταν κατάλληλο για παρατηρητήριο των κινήσεων του εχθρού. Αλλά και στις μέρες μας, που τα χωριά της Ηραίας, είχαν ζωή και κίνηση και ήταν το πέρασμα, εκεί στη

τοίκουν βλάχοι με τα ποιμνιά τους και από το γεγονός αυτό, το χωριό έλαβε το όνομα "Βλάχοι".

Το 1829 εμφανίζεται να έχει 28 οικογένειες, το (1844) 163 κατοίκους, το (1896) 240 το (1907) 289, το (1940) 367 και το (1981) 175 κατοίκους.

ΛΙΟΔΩΡΑ (ΤΣΟΥΚΑ)

Το χωριό Λιοδώρα πρωτοσυναντάμε στα βενέτικα χαρτιά με το όνομα Τσουκά το 1698 να αριθμεί 3 οικογένειες. Στη βορειοδυτική άκρη του χωριού, εκεί όπου η εκκλησία Άγιος Νικόλαος, υπήρχε ο πύργος του τσιφλικούχου της περιφέρειας επί τουρκοκρατίας Αρναούτογλου. Μέσα σ' αυτή υπήρχε μεγάλη αποθήκη όπου συγκεντρώνονταν ο φόρος της δεκάτης πολλών χωριών. Απόδειξη το καμμένο σιτάρι, που ξεχώνεται κάθε τόσο.

Από άποψη πληθυσμού, το 1815 είχε 125 κατοίκους, το (1829) 38 οικογένειες, το (1844) 205 κατοίκους, το (1896) 212, το (1907) 256 το (1940) 261 και το (1981) 112 κατοίκους.

ΠΥΡΙ

Είναι το τελευταίο χωριό νοτιοδυτικά της Πεδινής Ηραίας, τρίγωνο, ανάμεσα στη συμβολή των ποταμών Αλφειού και Λάδωνα, υψόμετρο 280 μ.

Το 1698 το Πυρί σύμφωνα με τα βενέτικα έγγραφα είχε 12 οικογένειες. Το (1815) 125 κατοίκους. Το (1829) 22 οικογένειες, το (1844) 99 κατοίκους το (1896) 156, το (1940) 345 και το (1981) 170 κατοίκους.

ΑΓΙΑΝΝΗΣ

Αρχαίο χωριό, παρόχθια σχεδόν του Αλφειού, σε υψόμετρο 170 μ. πάνω σε λόφο, πιθανολογείται ότι κει βρίσκονταν η αρχαία πόλη της Αρκαδίας Ηραία απ' όπου και το όνομα του τέως Δήμου Ηραίας. Περί αυτής ομιλεί ο Πausanias και σώζονται εμφανή ερείπια. Από τον Αγιάνη ήταν ο Ολυμπιονίκης Δημάρατος που πρώτος νίκησε στους Ολυμπιακούς αγώνες στο αγώνισμα του οπλίτη δρόμου. Από κει ήταν ο πρόκριτος Κ. Μιχαλακόπουλος και ο αγωνιστής του 1821 Χαρ. Μιχαλακόπουλος.

Πάνω στα ερείπια της αρχαίας πόλης, από κατοίκους Ζυγοβιστινούς προ του 1800 χτίστηκε το νέο χωριό και εμφανίζεται στο (1815) 125 κατοίκους, το (1844) 177 το (1896) 176, το (1940) 268 και το (1981) 69 κατοίκους.

ΚΑΚΟΥΡΑΪΚΑ

Τα Κακουραϊκά νότια της πεδινής Ηραίας, στα σύνορα με την Ηλεία κοντά στον Αλφειό, με υψόμετρο 469 μ. αναφέρεται στα βενέτικα χαρτιά το 1698 με 15 οικογένειες. Εκεί, το 1715 (βλέπε διδακτορική μελέτη Στάθη Τσότσουρου) κατέφυγαν κάτοικοι της Δραϊνας, αγροτικής περιοχής των Λαγκαδίων, μετά το διώξιμο των Ενετών και την εκεί επάνοδο των Τούρκων. Από τα Κακουραϊκά, καταγόταν ο αγωνιστής του 1821 Μητρόπουλος. Αξιόλογα είναι τα σπήλαια της περιοχής, κρησφύγετα κατά τους χρόνους των διωγμών.

Από άποψη πληθυσμιακής κινήσεως, το (1815) είχε 100 κατοίκους, το (1829) 39 οικογένειες, το (1844) 240 κατοίκους, το (1896) 244, το (1940) 526 και το (1981) 182 κατοίκους.

ΚΟΚΟΡΑ

Το χωριό Κοκορά, βρίσκεται στα νότια της πεδινής Ηραίας, υψόμετρο 220 μ. και φέρεται γραμμένο από τους Βενετούς το (1698) να έχει 12 οικογένειες. Από του Κοκορά ήταν ο αγωνιστής του 21, Τζιακόπουλος. Σχετικά με την πληθυσμιακή κίνηση το (1815), είχε 75 κατοίκους, το (1829) 39 οικογένειες, το (1844) 228 κατοίκους το (1907) 228, το (1940) 389 και το (1981) 128 κατοίκους.

Τα στοιχεία είναι από το βιβλίο ΙΣΤΟΡΙΚΑ του Βασίλη Δάρα.



ΓΙΑΤΡΟΙ ΣΕΡΒΟΥ

(Που δεν γράφηκαν στο προηγούμενο φύλλο)

Δημόπουλος Σταύρος του Ιωάννη Φοιτητής
 Δαλαμάγκας Γιάννης του Δημητρίου Φοιτητής
 (γιος της Άννα Μπόρα)
 Κανελλοπούλου Μαργαρίτα του Μαρίνου
 (ειδικευόμενη, κόρη της Νικολέτας Μπόρα Νουσογιώρη)

Τα Κοινοτικά μας

Το προηγούμενο Δ.Σ. του Συλλόγου μας αφού πίστεψε ότι θα δεσμεύσει τον πρόεδρο της Κοινότητας με το έγγραφο που παρουσιάζουμε ασχολήθηκε και

κατόρθωσε με ενέργειά του να βγουν για το χωριό μας 3.000.000 + 3.000.000 δρχ. για την πλατεία και μόνο για την πλατεία του χωριού, Δυστυχώς ο πρόεδρος

και το Κοινοτικό Συμβούλιο τα χρησιμοποίησαν σε άλλες εργασίες.

Σας παραθέτουμε το έγγραφο του Υπουργείου για τα 3.000.000 δρχ. και την απόφαση της Κοινότητας που το χρησιμοποίησε.

ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΣΕΡΒΟΥ
Αριθ. πρωτ. 281

Προς
Υ.Π.Ε.Χ.Ω.Δ.Ε.
ΓΡΑΦΕΙΟ ΥΠΟΥΡΓΟΥ

Υπόμνηκ.Κασκαριά.

Το χωριό μας βρίσκεται στην ορεινή Αρκαδία και λόγω της ιδιομορφίας του εδάφους έχει πάρα πολλές αλλαγές. Οι οικονομικοί πόροι που θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν για την εκτέλεση έργων είναι ανεπαρκείς. Η βελτίωση της ποιότητας ζωής των δημοτών της κοινότητάς μας και η φιλοξενία πολιτιστικών και λοιμών εκδηλώσεων κοινωνικού χαρακτήρα είναι αδύνατο να συμβούν κάτω από τις σημερινές συνθήκες. Για αυτούς τους λόγους και επειδή πιστεύουμε ότι το πρόβλημα που αντιμετωπίζουμε αποτελεί ένα αντικείμενο σε άσκηση Υπουργείου

σας παρακαλούμε

να μας βοηθήσει οικονομικά για την ανάπλαση και το μεγάλωμα της πλατείας του χωριού μας καθώς και την βελτίωση των κοινοτικών χώρων του.

ΣΕΡΒΟΥ 18 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1995

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας

Η παροχή αυτής της βοήθειας έγινε από τα μέλη του Δ.Σ. του Συνδέσμου Σερβίων και το αντίγραφο αυτό το υπογράφηκε από τον Πρόεδρο της Κοινότητας σαν απόδειξη της ενέργειας αυτής προς τα μέλη του Συνδέσμου Σερβίων λαμβάνοντας ταυτόχρονα την δέσμευση ότι εάν προκύψει χρηματοδότηση από την παραπάνω ενέργειά μας Κοινότητα και Σύνδεσμος για χρήματα θα χρησιμοποιηθούν για τους λόγους για τους οποίους τα ζητήσαμε και μετά από σύμφωνη γνώμη του Διοικητικού Συμβουλίου του Συνδέσμου και του Κοινοτικού Συμβουλίου.



Γεώργιος Αναστάσιδης

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΗΜ. ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ & ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ Τ.Π.Δ.ΑΥΤ./Ι.Ν.Ε.
Δ/ΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΟΤΑ

(898)

Αθήνα 13/05/1996
Αριθ. Πρωτ. 23116

ΠΡΟΣ : Το Ταμείο Παρακαταθηκών
και Δανείων
Ακαδημίας 40
Τ.Κ. 101 74 Αθήνα

ΤΜΗΜΑ ΟΙΚΟΝ. ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΟΤΑ
Ταχ. Δ/ση : Σταδίου 27
Ταχ. Κωδίκας : 101 83 ΑΘΗΝΑ
Πληροφορίες : Ευαγ. Αλεξοπούλου
Π. Καραβίδα
Τηλέφωνο : 3223521/246

ΘΕΜΑ : Χρηματική εντολή ποσού δραχμών : **3.000.000**

Υστερα από την αριθ. 23116 /13- 5-1996 απόφαση του Υπουργείου που κοινοποιήθηκε και στο Ταμείο σας, με την οποία εγκρίθηκε η χορήγηση έκτακτης οικονομικής ενίσχυσης ποσού τριών εκατομμυρίων δραχμών στην Κοινότητα ΣΕΡΒΟΥ

του Νομού ΑΡΚΑΔΙΑΣ παρακαλούμε να χρεώσετε το λογαριασμό του Υπουργείου που τηρείται στο Ταμείο σας με τον τίτλο «Κεντρικοί αυτοτελείς πόροι των Δήμων και Κοινοτήτων >> (Νο 128) και να καταβάλετε στον εν λόγω Οργανισμό το ανωτέρω ποσό, αποκλειστικά και μόνο, για ΠΛΑΤΕΙΑ

Το ποσό αυτό αποτελεί έσοδο του Κ.Α. 131.9 του προϋπολογισμού του Οργανισμού και του λογαριασμού « Έκτακτα έσοδα » αυτού.

Κοινοποίηση :

1.- Περιε/κή Διοίκηση ΑΡΚΑΔΙΑΣ

Τ.Κ. 22100 ΤΡΙΠΟΛΗ

2.- ΔΟΥ ΛΑΓΚΑΔΙΩΝ
Τ.Κ. 22003

3.- Κοινότητα ΣΕΡΒΟΥ
Νο. ΑΡΚΑΔΙΑΣ
Τ.Κ. 22028 ΠΑΛΟΥΜΠΑ

ΑΝΤΙΦΡΑΣΕΙΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ

Α. ΚΑΒΟΥΡΑΣ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ



Μην ξεχνάτε τη συνδρομή σας

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από το πρακτικό της με αριθμ. 7/1996

συνεδρίασης του Κοινοτικού Συμβουλίου Σέρβου

Αριθ. Αποφάσεως 46/19.96

Περίληψη :

Περί αποδοχής ποσού 300000δρ. από το Υπουργείο Εσωτερικών

Στο Σέρβου και στο Κοινοτικό Κατάστημα σήμερα την 5 του μήνα Οκτωβρίου του έτους 1996, ημέρα της εβδομάδας Σάββατο και ώρα 8μμ ήλθε σε συνεδρίαση το Κοινοτικό Συμβούλιο μετά την από 1-10-96 έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου, που επιδόθηκε σε καθένα από τους Συμβούλους, σύμφωνα με το άρθρ. 83 του δημοτικού και κοινοτικού κώδικα. Και αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία, δεδομένου ότι σε σύνολο 7 μελών ευρέθησαν 6 ήτοι :

Table with 2 columns: Παρόντες and Απουσιάζοντες. Lists names of council members and their status.

Ο Πρόεδρος εκήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης του Κοιν. Συμβουλίου

και αφού εισηγήθηκε το θέμα της ημερήσιας διατάξεως εξέθεσε ότι με τη υπ αριθ. 21/96 απόφαση του ΚΕ Οικονομικού και 300000δρ. από το Υπουργείο Εσωτερικών και υπογράφηκε με τη υπ αριθ. 23116/13-5-96 έγγραφο του Υπουργείου και συνεπώς με το υπ αριθ. 51619/20-9-96 έγγραφο του Υπουργείου Οικονομικών υπ αριθ. 23115/13-5-96 απόφαση και εφάρμοξε να διατεθούν τα χρήματα για κάλυψη απαιτήσεων αναφορικά με το ποσό 2 τμν διαμόρφωση του προϋπολογισμού και εφάρμοξε να διατεθούν τα έσοδα των εσόδων από εσοδή και εφάρμοξε ποσά 1000000 δρχ στα στέλα των εσόδων τα

αποδοχών και να τηρηθούν και εφάρμοξε ποσά 300000δρ. για έξοδα παραστάσεων 300.000δρ. για αποκατάσταση χώρων του δημόσιου χώρου και να γίνει έκτακτη και συμπληρωματική και να μην δοθεί το συμβούλιο με απόφαση σχετικά με την αίτηση θέσης 300000 για διαμόρφωση του έργου (συμπληρωματική) μετά από διαλογική συζήτηση αφού ελάβε υπόψη και τις διατάξεις του άρθρου 151 του Κ.Α. 131.96 για διαμόρφωση του έργου (συμπληρωματική) από Αθηνών για διαμόρφωση του έργου από 100000δρ. για διαμόρφωση έργου από ΣΥΖΕΙΣΑ

1. Αποδέχεται ποσό 300000δρ. από το Υπουργείο Εσωτερικών 2. Απορροφεί τον προϋπολογισμό και εφάρμοξε ποσό 300000δρ. στα στέλα των εσόδων των Κ.Α. 131.9 και στα στέλα των εσόδων των Κ.Α. 131.1 ποσό 300000δρ. για έξοδα παραστάσεων 300.000δρ. για αποκατάσταση χώρων του δημόσιου χώρου και να γίνει έκτακτη και συμπληρωματική και να μην δοθεί το συμβούλιο με απόφαση σχετικά με την αίτηση θέσης 300000 για διαμόρφωση του έργου (συμπληρωματική) από Αθηνών 3. Αποδέχεται ποσό 100000δρ. για διαμόρφωση του έργου (συμπληρωματική) από Αθηνών 4. Αποδέχεται ποσό 100000δρ. για διαμόρφωση του έργου (συμπληρωματική) από Αθηνών 5. Αποδέχεται ποσό 100000δρ. για διαμόρφωση του έργου (συμπληρωματική) από Αθηνών 6. Αποδέχεται ποσό 100000δρ. για διαμόρφωση του έργου (συμπληρωματική) από Αθηνών 7. Αποδέχεται ποσό 100000δρ. για διαμόρφωση του έργου (συμπληρωματική) από Αθηνών 8. Αποδέχεται ποσό 100000δρ. για διαμόρφωση του έργου (συμπληρωματική) από Αθηνών 9. Αποδέχεται ποσό 100000δρ. για διαμόρφωση του έργου (συμπληρωματική) από Αθηνών

Αυτή η απόφαση έλαβε αύξοντα αριθμό 46/19.96. Αφού εξαντλήθηκαν τα θέματα της ημερήσιας διατάξεως λύνεται η συνεδρίαση. Γι' αυτό συντάχθηκε το παρόν πρακτικό και υπογράφεται ως κατωτέρω. Ο Πρόεδρος Τα Μέλη



Μισοσώδης Βασιλική

Προστασία περιβάλλοντος

Η αντίληψη για το μέγεθος της ρύπανσης του περιβάλλοντος και συνεπώς για τα αρνητικά αποτελέσματα στην υγεία των ανθρώπων έχει προκαλέσει την έναρξη κινητοποιήσεων για την προστασία του περιβάλλοντος. Πολλές από αυτές φέρνουν θετικά αποτελέσματα, άλλες όμως τοποθετούνται αρνητικά ως προς την εξέλιξη της βιομηχανίας.

Ανεξάρτητα από τις θετικές επιδράσεις της τεχνολογίας, η επιστημονική έρευνα προσφέρει τις υπηρεσίες της στην αντιμετώπιση των προβλημάτων γύρω από το περιβάλλον και διαμορφώνει νέες αντιλήψεις για την περαιτέρω πορεία της βιομηχανίας. Έτσι λοιπόν η οικονομική (βιομηχανική) ανάπτυξη συμβαδίζει με την προστασία του περιβάλλοντος για να εξυπηρετήσουν τις ανάγκες της ανθρωπότητας. Αυτό διαπιστώνεται και από τη νομοθεσία. Έτσι στο Ελληνικό Σύνταγμα του 1975 (άρθρο 24) αναφέ-

ρεται ότι: "η προστασία του φυσικού και πολιτιστικού περιβάλλοντος αποτελεί υποχρέωση του κράτους".

Η αρχική τάση της περιβαλλοντικής πολιτικής με την αρχή "ο ρυπαίνων πληρώνει" άρχισε να αντικαθίσταται από την αρχή της πρόληψης της ρύπανσης του περιβάλλοντος. Το περιβάλλον είναι αξιόλογο αγαθό κι ανεξάρτητα από τη σημασία του για τον άνθρωπο πρέπει να προστατευτεί. Έτσι έχουν καθιερωθεί εκθέσεις περιβαλλοντικών συνεπειών για την εγκατάσταση δραστηριοτήτων, η δημιουργία κατάλληλων ζωνών ανάπτυξης, χωροθέτηση βιομηχανικών περιοχών κ.ά.

Συμπερασματικά αξίζει να ειπωθεί ότι η ανθρωπότητα έχει κατανοήσει την αξία της διατήρησης του περιβάλλοντος και οι ενέργειές της έχουν στραφεί προς την προστασία αυτού.

Νίκος Καζαντζάκης (1883-1957)

...Σαραντά χρόνια μετά το θάνατό του τον Στάθη Παρασκευόπουλου

Σαν το νερό στο ρυάκι τρέχει ο χρόνος. Αμείλικτος, ανελέητος και πανδαμάτορας. Έτσι, συμπληρώθηκαν κιάλας σαράντα χρόνια απ' τις 26 Οκτωβρίου του 1957, που ο Νίκος Καζαντζάκης, ο μεγάλος συγγραφέας της Κρήτης και της Ελλάδας, έκλεινε για πάντα τα κάτω από τα βαθισκίωτα φρύδια στοχαστικά του μάτια στην κλινική του Φράυμπουργκ. Η Κρήτη — η γενέθλια γη του — η Ελλάδα αλλά και ο κόσμος ολόκληρος έχαναν ένα μεγάλο στοχαστή και συγγραφέα.

Ο πολυταξιδεμένος συγγραφέας, στα εβδομήντα τέσσερα χρόνια της επίγειας ζωής του, υπήρξε ένας ακούραστος οδοιπόρος της ζωής κι ένας ανύσταχτος εργάτης της τέχνης. Δούλεψε όσον ολίγοι Έλληνες συγγραφείς στον αγιασμένο χώρο της Λογοτεχνίας. Δούλεψε την ποίηση, αλλά περισσότερο και με μεγαλύτερη επιτυχία το πεζό λόγο. Ολόκληρη η ζωή του ήταν ένας ανήφορος, και ήταν αυτός ο δρόμος — για το μεγάλο συγγραφέα της Κρήτης — ο πιο σωστός δρόμος. Γιατί θέλει αγώνα, θάρρος και θυσία. Και αυτά τα στοιχεία τα είχε ο Καζαντζάκης. Ήταν ένας ζωντανός άνθρωπος, μια ανήσυχη συνείδηση, μια ψυχή αεδιψαστη. Και πήδη απόλα ένας ακούραστος εργάτης, σαν δέντρο αειθαλές που δεν αφήνει να φυλλορροήσουν τα φύλλα του. Μόνο για το έπος της Οδύσσειας — 33.333 στίχοι — χρειάστηκαν δεκατρία χρόνια πνευματικού μόχθου. Το άρχισε το 1924 στο Ηράκλειο και το τέλειωσε το 1927 στην Αίγινα, για να το ξαναγράψει όμως και δεύτερη φορά στα ταξίδια του στη Ρωσία. Ένας νέος Οδυσσεύς, ο ίδιος, θα ταξιδεύσει σ' όλη την Ελλάδα και σε όλο τον κόσμο, για να μας δώσει έργα αξεπέραστα, όπως τα ταξιδιωτικά του "Ταξιδεύοντας" αλλά και όλα τα γνωστά του μυθιστορήματα: "Ο Χριστός Ξανασταυρώνεται", "Βίος και Πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά", "Ο Καπετάν Μιχάλης", "Ο Φτωχούλης του Θεού", η "Αναφορά στο Γκρέκο", "Οι αδερφοφάδες", "Ο τελευταίος πειρασμός" και τ' άλλα.

Ο Καζαντζάκης, σαν γνήσιος Κρητικός, όπως ο Δομήνικος Θεοτοκόπουλος, όπως ο Ελευθέριος Βενιζέλος, όπως όλοι οι επώνυμοι και οι ανώνυμοι Κρητικοί, αγαπούσε την Κρήτη με μια αγάπη αμέτρητη και ολοσύνεχη. Γι' αυτό και η γενέθλια γη του με όλη της τη δωρική και την επική μεγαλοπρέπεια αντικαθρεφτίζεται στα έργα του. Πρόσωπα, τόποι, αγώνες, ήθη - έθιμα, ντοπιολαλιά, ιδέες, όλα τα πάντα, που 'χουν σχέση με το νησί του, διαποτίζουν το πλούσιο και πολυεδρικό έργο του. Ο ίδιος θα γράψει κάπου, η καλύτερα θα πει σε μια συνέντευξή του: "Κάθε δημιουργός πρέπει να ορμηθεί από τη φυλή του και από την εποχή του. Αν είναι ικανός ξεκινώντας από εκεί να φτάσει τον άνθρωπο, να φτάσει όλους τους ανθρώπους, τότε φτάνει την παγκοσμιότητα". Ο Καζαντζάκης ξεκίνησε απ' τη λεβεντογέννα Κρήτη, αγκάλιασε την Ελλάδα σαν μια παγκόσμια πατρίδα, έζησε την αγωνία και τις δοκιμασίες των καιρών του κι άγγιξε την Οικουμενικότητα. Φύση βαθιά φιλοσοφική, αλλά και θρησκευόμενη ήθελε και πάσχιζε να βρει ένα Θεό δικαίο και Λυτρωτικό για τον άνθρωπο, που τον εκμεταλλεύεται, κάθε φορά και κάθε εποχή, ο

Για τους μικρούς μας φίλους

Μόλυνση

Τον γαλάζιο ουρανό τον λερώνουν με καπνό. Μολυσμένος κι ο γιαλός κι όλος ο ωκεανός.
.....
Κι ο αέρας μολεμένος, δηλητήρια φορτωμένος.
.....
Είναι όλα λερωμένα και μολύνουνε κι εμένα και μολεύουνε κι εσένα
.....
Καιρό, παιδιά, μη χάνουμε! ... Πρέπει κάτι να κάνουμε.
.....
Οι μεγάλοι μας ξεχνάνε! Μόνο τα λεφτά αγαπάνε!...
Θ. Κ. Τρουπής
"Τα τραγούδια της Χριστιάνας"

ισχυρότερος, συνάνθρωπός του. Ήθελε τον άνθρωπο φίλο και όχι λύκο για τον άνθρωπο-αδελφό του.

Επιβλητικός στην εμφάνιση με ματιά που θυμίζει μάτια αετών του Ψηλορείτη κι με μια καρδιά που έπαλλε από Κρήτη κι Ελλάδα, μόχθησε και πάλαψε σαν Ανταίος, σαν Προμηθέας και σαν Διγενής και αφήφισε τις κακουχίες της ζωής και τις προκλήσεις της.

Ο Χριστός για το συγγραφέα του "Χριστού Ξανασταυρώνεται" είναι το πρότυπο του ανθρώπου που πρέπει ν' αγωνίζεται για το καλό. Και ο Μανωλιός στο ίδιο έργο, είναι το πρότυπο του ανθρώπου, που πρέπει να θυσιάζεται για το συνάνθρωπό του.

Ο Καζαντζάκης πολέμησε, με κάθε μέσο, το κατεστημένο — που εκμεταλλευόταν τον αδύναμο άνθρωπο. Υπήρξε ασυμβίβαστος, γι' αυτό και δέχτηκε τα πυρά και τα βέλη, όλων αυτών που θίχτηκαν με τις δικές του μπαλωτιές. Με αυτό το πιστεύω πορεύτηκε ολοζώνης ο Καζαντζάκης.

Αγωνιστής ακαταμάχητος ψυχή όρθια, συνείδηση ασυμβίβαστη έδωσε τη μάχη του για την ελευθερία του ανθρώπου.

Τιτάνας του πνεύματος, φιλελεύθερη φύση, ασυμβίβαστος χαρακτήρας, ο ερημίτης — για έναν καιρό — της Αίγινας, έδωσε έργα υψηλού στοχασμού και φιλοσοφικής θεώρησης. Δεινός χειριστής του λόγου άφησε πίσω του έργο άπιαστο, που μεταφράστηκε σε όλες τις γλώσσες του κόσμου. Και, αναντίλογα, θα μας είχε φέροι το βραβείο Νόμπελ — αν δεν υπήρχαν κάποιοι πολέμιοι, που έπαιξαν καταλυτικό ρόλο. Όμως η πνευματική διαθήκη και κληρονομιά του θα γίνει σεβαστή απ' τον πανδαμάτορα χρόνο, που δε θα μπορέσει να την αγγίξει και να τη θίξει. Γιατί ο Καζαντζάκης, για να την πυρνώσει μόχθησε πολύ. Μάτωσε το είναι του με τον αγώνα του, για να κατακτήσει την ομορφιά και ν' αγκαλιάσει την αλήθεια.

Γαλουχημένος με το αρχαίο ελληνικό πνεύμα, συνεπαρμένος απ' το Νίτσε και τον Μπερξόν, σερνάμενος και ανυψούμενος, μηδενιστής και χιμαιροκυνηγός, αγωνιστής ως την ύστατη στιγμή, ο ίδιος είπε ότι "(-ήταν) ελεύθερος".
Να θυμηθούμε τι γράφει πάνω στον απέρητο τάφο του στο λόφο που βγίζει το Ηράκλειο:
"Δε φοβάμαι τίποτα, δεν ελπίζω τίποτα. Είμαι λεύτερος".

ΠΕΡΙ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ

Με αφορμή την πρόσφατη ανακίνηση του θέματος της βασιλικής περιουσίας και τη σχετική εκκρεμότητα γύρω από αυτή στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο, βρήκαμε ενδιαφέρον να ανατρέξουμε σε κάποια ιστορικά γεγονότα που αφορούν στη βασιλική περιουσία και γενικότερα στη βασιλεία ως θεσμό.

Μετά τη Μικρασιατική καταστροφή του 1922 ξέσπασε στρατιωτικό κίνημα υπό την ηγεσία του συνταγματάρχη Ν. Πλαστήρα το Σεπτέμβριο του ίδιου χρόνου. Το κίνημα, γνωστό και ως "Επανάσταση του 1922" εξανάγκασε το βασιλιά Κωνσταντίνο σε παραίτηση υπέρ του διαδόχου Γεωργίου στις 14 Σεπτεμβρίου. Παράλληλα συγκέντρωσε το σύνολο των εξουσιών ως τη συγκρότηση της νέας Εθνοσυνέλευσης που θα προέκυπε από εκλογές. Οι εκλογές έγιναν στις 16 Δεκεμβρίου 1923 με αποχή των φιλοβασιλικών κομμάτων. Τρεις μέρες αργότερα ο Γεώργιος εξαναγκάζεται να αναχωρήσει από την Ελλάδα οικογενειακώς, προκειμένου "να υπάρξει ήρεμος και άνετος συζητητής" του πολιτικού. Λόγω της αποχής των φιλοβασιλικών κομμάτων η Δ' εν Αθήναις Συντακτική Συνέλευσις των Ελλήνων συγκροτήθηκε σχεδόν αποκλειστικά από προ-

οδευτικούς βουλευτές. Στην Εθνοσυνέλευση προσήλθε στις 2 Ιανουαρίου 1924 και κατέθεσε την εξουσία της Επανάστασης ο Πλαστήρας. Ύστερα από έντονες αντιπαραθέσεις και ανατροπές κυβερνήσεων, τελικά η κυβέρνηση Παπαναστασίου υπέβαλε στο σώμα σχέδιο ψηφίσματος, που ενέκριναν και οι 283 παρόντες πληρεξούσιοι στη συνεδρίαση της 25ης Μαρτίου 1924 και με το οποίο η Εθνοσυνέλευση:

α. Κήρυσσε οριστικά έκπτωτη τη Δυναστεία των Γλυξθούργων και στερούσε απ' όλα τα μέλη της κάθε δικαίωμα διαδοχής στο θρόνο και την ελληνική ιθαγένεια. Ακόμη απαγόρευε τη διαμονή τους στην Ελλάδα.

β. Αποφάσιζε να συνταχθεί η Ελλάδα σε Δημοκρατία Κοινοβουλευτικής μορφής, υπό τον όρο της έγκρισης της απόφασης αυτής από το λαό με δημοψήφισμα.

γ. Επέτρεπε την αναγκαστική απαλλοτρίωση των κτημάτων της βασιλικής οικογένειας.

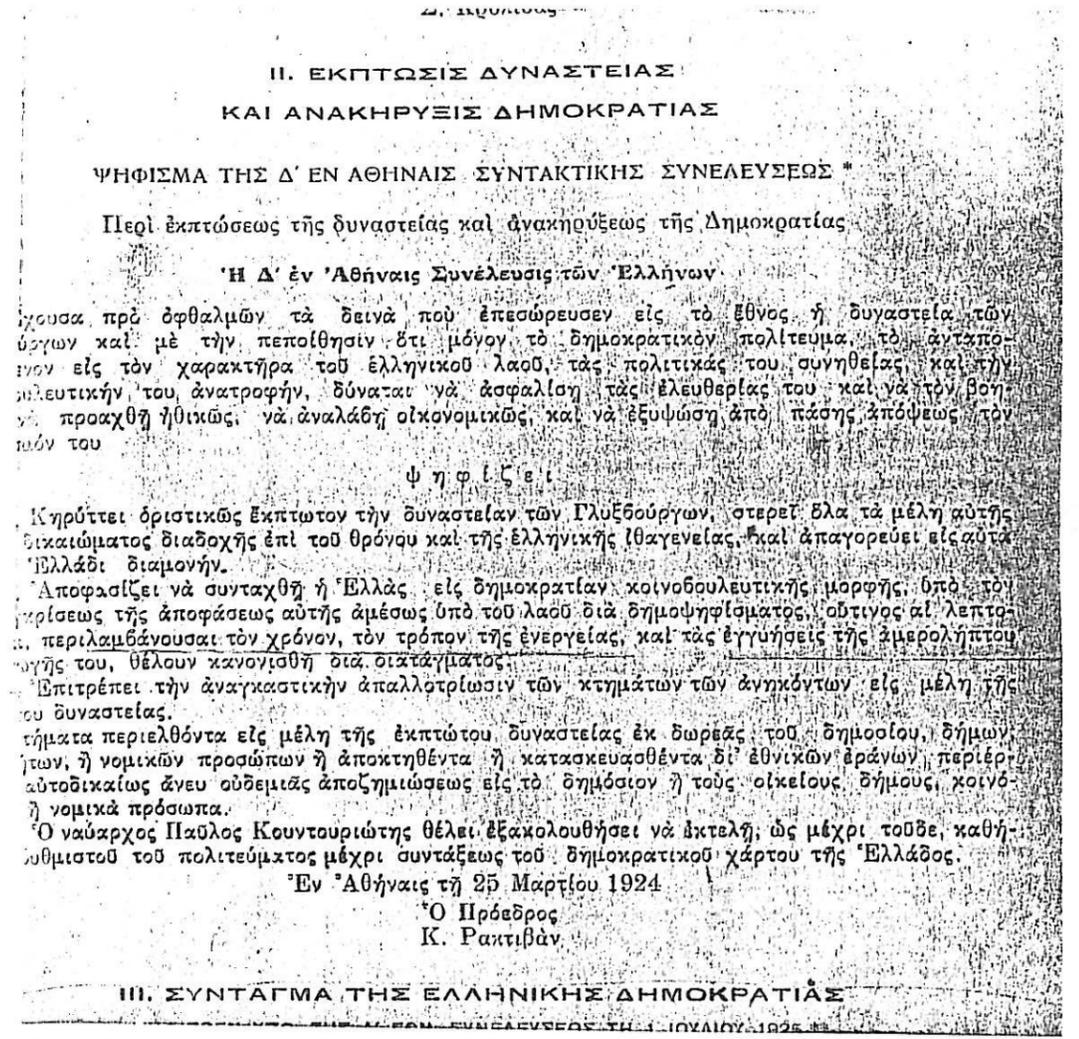
δ. Ανέθετε στο ναύαρχο Κουντουριώτη καθήκοντα ρυθμιστή του πολιτεύματος μέχρι να συνταχθεί ο Δημοκρατικός χάρτης της Ελλάδας.

Το δημοψήφισμα έγινε στις 13 Απριλίου 1924 και έδωσε ποσοστό 69,95% υπέρ της Δημοκρατίας και

30,05% κατά. Το σημαντικότερο όμως φιλοβασιλικό κόμμα, το Λαϊκό, δεν αναγνώρισε επίσημα τη Δημοκρατία παρά μόνο το 1932.

Όμως η αβασίλευτη Δημοκρατία δεν έμελλε να μακροημερεύσει. Ύστερα από την πραξικοπηματική ανατροπή της κυβέρνησης Τσαλδάρη από το μέλος της, στρατηγό Γ. Κονδύλη, στις 10 Οκτώβρη 1935 και μετά από την αποχώρηση της πλειοψηφίας των πληρεξουσίων της Ε' Εθνοσυνέλευσης, η ακραία φιλοβασιλική μειοψηφία ενέκρινε ψήφισμα, που της είχε υποβάλει ο Κονδύλης. Με αυτό καταργούσε το πολίτευμα της αβασίλευτης Δημοκρατίας και προκήρυσσε δημοψήφισμα για το πολιτειακό στις 3 Νοεμβρίου 1935. Με τους βενιζελικούς ηγέτες εξόριστους και τους οπαδούς της αβασίλευτης Δημοκρατίας να διώκονται αμείλικτα, το δημοψήφισμα της 3ης Νοεμβρίου εξελίχθηκε σε παρωδία: η βασιλεία πήρε το 97,88% των ψήφων και η δημοκρατία το 2,12%. Έτσι ο Γεώργιος Β' επέστρεψε στην Ελλάδα.

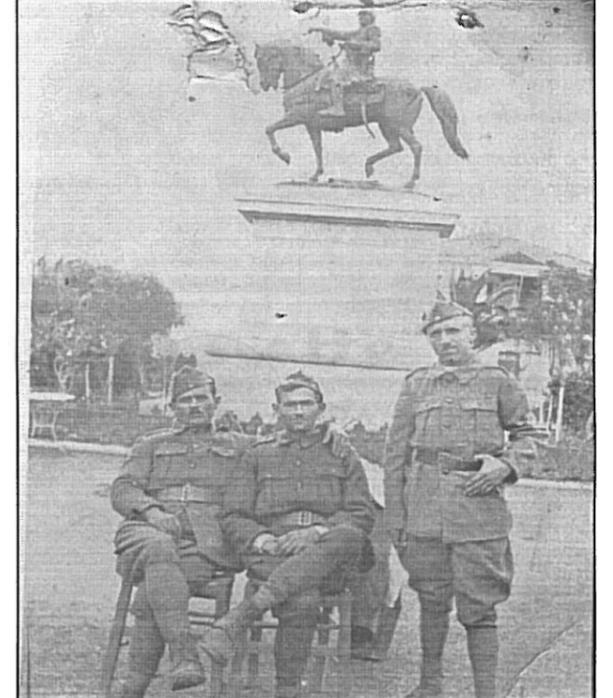
Υ.Γ. Η γραφή αυτή στρίχθηκε σε μεγάλο βαθμό στο σύγγραμμα του Ν. Αλιβιζάτου "Εισαγωγή στην Ελληνική Συνταγματική Ιστορία".



Το άνωθεν κείμενο είναι αντίγραφο του ψηφίσματος που ενέκρινε η Δ' Εθνοσυνέλευση

ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΣΥΜΒΕΙ

Στην περίοδο της κατοχής και της πείνας ένα εικοσάχρονο αγόρι από το χωριό μας Σέρβου φόρτωσε το μουλάρι του (το μπιλίο του) πατάτες και κατέβηκε προς τα κάτω χωριά της Ηραίας να τις πουλήσει με ανταλλαγή προϊόντων με λίγο λάδι, λίγο φυστίκι αράπικο και ό,τι έβρισκε.
Ξεπούλησε πριν το μεσημέρι και πήρε το δρόμο της επιστροφής. Ήταν Ιούλιος και η ζέση μεγάλη. Όταν έφτασε στη ρεματιά κάθισε να ξεποστάσει και να ποτίσει και το ζώο του.
Δίπλα του μια πρώτην σκυιά γεμάτη με βασιλικά σύκα. Άρχισε λαίμαργα να τρώει τα σύκα και μάλιστα ακαθάριστα.
Η ιδιοκτήτρια της σκυιάς μια γεροδεμένη αγρότισσα όχι πάνω από τριάντα χρονών άρχισε να καταριέται το αγόρι γιατί εκτός από τα σύκα έσπαζε και τις κλάρες.
Η απάντηση από το χωριατόπαιδο ήταν «-θεία μην καταριέσαι, γιατί άμα κατέβου θα σι...γ...»
Όμως εκείνη τη στιγμή σφήκες τσίμπησαν το μουλάρι, που άρχισε να τρέχει.
Το χωριατόπαιδο κατέβηκε γρήγορα απ' τη σκυιά κι άρχισε να κυνηγάει το άλογό του μην το χάσει.
Κι η αγρότισσα μονολογούσε με παράπονο: "εμ κλέφτης, εμ ψεύτης".



Η φωτογραφία είναι βγαλμένη το 1940 Από αριστερά: Ανδριόπουλος Νικόλαος Δ. Στο κέντρο Μπαγκράτης Παναγιώτης φρούραρχος και από δεξιά μας είναι άγνωστος.

Αριθμός 18657 Δάνειο δια δρχ. 100

Στα Λαγκάδια στις 29/1/1914 ημέρα Τετάρτη π.μ. Ο παπα- Δημήτριος (Δημήτριος ιερέας Παπανικολάου) δάνεισε τη Σου-άνα χήρα Αθανασίου Μπακράκη το γένος Παν. Κρατημένου οικοκυρά εκατό δραχμές (100) για ένα χρόνο με επιτόκιο εννέα τοις εκατό (9%).

Οι μάρτυρες
Κ. Ασημακόπουλος (κρεοπώλης)
Παν. Θ. Αλυντάμος (κουρέας)
Ο Συμβολαιογράφος
Χαρ. Ι. Αλεξόπουλος

Στο ίδιο έγγραφο υπάρχει η χειρόγραφη - ενυπόγραφη - εξοφλητική υποσημείωση:

"Απέναντι του παρθ. Σημβολέου έλαβον τω κεφάλαιον και τους τόκους από την Σωσάνην χήρα μπακράτη κ μένη ακαταζήτητη. Σέρβου την 29 Ιανουαρίου 1915

Ο λαβόν
Δημ. Ιερ. ΠαπΝηκολάου

Σημ. Εχει τηρηθεί η ανορθογραφία του γράφοντος

Αριθ. 18657.

Δάνειο δια δρχ 100

Εγώ ο Π. Ασημακόπουλος σήμερον τίν εις τον κ. Παναγιώτη Βέργο δάνειον δια δρχ 100... (The text continues with a detailed account of the loan agreement, mentioning the lender's name and the amount of 100 drachmas, and the borrower's name and address.)

Ο δανειστής... (The text continues with the signature and name of the lender, Παναγιώτης Βέργος, and the date of the document.)

Ο συμβολαιογράφος... (The text continues with the signature and name of the notary, Χαρ. Ι. Αλεξόπουλος, and the date of the document.)

Ασπίδα του κορμού... (The text continues with a note about the document's authenticity and the date of the loan, 29/1/1915.)

Αριθμός 16713 Χρεωστικό δρχ. 330

Στα Λαγκάδια στις 20/7/1910 ημέρα Τρίτη... Ο Γεώργιος Θ. Βέργος οφείλει... στον Παναγιώτη Βέργο δρχ. (330) τριακόσιες τριάντα προερχόμενες από τόκους κερ. οκτακοσίων τριάντα (830) δρχ. και τις οφείλει ως κληρονόμος του αποθανόντος πατρός του Θεοδώρου Ι. Βέργου. Και σε περίπτωση μη εξόφλησης του χρέους υπο-θηκεύονται τα κτήματα...

1. Ένας αγρός ξηρικός κείμενος εις θέσιν. Άρα γκρεμίζαν μετά της συνοχόμενης αμπελού, όσης εκτάσεως και αν είναι, που συνορεύει — από όμοιους — του Χρήστου ιερέως Δάρα, Δημ. Γ. Βέργου, χήρα Λιατσόφυρη ή Γκούτη, Κ. Μαραγκού και ρέμα Γκούρας - 2. Έναν όμοιον εις θέσιν Ράχη Λαχταρή, συνορευόμενος από όμοιους των Ν. Βέργου, Γ. Βέργου, Δ. Α. Βέργου, Δημ. Αθ. Βέργου, αγρούς Σχιζίων και δρόμους - 3. Έναν όμοιον εις θέσιν Τσούμπι που συνορεύει από όμοιου των: Ν. Βέργου, Γ. Βέργου, Φ. Βέργου και Δ. Αθ. Βέργου. 4. Έναν αγρόν ποτιστικόν εις θέσιν Γκερμάζι που συνορεύει από όμοιους των: Ν. Βέρ-

γου, Δημ. Γ. Βέργου, Φωτ. Βέργου, Γεωργ. Σουλελέ. 5. Μιας οκίας κειμένης στο χωριό Σέρβου που συνορεύει από όμοιους του: Δημ. Γ. Βέργου, Βέργου Διονυσίου, Δ. και Ηλ. Σχιζία, Γεωργίου Σουλελέ.

6. Ένός αγρού ξηρικού εις θέσιν Καλιμπάκη συνορευόμενον με όμοιους των: Γ. Σουλελέ, Δημ. Αθανασίου Ηλ. Σχιζία, Φώτη Βέργου, και δρόμο. 7. Επί ενός όμοιου αγρού εις θέσιν Παλιόστανη που συνορεύει από όμοιους των: Δ. Αθ. Βέργου, Γεωργ. Βέργου, Νικ. Βέργου, Παρασκευά και Διονυσίου Βέργου. 8. Ένα αμπέλι στη θέση Τρανό Αλώνι που συνορεύει από αμπέλια των: Ι. Γιαννακόπουλου, Δ.Γ. Βέργου, Γ. Σουλελέ.

Οι μάρτυρες
Χαρ. Ι. Καφαντάρης
Ανδρ. Γ. Ασημακόπουλος
Οι συμβαλλόμενοι Γεώργιος Βέργος, Παναγιώτης Βέργος
Ο Συμβολαιογράφος
Χαρ. Σ. Αλεξόπουλος

Αριθ. 16713.
Χρεωστικό δρχ 330.
Εγώ ο Παναγιώτης Βέργος σήμερον τίν εις τον κ. Γεώργιο Βέργο χρεωστικό δια δρχ 330... (The text continues with a detailed account of the debt agreement, mentioning the lender's name and the amount of 330 drachmas, and the borrower's name and address.)

Ο δανειστής... (The text continues with the signature and name of the lender, Παναγιώτης Βέργος, and the date of the document.)

Ο συμβολαιογράφος... (The text continues with the signature and name of the notary, Χαρ. Ι. Αλεξόπουλος, and the date of the document.)

Ο χορός
Ο Έρωτας κι ο Χάροντας αντάμωσαν στον κάμπο μες στις δροσιές, στις ευαδιές, πάνω στα χαμομήλια. Ψηλά κρεμάνε τ' άρματα, πιάνουν χορό, χορευόν.
Τους τραγουδούνε τα πουλιά' το φεγγαράκι φέγγει. Λένε τραγούδια του σεβντά, της Μάνης μοιρολόγια. Κι απ' τον μεγάλο τον αγό και τα πολλά μεράκια ξεπνήσανε οι όμορφες και του ντουινιά οι λεβέντες.
Το μάθανε οι βαριά άρρωστοι, τ' ακούσαν οι γερόντοι και θήγκανε στα ξάγναντα, να κάνουνε σεργιάνι.
Απ' το μεθύσι του χορού, τ' ανάλαφρα τσαλίμια,
μπλεχτήκαν οι φτερούγες τους σε παπαρούνας χείλη μ' ένα φιλι τις ξέμπλεξε μιας πεταλούδας κόρη. Τις τάξαν πλουμιστά φτερά, πέταε Μαγνίνα λουλούδια, και σ' ένα κρινοπότηρο την κέρασαν δροσούλα.
Ξάπλωσαν να ξεκουραστούν στον φεγγαριού τ' αλώνι. Κι ο κοσμοκράτης Έρωτας στον Χάροντα χαρίζει: — Θέλεις ανθούς; Θέλεις καρπούς; Θέλεις χαμάδες; Πάρε!
Πάντα πανώριο θα κρατώ της Γης το περιδόλι! και πάντα νιόνυφη η ζωή να μας κρατά το ίσο.
Θ.Κ. Τρουπή

Στο επόμενο φύλλο του ΑΡΤΟΖΗΝΟΥ θα δημοσιεύσουμε και άλλα ιστορικά και ενδιαφέροντα έγγραφα.

Συνέντευξη...

Ο ΣΕΡΒΑΙΟΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗΣ ΘΟΔΩΡΟΣ ΤΡΟΥΠΗΣ
ΕΞΟΜΟΛΟΓΕΙΤΑΙ ΣΤΗ ΖΑΧΑΡΟΥΛΑ ΓΑΪΤΑΝΑΚΗ

- "Λογοτέχνης χωρίς ταλέντο δεν υπάρχει"
- Θέσεις και στάσεις του στην τέχνη και τη ζωή

— Το ΣΕΡΒΟΥ, ο γενέθλιος τόπος σας, τι σημαίνει για σας; Σημείο εκκίνησης, αναφοράς, επιστροφής; Έμπνευσης;

— «Όλα μαζί. Από τη Γορτυνία, και ειδικά από του Σέρβου, ξεκινούν - τοπικά και χρονικά - τα γραφτά μου και σ' αυτό επιστρέφουν.

Βέβαια, υπάρχουν και κείμενα που ξεκίνησαν από χώρους που έζησα (Λαγκάδια, Δημητσάνα, Τρίπολη, Κόρινθος, Μ. Πεύκο, Δράμα, Ξάνθη, Ελασσόνα, Γιάννενα, Μεσσηνία, Κρήτη, Αχαΐα, Λουξεμβούργο, Βέλγιο, Γαλλία, Αθήνα) μα αυτά είναι τα λιγότερα.

Η έμπνευση έχει μια κάποια ρίζα της από το χωριό, αλλά η κύρια ρίζα της είναι το γεγονός. Και θεωρώ τον εαυτό μου άτυχο υπερτυχερό που βίωσα την κατοχή και την αντίσταση κι έχω μέτρο σύγκρισης για το 1821 και για άλλες κατοχές και επαναστάσεις».

— Βιώματα, σκηνές της καθημερινότητας, στιγμές... Πόσο επηρεάζουν έναν δημιουργό; Τι συντελεί στο ωρίμασμά του;

— «Τα βιώματα είναι το προζύμι του άρτου της δημιουργίας του λογοτέχνη. Η άσκηση και η μελέτη, η προσεκτική παρατήρηση και η ουσιαστική αθώα ενδοσκόπηση, ωριμάζουν λογοτεχνικά το ταλαντούχο άτομο. Λογοτέχνης χωρίς ταλέντο δεν υπάρχει. Ταλέντο χωρίς ερεθίσματα δεν καλλιεργείται. Καλλιέργεια δίχως υπομονή, επιμονή και ανυπολόγιστο μόχθο δεν οδηγεί σε κάρπισμα και συγκομιδή αξιοπρόσεχτη για τον καταναλωτή (αναγνώστη, στην περίπτωση του λογοτέχνη).

Η επικοινωνία, με φωτισμένους ανθρώπους - η άμεση επικοινωνία - συμβάλλει ουσιαστικά και αποφασιστικά στο δυνάμωμα των θέσεων (μετερίζικων) του λογοτέχνη. Και θεωρώ φωτισμένους, όλους, όσους μένουν έξω από - ισμούς, προκαταλήψεις, κόμματα».

— Ως εκδότης του Λογοτ. Λογ. Περιοδικού «ΜΟΡΙΑΣ», ποιές δυσκολίες συναντήσατε και αντιμετωπίσατε στην έκδοση και κυκλοφορία του; Σε ποιά αναγνωστικό κοινό απευθύνεται ο «ΜΟΡΙΑΣ» και τι στόχους έχει;

— «Δυσκολίες πολλές και ποικίλες... με πρώτη... την έλλειψη οικονομικών πόρων.

Σε λογοτέχνες, ποιητές, λογογράφους, ιστορικούς και φιλόμους αναγνώστες απευθύνεται ο «ΜΟΡΙΑΣ» και από αυτούς αγοράζεται και συντηρείται.

Στόχος του «ΜΟΡΙΑ» είναι να

παρουσιάσει στους ενδιαφερόμενους για την τέχνη, την ιστορία και τη λαογραφία αναγνώστες, κείμενα - ντοκουμέντα - που προάγουν τη ζωή και ψυχαγωγούν ανθρώπινα το άτομο. Κείμενα που οι πολλοί τα θεωρούν... μη εμπορικά και που θα έμεναν θαμμένα - ίσως για πάντα - στα αρχεία των συγγραφέων τους.

Ακόμη ο «ΜΟΡΙΑΣ» προβάλλει - αναγγέλλει νέα βιβλία».

— Ο «ΜΟΡΙΑΣ», βοηθάει πολύπλευρα τους Λογοτέχνες. Ο Θ. Τρούπης έχει σταθεί κοντά τους, ιδιαίτερα δίπλα στους πρωτοεμφανιζόμενους Δημιουργούς. Πώς βλέπετε σήμερα τους Λογοτέχνες μας; Υπάρχουν ταλέντα; Ξεχωρίζουν κάποιοι;

— «Βοηθάει την τέχνη και μέσα από την τέχνη τους τεχνίτες της όποιος ηλικίας και αν είναι αδιάκριτα.

Τα περισσότερα... κείμενα είναι σαν να... βγήκαν με κλωνοποίηση... στρέφονται και περιστρέφονται γύρω από τη γενετήσια ορμή.

Ελάχιστα κείμενα έχουν προσωπικό ύφος, (πρωτότυπη έκφραση) και παρουσία ψυχικής διέγερσης θεμελιακής.

Είναι λίγοι οι ξεχωριστοί. Δεν ονοματίζω για να μην ξεχάσω ή αδικήσω όσους δεν γνωρίζω».

— Τι συμβουλεύετε τους νέους, ως δημιουργούς, ως αναγνώστες; Και ως πολίτες;

— «Ο αγώνας τους να είναι συνέχεια της παράδοσης και να αποσκοπεί στο στήλωμα της άχρωμης και ξεπερασμένης λεβεντιάς. Όλοι να υπηρετήσουμε σωστά τη θεία μητρότητα με πρωτοπόρες τις γυναίκες για να ανορθώσουμε και πάλι την κοινωνία (ωνίες) υπηρετώντας και υπηρετούμενοι απ' όλα τα είδη της τέχνης.

Είναι βέβαιο πως τα σχολεία στον τόπο μας δεν ετοιμάζουν πολίτες λεβέντες για μια όμορφη δημιουργική, θεοσταλμένη ζωή, αλλά ψηφοφόρους, οπαδούς φανατικούς χωρίς έρμα και στόχους υψηλούς, κοινωνικούς εξανθρωπιστικούς. Κι αφού αποτελειώσουν τον πνευματικό εξανθρωπισμό τα φροντιστήρια, με το ανάλογο ντοπιάρισμα, ετοιμάζουμε άτομα για το καλάθι της ανεργίας και την καφετέρια. Πιστεύω στην επανάσταση των νέων και μόνο. Δεν έχω άλλη ελπίδα».

— Κυκλοφορούν χιλιάδες βιβλία κάθε χρόνο στη χώρα μας. Μήπως θάπρεπε να περιοριστεί ο αριθμός τους και να θελιωθεί η ποιότητά τους; Πιστεύετε ότι κυκλοφορούν καλά βιβλία στην Ελλάδα;

— «Τα περισσότερα έχουν στόχο το οικονομικό κέρδος και έχουν σύντομη και οριστική ημερομηνία λήξης. Τα καλά (όσα

αγωνίζονται και στοχεύουν στην ανθρωποποίηση του ανθρώπου, λένε αλήθειες, προλαμβάνουν το κακό, σπάνια φτάνουν στους αναγνώστες και σπάνια είναι αρκετά σ' αυτούς, γιατί η αλλαγή στάσης ζωής απαιτεί εσωτερικό σεισμό, κι αυτό είναι άθος επίπονος και μακροχρόνιος. Τα πολλά και άστοχα βιβλία και επιβλαβή είναι και εμπόδιο στα ενάρτητα να προβληθούν και να εκτελεσθούν έργο εξανθρωπιστικό, ουσίας».

— Ετοιμάζετε κάποιο/α καινούργιο/α βιβλίο/α; Ποίηση, διηγήματα, ανθολογία; Ποιό το θέμα του; Πού σας γεννιούνται ιδέες για να γράψετε;

— «Ετοιμάζω πέντε βιβλία. 4 με ποίηση κι ένα με σύντομα διηγήματα. Όλα εμπνευσμένα από τον τόπο καταγωγής και από την παιδική και εφηβική μου ηλικία. Κάθε τι που με συγκίνησε, τότε, έχει καταγραφεί στο είναι μου και διαρκώς με τυραννά... μέχρι που να το εξομολογηθώ στους άλλους, στους πολλούς, μέσα από το τυπωμένο χαρτί. Οι ιδέες ξεβλασταίνουν από το σπόρο της συγκίνησης, από το πικρό ή γλυκό γεγονός... στη συνέχεια καρπίζουν και προορίζονται για κατανάλωση και νέους... σεισμους συγκινήσεων σε ομόηχες ή με ψυχούλες...

— Στο πέρασμα του ΧΡΟΝΟΥ, η ΠΟΙΗΣΗ θα μπορούσε να θεωρηθεί ένα όπλο άμυνας ή ψευδαισθησης; Τι σας δυσχεραίνει και τι σας ευχαριστεί καθώς περνούν τα χρόνια;

— «Μόνο η τέχνη και ειδικά η ποίηση είναι το μοναδικό ομαδικό και ατομικό όπλο άμυνας στον καιροσκοπισμό και γενικά στο ξέπνομα της λεβεντιάς (λεβεντιά = αρετή).

Έχω, ίσως, την ανοχή και τη μακροθυμία τον τελευταίο καιρό, μετά τα πενήντα μου, να μην μ' ενοχλεί και να μην μ' ενθουσιάζει τίποτα. Τα θεωρώ όλα φυσικά - νομοτελεικά... που περιμένουν και πάλι μονοτελειακά να διορθωθούν ή να κατακυλιούνται κι άλλο... Και σ' αυτόν τον κατήγορο μόνο η λεβεντική τέχνη, μπορεί να σταθεί εμπόδιο και αναστηλώτρια. Τον τελευταίο καιρό αισιοδοξώ για τη στάση μερικών που αναζητούν καταφύγιο ψυχαγωγίας στις ρίζες μας».

— «Είστε αισιόδοξος για το μέλλον; Πώς θάνα ο τόπος μας τον επόμενο αιώνα; Μπορεί ένας ποιητής, ένας συγγραφέας νάναι προφητικός;

— Δεν ήμουν ποτέ αισιόδοξος για τον κόσμο και τη ζωή. Ο άνθρωπος με το θείο δώρο που του πρόσφερε ο δημιουργός (νόηση) θα φύγει από το σκοτάδι και θα ξαναμπει στη φωτισμένη Εδέμ. Προφήτης δεν μπορεί να είναι κανένας και σε τίποτα. Αν πριν από πενήντα χρόνια έλεγε κάποιος στους Γορτυνίους, πως όλα τα χωράφια της Γορτυνίας μας είναι χέρσα και αρκετά κομμάτια ψωμιού καθάρου θα ήσαν πεταμένα στα σκουπίδια, θα τον έδεναν για τρελό. Μια τέτοια προφητεία δεν γράφει ούτε η «ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ».

— ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ που απαντήσατε στις ερωτήσεις μας.

— «Κι εγώ για την ευκαιρία που μου έδωσες να επικοινωνήσω με τους αναγνώστες της «Γορτυνίας» του πανάξιου φίλου και λαμπρού οικογενειάρχη Κώστα Καλύβα».

ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΗΣ ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ
ΣΤΟ ΗΡΩΔΕΙΟ ΣΤΙΣ 30-5-1998

Όλη η Αρκαδία και όχι μόνο ήταν παρούσα σε μια μεγαλειώδη βραδιά στο Ωδείο Ηρώδου του Αττικού για το Αρκαδικό πνεύμα, την αρκαδική ανδρεία, τους αρκαδικούς αγώνες για το Ιδεώδες της Αρκαδίας.

Η ξεχωριστή πρωτοβουλία της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Αρκαδίας με επικεφαλής το Νομάρχη κ. Παναγ. Γιαννόπουλο και τη συνεργασία όλων των φορέων του Νομού, καθώς και των Αρκαδικών Σωματείων Αττικής, είχε απήχηση πέρα από τα αναμενόμενα.

Χιλιάδες Αρκάδες αλλά και μη Αρκάδες έσπευσαν στο κάλεσμα αυτό για να γίνουν κοινωνοί του Αρκαδικού Ιδεώδους.

Εκατοντάδες ήταν αυτοί που δεν μπόρεσαν να παρακολουθήσουν την εκδήλωση στο κατάμεστο Ηρώδειο. Πολλοί ήταν εκείνοι που στάθηκαν όρθιοι παραπάνω από 3 ώρες για ν' απολαύσουν την τιμητική βραδιά.

Η εκδήλωση ξεκίνησε με το χαιρετισμό του Νομάρχη Αρκαδίας Παναγ. Γιαννόπουλου, ο οποίος στη συνέχεια βράβευσε εκ μέρους του Αρκαδικού Λαού τους διακεκριμένους Αρκάδες που τιμούν την πατρίδα τους με την προσφορά τους.

Τιμητικές πλακέτες με το στεφάνι του Γιάννη Τσαρούχη δόθηκαν στους:

♦ Πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας κ. Κ. Στεφανόπουλο.

♦ Υπουργό Δικαιοσύνης κ. Ευάγ. Γιαννόπουλο

♦ Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Γορτυνίας και Μεγαλόπολης κ.κ. Θεόφιλο.

♦ Εθνικό Ευεργέτη κ. Παναγ. Αγγελόπουλο.

♦ Δήμαρχο Αθηναίων κ. Δημ. Αβραμόπουλο

♦ Εκπρόσωπο του Ομογενειακού Λόμπου της Αμερικής κ. Ευάγ. Τσακόπουλο.

♦ Κώστα Γαβρά, σκηνοθέτη.



Ο Νομάρχης Αρκαδίας Παν. Γιαννόπουλος απονέμει τιμητική πλακέτα στον Αρκαδικό καταγωγής Δήμαρχο Αθηναίων Δημ. Αβραμόπουλο.



Ο Νομάρχης Αρκαδίας Π. Γιαννόπουλος απονέμει τιμητική πλακέτα στον Μέγα Ευεργέτη Παν. Αγγελόπουλο για τη συνεχή και ανιδιοτελή προσφορά του στην Ελλάδα και την Αρκαδία.

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ
ΕΙΔΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ
ΥΙΟΙ ΔΗΜ. ΒΡΕΤΤΟΥ Ο.Ε.

(Γαμπρός του Θόδωρου Κουτσαυδρέα)
Παπάγου 51 Αγ. Δημήτριος Τηλ: 9739210-9719135
Καλυβίων 166 Λαγονήσι Τηλ: (0291) 26439

Για δεύτερη χρονιά — στις 14 & 15 Ιουνίου
δέκα περίπου πατριώτες πέρασαν
ένα Σαββατοκύριακο στο χωριό
διασκεδάζοντας και θυμούμενοι τα παλιά

Χρήματα για την πλατεία του χωριού

Νίκος Μαραγκός (Πρόεδρος Συλλόγου)	1.000.000
Δάρας Ευστάθιος Χ.	1.000.000
Μπόρας Θάνος Ι.	200.000
Στρίκος Χαράλαμπος Ι.	100.000
Στρίκος Αθανάσιος Ι.	100.000
Κλεισούρας Σπύρος Α.	100.000
Δάρα Ελένη Παπαντωνοπούλου	100.000
Γεωργακόπουλος Τάσος	100.000
Δάρας Ιωάννης Α.	50.000
Κωνσταντόπουλος Ιωάννης Δ.	50.000
Γιαννακόπουλος Τάκης Ι.	50.000
Σχιζάς Νίκος (Κακός)	50.000
Σχιζάς Ιωάννης Ι. (Σγούλιας)	50.000
Δάρας Γεώργιος Χ.	50.000
Βέργος Παναγιώτης Ν.	20.000
Γιαννούλα Δάρα Βαλιανάτου	10.000

Είμαστε πρόθυμοι να σας επισκεφτούμε να μας βοηθήσετε οικονομικά για να αρχίσουμε το έργο.

Ο Νομάρχης προς τους πολίτες της Αρκαδίας



διοίκηση, η έλλειψη προσωπικού και η αδυναμία πρόσληψης νέου επιστημονικού δυναμικού για την κάλυψη των αναγκών, η έλλειψη υλικοτεχνικής υποδομής, δηλαδή σύγχρονων κτιριακών εγκαταστάσεων, ηλεκτρονικών υπολογιστών και συστημάτων και, πρωτίστως η έλλειψη πόρων.

Παρ' όλα αυτά με σκληρή δουλειά και σύμμαχο το ανθρώπινο δυναμικό της Νομαρχίας, τους υπαλλήλους μας, ασκούμε τις αρμοδιότητές μας και καθημερινά βελτιώνουμε τις υπηρεσίες μας.

Αυτό άλλωστε επιβεβαιώνει η ανταπόκριση όλων σας, των απανταχού Αρκάδων, στην πρόσκληση της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης για ενεργό συμμετοχή σας στην **οικοδόμηση της Αρκαδίας του 21ου αιώνα**. Μια Αρκαδία αντάξια της ιστορικής της διαδρομής και των προσδοκιών μας για το μέλλον.

Εμείς με επίγνωση του χρέους απέναντι στις νέες γενιές των Αρκάδων και με τη γνωστή υπομονή και επιμονή που διακρίνει την Αρκαδική Ψυχή, συνεχίζουμε τη νέα πορεία της Αρκαδίας.

Φιλικά
Παναγιώτης Γιαννόπουλος
Νομάρχης Αρκαδίας

ΝΕΑ ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΗΡΑΙΑΣ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ
Οι σύλλογοι των χωριών του Δήμου μας αποτελούν την Ένωση Συλλόγων Ηραίας

Το νέο Δ.Σ. που προέκυψε από την πρώτη εκλογική Γενική Συνέλευση της Ένωσης, που πραγματοποιήθηκε την 29.3.98 και την Κυριακή 5.4.98 συγκροτήθηκε σε σώμα ως ακολούθως:

- ΠΡΟΕΔΡΟΣ:**
Στρίκος Δημήτρης (Πυρρη)
ΑΝΤ/ΔΡΟΣ:
Θανόπουλος Γεώργιος (Σαρακίνη)
ΓΕΝ. ΓΡΑΜ/ΤΕΑΣ:
Λιακόπουλος Αλέξ. (Παλούμπα)
ΤΑΜΙΑΣ:
Κομνηνός Νικόλαος (Λυκουρέσι)
ΕΙΔ. ΓΡΑΜ/ΤΕΑΣ:
Παπακωνσταντίνου Γ. (Λιοδώρα)
ΕΦΟΡΟΣ:
Αναγνωστόπουλος Δημ. (Αγάλα)
ΔΗΜ. ΣΧΕΣΕΩΝ:
Γιαννακόπουλος Αλέξης (Όχθια)
ΥΠ. ΠΟΛ. ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ
Γιαννοπούλου Φωτεινή (Όχθια)
Καρπούζος Ιωάννης (Λυσσαρέα)
Καφετζής Ιωάννης (Λώτι)
Θανοπούλου Ελένη (Κοκκινόραχη)

Τα μέλη του Δ.Σ. θεωρούμε μεγάλη τιμή τη συμμετοχή μας αυτή έχοντας συναισθηθήσει του χρέους μας και των ευθυνών μας απέναντι στην ΗΡΑΙΑ.

Πιστεύουμε στη βιωσιμότητα της Ηραίας, θα δουλέψουμε για την ανάδειξη της πολιτιστικής της

ταυτότητας και τη σφυρηλάτηση της Ηραϊτικής συνείδησης.

Θεωρούμε σημαντική συγκυρία την ταυτόχρονη γέννηση των δυο νέων θεσμών Δήμου - Ένωσης, για την περιοχή μας. Πρέπει μαζί να βαδίσουν για το καλό της Ηραίας.

Αγαπητοί πατριώτες και πατριώτισσες,

Η Ηραία μας καλεί και μας προκαλεί, πρέπει να ανταποκριθούμε. Πρέπει να ταραξουμε τη μοναξιά των σπιτιών της και την ερημιά των χωριών της.

Από σήμερα "χτίζουμε το όραμα". Όλοι μας πρέπει να βάλουμε το πετραδάκι μας.

Αγαπητοί πατριώτες και πατριώτισσες,

Δυναμώστε τους Συλλόγους μας

Αγκαλιάστε την Ένωσή μας

Στηρίχτε το Δήμο μας
Το Δ.Σ. σας εύχεται καλή Ανάσταση και σας καλεί να δώσετε το παρόν στα χωριά μας.

Ο Πρόεδρος
Στρίκος Δημήτριος

Ο Γενικός Γραμματέας:
Λιακόπουλος Αλέξανδρος

ΘΟΔΩΡΟΣ Κ. ΤΡΟΥΠΗΣ

«Τα παράσημα»: νέος τόμος διηγημάτων
Νέα συγγραφική κι εκδοτική παρουσία

Σημαντική και αξιοπρόσεχτη η νέα συγγραφική κι εκδοτική παρουσία του **ΘΟΔΩΡΟΥ ΤΡΟΥΠΗ**, μέσα στο πρώτο εξάμηνο της χρονιάς που διατρέχουμε. Πρόκειται για το νέο βιβλίο πεζογραφίας **"Τα παράσημα"** (τόμος διηγημάτων-Εκδόση "Μοριά") και για δύο μεγάλα αφιερώματα του λαμπρού του περιοδικού **"Μοριάς"**. Στο πρώτο τεύχος της φετινής χρονιάς υπάρχει πληθώρα κριτική αξιολόγηση του ποιητικού έργου της ηγουμένης του μοναστηριού Αγίου Ραφαήλ Μυτιλήνης, **Ευγενίας Κλειδαρά**. Στο δεύτερο τεύχος υπάρχει το πνευματικό μνημείο-αφιέρωμα στο καταξιωμένο ποιητικό έργο του **ΗΛΙΑ ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΥ**. Και τα δύο αφιερώματα του "Μοριά" αποτελούν σε ποιότητα θεμάτων και σε κάλυψη όλων των πτυχών του έργου, των δυο πνευματικών μορφών, έναν πραγματικό άθλο κι ένα μοναδικό επίτευγμα.

Αλλά και η πλούσια πεζογραφική σοδειά του Θ.Τ. προχωράει ανοδικά. Το νέο του βιβλίο έχει όλες τις αρετές του ύφους και της εκφραστικής δύναμης των προηγούμενων. Έχουν όμως και κάτι παραπάνω **"Τα παράσημα"**:

Τις συγκλονιστικές βιωμένες μαρτυρίες του νέου, που μέσα στην τρυφερή παιδική κι εφηβική ηλικία, ζει τότε πικρά, τότε τρομαγμένα και τότε αποκαρδιωτικά, γεγονότα άγρια κι απάνθρωπα.

Ακόμα υπάρχει η ακένωτη πηγή μνήμης του συγγραφέα που συγκράτησε αθρημάτιστες κι αξεθώριαστες αυτές τις μνήμες, επί μισόν αιώνα περίπου. Και μόρεσε, μετά από τόσα χρόνια, να τις μεταπλάσει σ' ολόφρεσκες αφηγηματικές ακουαρέλες, που μαζί με τη δροσιά τους μετασταλάζουν κι όλη την τραγικότητα των αιμάτων περιστατικών.

Στ' αλήθεια τι δεν θυμάται και τι δεν ζωντανεύει αφηγηματικά, αυτός ο γνήσιος, ο χαρισματικός μυθοπλάστης και γλωσσοπλάστης;

Ο Θόδωρος Τρουπής μας δίνει και στα "Παράσημα" όπως και στ' άλλα, μέχρι σήμερα, πεζογραφικά του έργα, — μέσα σε λίγες παραγράφους — ισχυρούς συναισθηματικούς συγκλονισμούς, από τα οδυνηρά βιώματα του συγγραφέα, σε δύσκολους και πικρούς καιρούς.

Όπως πολύ εύστοχα τον χαρακτήρισε ο αείμνηστος **Δημοσθένης Ζαδές** (πόσο μόχθο κριτικής αυτός ο ακάματος δημιουργός πάνω στον ξένο μόχθο;) ο Θ. Τ. αναδεικνύεται για άλλη μια φορά **"θιρτουόζος του**

σύντομου, του μικρού διηγήματος".

Μέσα στις 130 καλοτυπωμένες κι αισθησιακά άψογες σελίδες του βιβλίου (εκτύπωση: Μιχ. Τσιαδής - Νικ. Κουτσοδόντης και σελιδοποίηση Λένα Πανοπούλου - Τι κρίμα να ξεχνάμε πάντοτε τους τεχνικούς που μοχθούν για να βγουν άρτια τα βιβλία μας;) ο Θ. Τρουπής ξεδιπλώνει, με τόσο λιτό κι απερίττο τρόπο τριάντα έξι (36) βιωμένα γεγονότα της παιδικής κι εφηβικής του ηλικίας.

Ο πόλεμος, η κατοχή κι ο εμφύλιος αλληλοσπαραγμός είναι ο χώρος μέσα στον οποίο ξετυλίγει τις ιστορίες του ο Θ. Τρουπής. Το μόνο του εξώφυλλο και η αφιέρωση του συγγραφέα στο βιβλίο του, αποκαλύπτουν τα μηνύματα που επιθυμεί να μεταδώσει στους αναγνώστες των 36 μικρών διηγημάτων του:

"Ειρήνη αδελφια!
Εάν ξεσπάσει πόλεμος
κρύβεται ο Θεός..."

Και η αφιέρωση είναι αποκαλυπτική:

**"Σ' εκείνους που θρήνησαν
τον αδερφοχαλασμό
τ' αφιερώνω..."**

Καυτά σίδερα τα γεγονότα εκείνης της εποχής. Ο συγγραφέας, επιγραμματικά εξομολογείται: **"...Μαύρες ημέρες των παιδικών μου χρόνων. Κρεμάστηκαν στη μνήμη μου και μ' ακολουθούνε..."** ("Πληγωμένη μνήμη").

Και στο διάστημα "οι αντάρτες", ο συγγραφέας περνάει τα μηνυμάτα του και μιλάει μ' εθνική και ανθρωπιστική συνείδηση.

— **"...Τ' αδικουμένο**

αδελφικό αίμα δεν ξεπλένεται με τίποτα. Το αδελφικό αίμα στοιχειώνει. Στοιχειώνει. Γίνεται μύθος, θρύλος, κατάρα και οργή αιώνια κι άβυσσος... Στη μνήμη μου η φρικτή εκείνη ημέρα της αδελφοσφαγής έχει αφήσει ένα μόνιμο πένθος, που προσπαθώ να το αποκρύψω, όταν μιλώ για τις μεγάλες αρετές της φυλής των Ελλήνων... Ιδρώνω και ντρέπομαι. Κι αμφιβάλλω για όλα. Για μένα, για τους φίλους μου, για τους Έλληνες, για το Θεό... Έλεος Κύριε. Μην ξανακρυφτείς, αν ξεσπάσει αδελφοσφαγή στον κόσμο. Θα είσαι κι Εσύ υπόλογος, αφού λένε πως είσαι Αγάπη!" ("οι αντάρτες").

"Τα παράσημα" ξεκινάνε με τον "Αγνώστο" φρουρό, στο βράχο της Ακρόπολης που υποχρεώθηκε από τους κατακτητές να υψώσει τον αγκυλωτό σταυρό κι αυτός "ντύθηκε τη γαλανόλευκη σαν ιερό χιτώνα. Τη ντύθηκε σα σάβανο κι αφέθηκε στο κενό".

Στην "πληγωμένη μνήμη" ζωντανεύει μια "μαύρη μέρα των παιδικών του χρόνων" όταν στο ταξίδι του προς τη Δημητσάνα, αντίκρυσε έναν σκοτωμένο, μέσα σ' ένα χαντάκι να τον τρώνε τα κοράκια.

— Στον "παππούλη" ξαναζει

το δράμα της φτωχιάς νύφης που ο πεθερός της σκότωσε τα δυο παιδάκια της (τα εγγόνια του).

— Θυμάται με αποτροπιασμό τον ταγματασφαλίτη "Καράμπελα" και στην αντίθετη παράταξη το "Θανάση της Παπαδιάς". Κι ακόμα τον "Αντωνάκη" που σκοτώθηκε με την παλιά χειροβομβίδα.

— Δεν ξεχνά τον άτυχο αγωγιάτη Τασούλη, το κλεμμένο "αλεύρι" και τ' αφοριστικό του παπά, την πρώτη του "αντίσταση" σαν αητόπουλο με τα "κάλαντα".

— Ζωντανεύει την ανθρώπινη ιστορία, της "ζορμπαλούς χήρας" της Λεμονιάς και το θάνατο του σωματάρχη άντρα της κόρης της, τον "τραυματία" Νικόλα που πεθαμένος ξαναζωντάνεψε, θρηνεί για το μακελιό των Καλαβρυτινών...

Αλήθεια και τι δεν θυμάται και τι μνήμες δεν ανασταίνει ο Θ.Τ.;

Αλλά κι εμείς πως να προσπεράσουμε ασυγκίνητοι κι αδιάφοροι αυτές τις πονεμένες, τις αιματοπότιστες σελίδες του; Πώς να ξεχάσουμε εκείνο τ' αριστούργημα, "τα τσιγάρα" αληθινό διαμάντι της σύγχρονης νεοελληνικής πεζογραφίας; Ο ίδιος κλείνει το διήγημα αυτό με τούτο το λόγο:

— **"Ένα ψιχαλισμένο πακέτο τσιγάρα. Το κρέμασε μενταγιόν της η μνήμη μου, χωρίς να με ρωτήσει!"**

"Τα παράσημα" επιβεβαιώνουν την άποψη που έχουμε διατυπώσει και παληότερα: — Πώς ο Θ.Τ. συνδυάζει την ηθογραφία τόπων και τρόπων ζωής με την ψυχογραφία χαρακτήρων κι εσώτατων ανθρωπίνων τοπίων. Στοιχεία τρόμου και δράκο μίσους ξεπηδούν μέσα από τις 36 αφηγήσεις του: — Ξεριζωμοί, ορφάνια, πείνα και γύμνια, πάθη και μίσος, ζόφος θανάτου, κακοπαθήματα, βούλα πυρακτωμένου σιδήρου στην τρυφερή παιδική ψυχή. Κι ο λόγος ανάλογος των γεγονότων.

Οι συνισταμένες που επηρεάζουν τον ψυχισμό του συγγραφέα, είναι:

— Η βιωμένη αγωνία να κερδηθεί η ζωή.

— Η παντοδύναμη κι άγρυπνη μνήμη.

— Η γλωσσική αυτάρκεια και εκφραστική δύναμη.

— Η προσήλωσή στους ιδεολογικούς του προσανατολισμούς, με πλοηγούς: Το σεβασμό της παράδοσης, την ιστορική αλήθεια, τη μεταφυσική αγωνία, την ψυχική του ανάλωση για το φως και τ' αγαθό τ' ανθρώπου.

Ο λόγος του Θ.Τ. συνταιριάζει αρμονικά κι αποτυπώνει ανατριχιαστικά τα τραγικά γεγονότα δύσκολων εποχών, τους τραυματισμούς της παιδικής ψυχής και τον αφιρνητο λαϊκό πλούτο τόπων, ανθρώπινων χαρακτήρων, παραδόσεων, ηθών κι εθίμων.

Έργο ολόφωτο, ανθρώπινο, ελληνικό, συγκλονιστικό!

Γιάννης Ανδρικόπουλος
(Από τα **ΑΧΑΪΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ**)

ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
Ανδρέας Γ. Δάρας
Παναθηναίων 30
Μεταμόρφωση
(Απέναντι από το
2ο Γυμνάσιο)
Τηλ-Fax: 2844793

Για να παραμείνει το καρτοτηλέφωνο στο χωριό μας απαιτείται το ελάχιστο να γράφει 1.000 μονάδες το μήνα.
Δυστυχώς στους έξι μήνες λειτουργίας του έγραψε μόνο 2.500 μονάδες.
Αναλογιστείτε.
Δεν είναι κρίμα να καταργηθεί;



Στο χωριό μας πριν από το νεκροταφείο. Το τσοπανόπουλο είναι ο γιος του Μαρίνου Σκούρου.

ΕΝΟΨΕΙ ΕΚΛΟΓΩΝ

Στην προεκλογική περίοδο που διανύουμε ο "ΑΡΤΟΖΗΝΟΣ" επιθυμεί να ανοίξει ένα παράθυρο στους υποψήφιους Δημάρχους και να προβάλλει τις προγραμματικές τους θέσεις και τα προβλήματα που απασχολούν τα χωριά μας που υπάγονται στο ΔΗΜΟ ΗΡΑΙΑΣ.

Οι επικεφαλής των συνδυασμών μπορούν να στείλουν στην εφημερίδα μας τα βιογραφικά τους σημειώματα και τα προγράμματά τους να τα δημοσιεύσουμε στο επόμενο φύλλο.

Στόχος της εφημερίδας μας είναι να παρουσιάσει στους αναγνώστες μας για περισσότερη ενημέρωση τα προγράμματα και τις δεσμεύσεις των υποψηφίων Δημάρχων.

Η ώρα της αλήθειας για τους υποψήφιους Δημάρχους πλησιάζει.

Από τα κομματικά επιτελεία της Αθήνας μέχρι και τα μικρά χωριουδάκια του Δήμου μας άρχισε να φυσάει προεκλογικός άνεμος.

Διαπιστώνουμε ότι και στις εκλογές του Οκτωβρίου δεν λείπει το στοιχείο του συμφέροντος.

Άλλοι ζητούν επίμονα το χρίσμα το κομματικό.

Άλλοι ζητούν την κομματική στήριξη, πιστεύουν ότι τους συμφέρει περισσότερο.

Άλλοι κατεβαίνουν ανεξάρτητοι επειδή πιστεύουν ότι θα συσπειρώσουν μαζί τους περισσότερους ψηφοφόρους.

Και όλοι πιστεύουν ότι θα είναι οι νικητές των προσεχών εκλογών.

Οι υποψήφιοι μέχρι σήμερα στο Δήμο μας είναι πέντε.

Θέλουμε να πιστεύουμε ότι θα επιμείνουν στην υποψηφιότητά τους μέχρι το τέλος.

Όλοι τους διαδίδουν ότι έχουν στο τσεπάκι τους περισσότερους από 1.200 ψηφοφόρους ο καθένας.

Οι ψηφοφόροι μας όμως είναι 3.000. Αθροιστικά δεν γίνεται. Θεμιτό είναι για τον κάθε υποψήφιο να έχει φιλοδοξίες, νόμιμες καθ' όλα. Οι φιλοδοξίες όμως δεν αρκούν για να διοικηθεί ο ιδιόρρυθμος Δήμος Ηραίας.

Γι' αυτό λοιπόν πρέπει να θέσουμε αυστηρά κριτήρια για την επιλογή νέου Δημάρχου.

Δεν αρκεί ο υποψήφιος να είναι: Από το κόμμα που ανήκει.

Από το χωριό μου

Να μας τάξει "λαγούς με πετραχήλια" (διορισμούς κ.λ.π).

Γι' αυτό λοιπόν οι καιροί απαιτούν οι Δημοτικοί άρχοντες να έχουν φαντασία, τόλμη, γνώσεις, ικανότητες, σχεδιασμούς, εργατικότητα και ικανά στελέχη δίπλα τους.

Και ο Δήμαρχος Ηραίας να έχει και τα δύο του πόδια στο Δήμο, όχι το ένα στην Αθήνα και το άλλο στο Δήμο.

Θέλω ακόμη να αναφερθώ και σε μια άλλη ιδιότητα που πρέπει να έχει ο Δημοτικός άρχοντας.

Να είναι μόνιμος κάτοικος με την οικογένειά του μέσα στα όρια του Δήμου.

Τα πολλά προβλήματα του Δήμου να τα ζει καθημερινά και να γίνουν προβλήματα δικά του, να μπουν στο πετσί του όλα τα προβλήματα των δημοτών. Εδώ θα θυμίσω την λαϊκή παροιμία που λέει: "τα παράπονά σου στο Δήμαρχο", που σημαίνει ότι ο δημότης θέλει να βλέπει καθημερινά το Δήμαρχό του στον τόπο του.

Διαπιστώνω επίσης ότι άτομα ξεκομμένα από τα κοινά προβλήματα του τόπου μας κινούμενα από θεωρητικό ενδιαφέρον ή φιλευσπλαχνία παρουσιάζονται ως "σωτήρες".

Ας είμαστε ειλικρινείς. Η πείρα μας μάς λέει ότι το λιγότερο είναι ανεπαρκείς για το ρόλο του Δημοτικού άρχοντα.

Θέλω να πω και δυό λόγια και για τους υποψήφιους των Δημοτικών και Τοπικών Συμβουλίων:

Να είναι μόνιμοι κάτοικοι του Δήμου και όχι δημόσιοι υπάλληλοι της Αθήνας.

Οι υποψήφιοι δήμαρχοι να προτιμήσουν ικανά στελέχη για το συνδυασμό τους και όχι αυτούς που έχουν μεγάλα σόια (-ψηφοφόρους).

Η αντιπολίτευση να σταθεί στο ύψος που της αξίζει και όχι την άλλη μέρα των εκλογών να τα εγκαταλείψει και να φύγει.

Η κριτική από την εφημερίδα μας θα είναι σκληρή και δίκαιη.

Ο ρόλος της εφημερίδας μας είναι να κρίνει και όχι να λιθανίζει.

"Γράφουμε με μελάνι κι όχι με λιθάνι".

Στο παρόν άρθρο εκφράζω τις προσωπικές μου απόψεις και ο καθένας δικαιούται να διαφωνεί.

Νίκος Μαραγκός

ΣΤΑΥΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

(Υποψήφιος Δήμαρχος Ηραίας)

Ανακοίνωση

Νιώθοντας την ανάγκη να βοηθήσω αυτόν τον τόπο, που γεννήθηκα, μεγάλωσα και ζω μόνιμα, αποφάσισα να ασχοληθώ με τα σοβαρά προβλήματα της περιοχής μας διεκδικώντας το αξίωμα του Δημάρχου Ηραίας.

Στο επόμενο φύλλο θα ανακοινωθεί πλήρες το πρόγραμμα του ανεξάρτητου συνδυασμού μας.

Φιλικά

Σταύρος Χριστόπουλος

ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ

(Υποψήφιος Δήμαρχος Ηραίας)

Ανακοίνωση

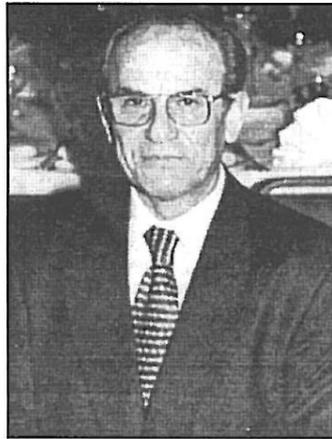
Με αίσθημα ευθύνης και αγάπης προς τον τόπο μας και μετά από διάλογο και συνεργασία με συμπατριώτες μου απ' όλα τα χωριά του νεοσύστατου Δήμου Ηραίας που με πρότειναν και με επέλεξαν ως υποψήφιο Δήμαρχο

ανακοινώνω την υποψηφιότητά μου ως Δημάρχου του Δήμου Ηραίας με τον ανεξάρτητο, ελεύθερο και ακομμάτιστο συνδυασμό ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΗΡΑΙΑΣ

Με τιμή

Διονύσης Παρασκευόπουλος

ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΚΙΝΗΣΗ ΗΡΑΙΑΣ (Α.Κ.Η.)



Σε όλους τους φίλους και συμπατριώτες μου Σερβαίους που συμπαραστέκονται στον αγώνα μου για τη δημαρχία της ΗΡΑΙΑΣ νιώθω την ανάγκη να πω ένα μεγάλο ευχαριστώ απ' τα βάθη της καρδιάς μου.

Ιδιαίτερα δε, θέλω να ευχαριστήσω τους πατριώτες απ' όλα τα χωριά της ΗΡΑΙΑΣ (ανθρώπους μέχρι χθες άγνωστους και γνωστούς που είχαμε χρόνια να συναντηθούμε) που αγκάλιασαν αυτή την πρωτοβουλία δίνοντάς μου θάρρος να συνεχίσω να αγωνίζομαι σκληρά για την εκπλήρωση των κοινών μας πια στόχων, που ουσιαστικά δεν είναι άλλος απ' την προσπάθεια να ξαναζωντανεύσουμε την ΗΡΑΙΑ.

Δοθείσης της ευκαιρίας θα ήθελα να αναφερθώ σε ορισμένες κακοπροαίρετες και κακόβουλες φήμες που διοχετεύονται συστηματικά και εντέχνως από συγκεκριμένο συνδυασμό. Αυτές λοιπόν με θέλουν την μία να αποσυρόμαι απ' τον εκλογικό αγώνα, την άλλη να προσχωρώ στο σχήμα τους και

την άλλη να συμπράττω όπως λένε με άλλον υποψήφιο.

Σας ενημερώνω λοιπόν πως αυτές οι φήμες είναι ανυπόστατες και μοναδικός τους σκοπός είναι να σας παραπλανήσουν και να με πλήξουν προσωπικά, ελπίζοντας πως έτσι θα διασπασθούμε προς όφελός τους.

Ίσως άρχισαν να καταλαβαίνουν ότι το χρίσμα ή μάλλον ο διορισμός από ένα κόμμα, δεν φτάνει να συσπειρώσει τον κόσμο, που ξέρει πολύ καλά πια ότι για να λειτουργήσει η Τοπική Αυτοδιοίκηση πρέπει να είναι ανεξάρτητη από κόμματα και κοινοτάρχες.

Αναγκάζονται λοιπόν να χρησιμοποιούν ό,τι μέσο τους απέμεινε.

Όμως για μένα οι αξίες στη ζωή είναι άλλες και επειδή έχω αποφασίσει να κάνω έναν τίμιο εκλογικό αγώνα αντάξιο της ΗΡΑΙΑΣ και των κατοίκων της δεν θα πέσω στο επίπεδό τους όσο κι αν προκληθώ.

Εγώ λοιπόν συνεχίζω έτσι και σε μικρό χρονικό διάστημα θα ανακοινώσω μαζί με τους συνεργάτες μου τους υποψήφιους συμβούλους που θα συμμετέχουν στον συνδυασμό μας.

Φιλικά

ΘΑΝΟΣ Ι. ΜΠΟΡΑΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΓΑΒΡΑΣ

(Υποψήφιος Δήμαρχος Ηραίας)

Ανακοίνωση

Η απόφαση μου να ηγηθώ ψηφοδελτίου ως υποψήφιος Δήμαρχος Ηραίας είναι απόφαση πολλών φίλων αλλά και στενών συνεργατών μου.

Η ανάπτυξη της περιοχής μας είναι υπόθεση όλων μας, είναι υποχρέωσή μας, χωρίς μικρότητες και αντιπαλότητες να κάνουμε σκληρούς αλλά ωραίους αγώνες, ενωμένοι για να μπορέσουμε να ευημερήσουμε.

Ο Δήμος Ηραίας έχει δημότες με όραμα. Εμείς τους καλούμε να δώσουμε μαζί τις μάχες από κάθε μετερίζι, χωρίς διαχωριστικές γραμμές, με κοινό στόχο για να κερδίσουμε.

Εμείς έχουμε την πείρα, την τόλμη και τη θέληση.

ΕΣΥ ΘΑ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕΙΣ.

Το πρόγραμμά μας θα ανακοινωθεί σύντομα καθώς και η ονομασία του Συνδυασμού μας

Υποψήφιος Δήμαρχος Δήμου Ηραίας

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΓΑΒΡΑΣ

Πρόεδρος ΑΝΑΠΤ. ΣΥΝΔ. ΔΥΤ. ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ

Αντιπρόεδρος ΤΟΠΙΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΔΗΜΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ Ν. ΑΡΚΑΔΙΑΣ

ΓΥΝΑΙΚΑ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

Λίγο πριν το τέλος αυτής της χιλιετηρίδας βρισκόμαστε μπροστά σ' ένα μοντέλο κοινωνικοοικονομικού συστήματος, αυτό της παγκόσμιας ελεύθερης αγοράς, του ολιγοπωλίου της τεχνολογίας και του ελέγχου των πληροφοριών. Μπορούν αξίες όπως η δημοκρατία, ο Πολιτισμός, η ελεύθερη σκέψη και έκφραση, η παράδοση και η τοπική κοιλότητα να διατηρηθούν και να ανθίσουν συνυπάρχοντας με το νέο οικονομικό σύστημα;

Η απάντηση δεν είναι ούτε καταφατική ούτε αρνητική. Είναι ένα στοίχημα. Το στοίχημα της ανάδειξης της κοινωνίας των πολιτών και της ενίσχυσης της δημοκρατίας μέσα από την ισχυροποίηση της πολιτικής οικονομικής και κοινωνικής ζωής ενός τόπου που θα θεμελιώνεται πάνω στην υπαγωγή μιας ισχυρής αποκεντρωμένης αυτοδύναμης διοίκησης.

Προφανώς η τοπική αυτοδιοίκηση είναι σήμερα μια πρόκληση που συναντάται με μια άλλη πρόκληση: Τη δυναμική πορεία και την ενεργό συμμετοχή των γυναικών στα κοινά.

Είναι σαφές πως η γνώση, η εμπειρία και η ευαισθησία της γυναίκας είναι το μίγμα που μπορεί να προσφέρει τα μέγιστα σ' όλες τις δραστηριότητες μιας τοπικής κοινωνίας. Δεν είναι δυνατή η ανάδειξη νέων παραγωγικών και κοινωνικών δυνάμεων, ούτε η αναγέννηση και η ενθέρμανση των τοπικών κοινωνιών χωρίς την ουσιαστική συμμετοχή και δράση του μισού τους πληθυσμού των γυναικών.

Στο δικό μας Δήμο, στο Δήμο Ηραίας, ο ρόλος της γυναίκας ήταν από παλιά σημαντικό και ουσιαστικός και δεν περιοριζόταν μόνο στο νοικοκυριό και στο σπίτι. Είναι βαθιά χωραγμένες στη μνήμη όλων μας εικόνες μανάδων και γαργάδων με ισχυρή προσωπικότητα και καταξιωμένη γνώμη και άποψη. Άλλωστε αυτός ο σκληροτράχηλος τόπος, δε θα γινόταν ποτέ φιλόξενος χωρίς τη γυναικεία αποφασιστικότητα για εργασία και τη δυναμική συμμετοχή στις αποφάσεις.

Έχοντας επίγνωση του βάρους της κληρονομιάς που άφησαν αυτές οι γυναίκες πίσω τους, αλλά και της επίτονης προσπάθειας που απαιτείται για την ανάπτυξη αυτού του τόπου, τόσο εγώ όσο και ένας μεγάλος αριθμός καταξιωμένων Ηραϊατών, οραματιστήκαμε μια Ηραία αναγεννημένη, μια Ηραία περήφανε. Μια Ηραία που θα εμπνεύσει τους ανθρώπους της να την αγαπήσουν και τους

ταξιδιώτες της να την ερωτευτούν.

Αυτή την Ηραία οραματιζόμαστε.

Γι' αυτή την Ηραία αγωνιζόμαστε.

Σ' αυτές τις δημοτικές εκλογές δεν επιλέγουμε απλώς ένα Δήμαρχο, επιλέγουμε περηφάνεια ή μιζέρια, ανάπτυξη ή τέλμα· επιλέγουμε υπαγωγή ή ανυπαγξία.

Ελένη Θανοπούλου

Επικεφαλής της Δημοτικής

Κίνησης

"Αναγέννηση Ηραίας"



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Οι Δημοτικές και Νομαρχιακές εκλογές του Οκτώβρη είναι ένα σημαντικό πολιτικό γεγονός για τη χώρα μας αλλά πολύ περισσότερο για το Δήμο μας, την ευρύτερη περιοχή μας, τη ζωή μας, το μέλλον μας.

ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΗΡΑΙΑΣ

το ΠΑΣΟΚ υποστηρίζει

την υποψηφιότητα

της ΕΛΕΝΗΣ ΘΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

Η υποστήριξη άλλων (νέων) ψηφοδελτίων που μπορεί να εμφανισθούν στην πορεία από πολίτες, μέλη και στελέχη δήθεν του ΠΑΣΟΚ είναι διασπαστική, επιχειρεί να προκαλέσει σύγχυση, αποπροσανατολισμό, εξυπηρετεί σκοπιμότητες, μικροπολιτικές και τις προσωπικές τους φιλοδοξίες.

Η Νομαρχιακή Επιτροπή

Τρίπολης

ΑΡΤΟΣΤΑΝΟΣ

Τρίμηνη έκδοση του Συνδέσμου Σερβαίων Αρκαδίας ♦ Γραφεία : Θεμιστοκλέους 11 Αθήνα • Τηλ. 3819046

Έτος 18ο ♦ Αρ. φύλλου 118 ♦ Ιούλιος - Αύγουστος - Σεπτέμβριος 1998

ΜΠΡΟΣΤΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ

Αγαπητή συμπατριώτισσα και αγαπητέ συμπατριώτη

Σε λίγες μέρες καλούμαστε να ασκήσουμε το ιερό δικαίωμα που μας παρέχει το Σύνταγμα.

Καλούμαστε να ψηφίσουμε τους αιρετούς άρχοντες του Α' και Β' βαθμού Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

Με αυτή την ψήφο μας θα εμπιστευτούμε τους ανθρώπους που θα είναι επιφορτισμένοι να υλοποιήσουν το πρόγραμμα "ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ". Πρέπει αυτοί να φανούν αντάξιοι των περιστάσεων.

Για μας τους Σερβαίους οι εκλογές αυτές έχουν ξεχωριστή σημασία, γιατί καταργείται η Κοινότητα και θα λειτουργεί μετά στα πλαίσια του νεοσύστατου Δήμου Ηραίας.

Το χωριό μας πρέπει να παίξει καθοριστικό ρόλο στη καινούργια διαμορφούμενη κατά-

σταση και η ανάπτυξη του να εντάσσεται στην ανάπτυξη της γενικότερης περιοχής Ηραίας.

Για την τύχη του χωριού μας είμαστε υπεύθυνοι πρώτιστα εμείς οι Σερβαίοι και λιγότερο τα κόμματα και η κεντρική εξουσία.

Γι' αυτό το ψηφοδέλτιο που θα ρίξουμε στην κάλπη πρέπει να είναι απόρροια συνετής σκέψης και χωρίς καμιά επιρροή από κομματικές επιλογές ή προσωπικές διαφορές.

Ο Θάνος Μπόρας και οι συνεργάτες του γνωρίζουν τα προβλήματα όχι μόνο του χωριού αλλά και της περιοχής γενικότερα και για την επίλυση τους διαθέτουν τα εχέγγυα.

Καθήκον όλων των Σερβαίων θα πρέπει να είναι η ψήφος της Ανεξάρτητης Κίνησης Ηραίας που έχει υποψήφιο Δήμαρχο τον καταξιωμένο πατριώτη ΘΑΝΟ ΜΠΟΡΑ.

Παράλληλα όμως πρέπει να

επιλέξουμε στις εκλογές αιρετό Νομάρχη και Νομαρχιακό Συμβούλιο.

Πάγια θέση της εφημερίδας μας και του Συλλόγου είναι να μην παίρνει θέση σε εκλογές που είναι έντονη η πολιτική και κομματική αντιπαράθεση.

Ανεπιθύλακτα όμως μπορεί να προτείνει να ψηφισθούν νομαρχιακοί σύμβουλοι από όλα τα ψηφοδέλτια αρκεί να είναι Γορτύνιοι γιατί αυτοί γνωρίζουν τα προβλήματα της Γορτυνίας μας και η Γορτυνία έχει πολλά προβλήματα.

Όλοι οι Σερβαίοι ψηφίζουν Ανεξάρτητη Κίνηση Ηραίας Προτιμούμε Γορτύνιους Νομαρχιακούς Συμβούλους Υπενθύμηση: Γρήγορα να συμπληρωθούν φύλλα στα εκλογικά θιγλιάρια.

Θα είναι κρίμα να χαθεί ψήφος γι' αυτό το λόγο.

Το Δ.Σ.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΣΧΟΛΙΑ

♦ Από τις αρχές του καλοκαιριού με αποκορύφωμα τον Αύγουστο η προσέλευση των πατριωτών και το άνοιγμα των ανακαινισμένων σπιτιών τους δεν έχει προηγούμενο.

Σε όλα σχεδόν τα σπίτια υπήρχαν άνθρωποι, έστω και για λίγες μέρες. Σε κάθε σημείο του χωριού από τον Άγιο Νεκτάριο μέχρι τον Άγιο Αθανάσιο και όλες τις ώρες της ημέρας η ανθρώπινη οχλοβοή ήταν έντονη.

Τα στέκια του χωριού (καφενεία - ταβέρνες) είχαν την τιμητική τους. Η εκκλησία γιόρτασε στις 15 Αυγούστου τη γιορτή της Μεγαλόχαρης. Η προσέλευση των πιστών πατριωτών ήταν συγκινητική. Την παραμονή της επετείου έγινε εσπερινός και περιφορά της εικόνας, ανήμερα έγινε η θεία λειτουργία.

Από τη στήλη αυτή πρέπει να ευχαριστήσουμε τους ιερείς που χοροστάτησαν αλλά και τον Γ. Κατσιόπη που πάντοτε μεριμνά μέσω της Ιεράς Μητρόπολης να καλυφθεί το κενό τους ελλείψει εφημέριου. Ευχόμαστε σε όλους τους πατριώτες και του χρόνου.

♦ Στις 26 Ιουλίου στο χωριό μας γιορτάστηκε η μνήμη της Αγίας Παρασκευής στο γραφικό και ανακαινισμένο με προσωπική εργασία εκκλησάκι στην Τρανή Βρύση. Εφημέριος που χοροστάτησε και στον εσπερινό αλλά και στη θεία λειτουργία ήταν ο παπα-Γιάννης από του Σαρακίνη. Στον εσπερινό έγινε αρτοκλασία. Ανήμερα και μετά το τέλος της λειτουργίας επακολούθησε γίδα βραστή και άλλα εδέσματα με κρασί, όλα προσφορά Ηλ. Παπαγεωργίου, Αναστ. Γεωργακόπουλου και Παρ. Στρίκου.

♦ Της Αγίας Παρασκευής στα Λαγκάδια έγινε ο διαγωνισμός Δημοτικού τραγουδιού με επιτυχία. Η πολιτιστική αυτή εκδήλωση έχει καθιερωθεί εδώ και 25 χρόνια και έχει πλέον πανελλαδική εμβέλεια.

♦ Στις 21 Αυγούστου έγινε διαγωνισμός ποίησης στο Πνευματικό Κέντρο Λαγκαδίων.

Αυτές οι εκδηλώσεις βοηθούν

να διατηρηθούν οι παραδόσεις και πολιτισμός που πραγματικά κινδυνεύουν από την τεχνολογία και το ξενόφερτο τρόπο ζωής.

♦ Στα πλαίσια απόφασης του Δ.Σ. και της Γ.Σ. ο Ν. Μαραγκός με έγκριση του Νομάρχη έφερε τη μπουλντόζα στο χωριό.

Διαμορφώθηκε ο χώρος δεξιά του δρόμου για να δημιουργηθεί ξανά "της γριάς ο σωρός" που με το θρύλο της γενιές και γενιές έχουν βιώσει. Στη συνέχεια η μπουλντόζα έφθασε στο όμορφο και πανοραμικό εκκλησάκι στον ΑΓΙΟ ΝΤΡΙΑ.

♦ Με έκτακτες εισφορές των πατριωτών για την πληρωμή των καυσίμων από τον Άγιο Ντρία μέσω του Ήθη της Ντρακαβάνας έφθασε στη Γαϊδουροκωλύστρα.

Ευχαριστούμε τους πατριώτες για την έκτακτη εισφορά τους όπως και αυτούς που προσέφεραν μέρος από τα χωράφια τους για το νέο δρόμο.

Εκτίμησή μας είναι ότι μέρη του χωριού μας με άγρια ομορφιά που ήταν απροσπέραστα έχουν γίνει προσιτά ειδικά για τους γέροντες.

Πρέπει να γίνουν και άλλα έργα στο χωριό, όπως αντιτυρική ζώνη. Του χρόνου πρέπει να συνεχίσουμε.

♦ Επιτέλους επεκτάθηκε το νεκροταφείο. Ο νέος Συνέχεια στη σελ. 2



Ύστερα από τη λειτουργία στην Αγ. Παρασκευή

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ Γ.Σ. ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΜΑΣ

Αγαπητή πατριώτισσα και αγαπητέ πατριώτη Καθείστε να παραβρεθείτε στην ετήσια Γενική Συνέλευση που θα πραγματοποιηθεί την 1η Νοεμβρίου 1998 ημέρα Κυριακή και ώρα 10 π.μ. στην Αίθουσα της ΠΑΝΑΡΚΑΔΙΚΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ, Τζώρτζ 9.

Θέματα Γ.Σ. θα είναι:

1. Απολογισμός Δ.Σ.
2. Οικονομικός Απολογισμός
3. Έκθεση Εξελεγκτικής Επιτροπής
4. Λήψη αποφάσεων σε προτάσεις που θα προκύψουν
5. Εκλογή Εφορευτικής Επιτροπής για τη διεξαγωγή αρχαιοεπιστημών για την εκλογή νέου Δ.Σ. σε ημερομηνία που θα προσδιοριστεί.

Η συμμετοχή σου στη Γ.Σ. είναι περισσότερο από κάθε άλλη φορά απαραίτητη. Ο Σύλλογός μας πρέπει να έχει αναβαθμισμένο ρόλο για την ανάπτυξη του χωριού του λόγω κατάργησης της Κοινότητας και της ένταξής μας στον Δήμο Ηραίας.

Παραίτηση Προέδρου

Στις 14 Αυγούστου ο Ν. ΜΑΡΑΓΚΟΣ συγκάλεσε τα μέλη του Δ.Σ. που ήταν στο χωριό σε έκτακτη συνεδρίαση για να ανακοινώσει την οριστική του απόφαση να παραιτηθεί από Πρόεδρος του Συνδέσμου.

Παρόντες στη συνεδρίαση εκτός από τον Ν. ΜΑΡΑΓΚΟ ήταν οι: ΠΑΝ. ΔΑΡΑΣ, Ν. ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ, ΚΩΝ. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ, Γ. ΒΕΡΓΟΣ και ΣΠ. ΚΛΕΙΣΟΥΡΑΣ.

Η συνεδρίαση πραγματοποιήθηκε στα γραφεία της Κοινότητας.

Ο Ν. ΜΑΡΑΓΚΟΣ έδωσε τη γραπτή του παραίτηση η οποία ήταν ήδη γνωστή σε πολλούς πατριώτες και αφού έδωσε περισσότερες διευκρινίσεις και εξηγήσεις οι παρόντες στο Δ.Σ. ομόφωνα δεν αποδέχθηκαν την παραίτησή του.

Η μη αποδοχή της παραίτησης του προέδρου έχει τα εξής βασίματα και αξιόπιστα επιχειρήματα.

Το Δ.Σ. και η Γ.Σ. έχει την ευθύνη να κάνει μομφή και να δίνει αναφορά ο εκάστοτε Πρόεδρος.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας είναι υπεύθυνο που ομόφωνα επέλεξε τον Ν. Μαραγκό για πρόεδρο από το Δεκέμβριο του 1996. Γι' αυτή του την επιλογή το Δ.Σ. αισθάνεται δικαιωμένο όπως όλα τα παρόντα μέλη του Δ.Σ. εκφράστηκαν.

Όλοι οι πατριώτες γνωρίζουν ότι τα τελευταία χρόνια υπάρχει μια απροθυμία των πατριωτών να συμμετέχουν όχι μόνο στις συλ-

λογικές εκδηλώσεις αλλά και στις καταστατικές υποχρεώσεις σαν μέλη του Συλλόγου. Ο Ν. Μαραγκός σαν πρόεδρος και εκπρόσωπος του Δ.Σ. σ' αυτή τη γενικότερη αδιαφορία στα συλλογικά τεκτονόμενα έδωσε στο στίγμα του. Ο μέχρι σήμερα απολογισμός εκτιμούμε είναι θετικός. Οποσδήποτε όμως έγινε λάθη ενδεχόμενα και αντισυλλογικές συμπεριφορές και πρακτικές. Υπεύθυνο για τα λάθη είναι πάντοτε το Δ.Σ. και η Γ.Σ. που θα γίνει την 1η Νοεμβρίου.

Ευχόμαστε και ελπίζουμε η Γ.Σ. να έχει μαζικότητα, η συμμετοχή των πατριωτών να είναι ικανοποιητική, να ακουστούν προτάσεις, να ληφθούν αποφάσεις και να χαραχτεί μια καινούργια διατία που το νέο Δ.Σ. να ανταποκριθεί στις προσδοκίες των πατριωτών.

Το Δ.Σ. τέλος εξέφρασε την άποψη ότι πάντοτε και περισσότερο τώρα στις Δημοτικές εκλογές να παραβλέψουμε τις μεμψιμοιρίες, τις προσωπικές διαφορές και να ταχθούμε όλοι στο πλευρό του ψηφοδελτίου Ανεξάρτητη Κίνηση Ηραίας. Όσοι πατριώτες έχουν διαφορετική άποψη έχουν υποχρέωση να τη συζητήσουν με καλή πίστη και πολιτισμένο διάλογο.

Αυτά που μας ενώνουν είναι πολύ περισσότερα από αυτά που μας χωρίζουν.

Πρέπει να καλλιεργήσουμε και να αναπτύξουμε ό,τι μας ενώνει και κύρια ότι είμαστε πατριώτες και αγαπάμε το χωριό.

Το Δ.Σ.

Για τις Δημοτικές Εκλογές

Για την μετακίνηση και εξυπηρέτηση των ψηφοφόρων των χωριών του Δήμου Ηραίας θα υπάρχουν πούλμαν.

Περισσότερες πληροφορίες στα τηλέφωνα: ΣΕΡΒΟΥ: 0795-35089 κ. Θάνο Μπόρα ΑΘΗΝΑ: 5023405 κ. Βασίλη Μπόρα

“ΤΟ ΣΟΪ ΠΑΕΙ ΒΑΣΙΛΕΙΟ”

Από τοπική εφημερίδα που κυκλοφόρησε το 1992 στο Περιστερί Αττικής, αναδημοσιεύουμε το παρακάτω κείμενο, όπως ακριβώς το βρήκαμε και όπως το υπογράφει ανώνυμα ο πατριώτης μας. Επειδή το έντυπο απευθυνόταν μάλλον σε ξένους αναγνώστες και όχι σε Σερβαίους, γι' αυτό δεν κατονομάζονται τα πρόσωπα και τα τοπωνύμια του χωριού μας.

Παναγιώτης Ν. Δάρας

Αν δεν έκλεβες δεν σε λογαριάζανε.

Είχες υπόληψη και σεβασμό άμα ήσουν καλός ζωοκλέφτης. Όχι βέβαια, να πάρεις μπάλα και να κλέβεις ό,τι ζωντανό βρεθεί μπροστά σου. Έπρεπε η ζωοκλοπή να κάνει ντόρο και το σφαχτό να είναι χοντρό και όχι κανα-λιάνωμα. Λιανώματα λέγανε τα μικρά, τα αρνοκάτσικα.

Καταλαβαίνετε τώρα για πότε μιλάμε. Πάμε πολλά χρόνια πίσω.

Ήταν όμως, μεγάλη ντροπή αν σε πιάναν να κλέβεις και η τιμωρία ανάλογη. Εξορία.

Γι' αυτό έπρεπε η κλεψιά να γίνεται στην εντέλεια. Τέλος πάντων.

Ήταν στη φαμελιά πολλά αδέρφια. Τη νύχτα κοιμόσαντε όλα, τό'να κοντά στο άλλο, στρωματσάδα στο παραγώνι, δίπλα στο τζάκι.

Ο πατέρας κοιμόταν κι αυτός στην αρχή της αράδας μαζί με τα παιδιά.

Για στρώματα είχαν τα σαΐσματα που τα φτιάχνανε από κοζιά, δηλαδή γιδίσια τρίχα.

Από τα παιδιά ο Γιώργης ήταν ο πιο ζωηρός.

Φωνακλάς, άνταφος στα φερρήματα και την περπατησιά του, αλλά με μεγάλη καρδιά, ντόμπρος και ίσιος στις δουλειές του. Είπα στην περπατησιά του γιατί “πέτρα την πέτρα πάταγε” μαθημένος από τα βουνά και στο ίσιωμα κάπως... δυσκολευόταν.

Κι αφού είχε παρέα τα βουνά δεν μπορούσε να κουβεντιάσει σιγά - σιγά ποτέ. Όλο φωνή κι αντάρα ήταν. Ο πατέρας του τον φώναζε Γιωργιό κι αυτό το όνομα του 'μεινε.

Είχε βάλει λοιπόν, στο μάτι το καλύτερο τραγιά από το κοπάδι του Νικολάκη στο διπλανό χωριό. Τι χωριό; Δέκα - δώδεκα σπία όλα κι όλα. Ο Νικολάκης; Άλλος πάλι κι αυτός. Δεν τον χώραγε ο τόπος πουθενά.

Κι ο κόσμος του άπλωσε το όνομα για να του ταιριάζει καλύτερα. Νικολάκα τον φωνάζανε.

Εκείνη τη νύχτα ο Γιώργης λαγοκοιμόταν τυλιγμένος στο ράσο του. Ράσο λέγανε την κάπα

ή καπότα. Ήταν φτιαγμένο από κοζιά, αδιαπέραστο στις βροχές και το κρύο.

Τα μεσάνυχτα σηκώθηκε σιγά και κρυφά, έβαλε κάτω από τα στρώματα ένα σκαμνί, το σκέπασε με το ράσο έτσι που να φαίνεται πως κοιμάται άνθρωπος και πήγε για να κλέψει το μεγαλόσωμο τραγιά.

Ύστερα από δυο - τρεις ώρες γύρισε με το τραγιά δεμένο κάργα. Το πήγε στο θόλο του σπιτιού και τόδεσε σε μέρος που να μην φαίνεται με την πρώτη ματιά αν άνοιγες την πόρτα. Θόλος ήταν το υπόγειο, ας πούμε, του σπιτιού.

Μετά πήγε και χώθηκε μέσα στα στρώματα στη θέση του στο παραγώνι. Δεν κατάλαβε κανένας τίποτα.

Συμφορά μεγάλη ξημέρωσε για τον Νικολάκη όταν είδε πως έλειπε το τραγιά από το κοπάδι.

Το είχε, με ένα μεγάλο τροκάνι στο λαιμό κι οδηγούσε, μπροστά πρώτο-πρώτο το κοπάδι.

Αμέσως, οι υποψίες πέσανε στο Γιώρη. Είτε γιατί ήταν θαρετός είτε γιατί, ποιος ξέρει θα τον είδαν που ζύγιαζε με τα μάτια από ημέρες το τραγιά.

Χωρίς αργοπορίες πηγαίνει στον πατέρα του Γιώρη.

— Απόψε τη νύχτα το παιδί το δικό σου, ο Γιώρης, μου 'κλεψε το τραγιά. Δώστο μου πίσω, μην τραβολογιόμαστε στα δικαστήρια και η ιστορία θα μείνει εδωπά μεταξύ μας.

— Τι κουβέντες είναι τούτες που λες Νικολάκη; Ο Γιώρης δεν σηκώθηκε από το στρώμα απόψε καθόλου. Δίπλα μου κοιμήθηκε. Πάμε αν θες να ορκισθώ στο εικόνημα στην εκκλησιά.

Εδώ έκλεισε η υπόθεση. Το τραγιά το ξέγραψε ο Νικολάκης και γύρισε στο χωριό του.

Τότε ο Γιώρης οδήγησε τ' αδέρφια του και τον πατέρα του στον θόλο του σπιτιού και τους έδειξε το τραγιά.

Ήταν αργά για πωσιγυρίσματα. Το χαλάσανε το φάγανε και δεν είπαν κρυβέντα σε κανέναν.

Έχει όμως, ο καιρός γυρίσματα. Μετά από καιρό ο Γιωργιός με το Νικολάκα γίνανε συγγενήδες.

Μια αδερφή του Γιώρη που τη λέγανε Γιωργιά, παντρεύτηκε το Νικολάκη εκεί στο διπλανό χωριουδάκι.

— Θέλω να 'ξομολογηθώ Νικολάκη την αμαρτία μου. Το τραγιά τότε στόκλεψα εγώ, απολογήθηκε ο Γιώρης.

— Δε βαριέσαι ρε Γιώρη. Ήταν τουλάχιστον καλοφάγωτο; Άσε. Υγεία να 'χουμε.

Πέρασαν τα χρόνια κι έγινε ο Γιώρης όπως τ' αδέρφια του,

τσοπάνης νοικοκύρης. Όλη του τη ζωή ξημεροβράδιαζε με τα γιδοπρόβατα στα βουνά γύρω από το χωριό στην ορεινή Αρκαδία.

Παρέα με τη μοναξιά του, κουβεντιάζε πολλές φορές μόνος του και σταμάταγε την κουβέντα πάντοτε συμπερασματικά και φωναχτά με λόγια όπως: “... έτσι είναι βρ' αδερφέ” ή “...κατάλαβες βρ' αδερφέ;” ή “...κατάλαβες τι γίνεται βρ' αδερφέ;”.

Η θυγατέρα του Γιώρη, που την είχε και μονάκριβη, του πήγαινε κάθε μέρα το καπόρι γεμάτο τραχανά για κολατσιό, μια ώρα δρόμο μακριά από το χωριό. Καπόρι λέγανε ένα μικρό ξύλινο καρδάρι. Αν τύχαινε να σκοντάψει σε κανα - λιθάρι ή να διπλωθεί σε καμιά ρίζα, την απόπερνε, με τη φωνάρα του: “Στραβωμάρα ντε” κι ας μην είχε κακία μέσα του.

Νερό ο Γιώρης έπινε από τα σπιθάρια που όλα ήταν καθαρά, αλλά είχαν μέσα κοπριές από τα κατσίκια, πουρναρόφυλλα ή ό,τι άλλο πήγαινε ο αέρας. Σπιθάρια λέγανε τα φυσικά κοιλώματα πάνω στα βράχια στα οποία μαζευόταν νερό της βροχής.

Οξύς κι ατίθασος ο Γιώρης. Στο χορό δεν ήξερε να σταυρώσει τα πόδια του, αλλά όταν έσμιγε με την παρέα του στα γλέντια, το βρόνταγε κανονικά:

**“Μπήκαν τα γίδα στο μαντρί
τα πρόβατα στη στρούλα,
Χρυσούλα κι αδερφούλα.
Κι η Χρύσω δεν αγνάντεψε
η Χρύσω δεν εφάνη,
να ροβολάει στη στάνη.
Ρωτάτε τους τσοπάνηδες
και τις τσοπανοπούλες,
θλάχους και θλαχοπούλες.
Μην είδατε τη Χρυσούλα
τη Χρύσω τη μικρούλα
και τη σταυραδερφούλα.
Εψές, προψές την είδαμε
σε μια ψηλή ραχούλα,
Χρυσούλα κι αδερφούλα.
Και γλυκουβεντιάζανε
μαζί με τον Νταβέλη
το Χρίστο το λεβέντη”.**

Τα λέω αυτά από πρώτο χέρι γιατί ο Γιώρης, μακαρίτης πολλά χρόνια τώρα, ήταν πατέρας της μάνας μου η οποία μου τα έλεγε.

Τώρα τα τελευταία χρόνια στο χωριό, όταν πηγαίνει από το διπλανό χωριουδάκι ο εγγονός της μακαρίτισσας της Γιωργιάς, που ήταν όπως είπαμε αδερφή του Γιώρη, χαλάει τον κόσμο από τις φωνές.

Όταν κουβεντιάζει νομίζεις ότι τσακώνεται. Όποτε τον συναντώ του λέω: “Τι φωνάζεις έτσι; Δεν μπορείς να κουβεντιάσεις πιο σιγά σαν άνθρωπος; Τίνος έμοιασες κι όλο ανταρεύσαι;”

Εκείνος μου απαντάει όλο με υπονοούμενα γιατί ξέρει που το πάει η κουβέντα μου.

Β. Σ. Σερβαίος

Αξιέπαινη πρωτοβουλία Η ΑΝΕΓΕΡΣΙΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΟΥΣ ΝΑΟΥ ΕΙΣ ΣΕΡΒΟΥ ΜΕ ΤΑΣ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΣΕΡΒΑΙΩΝ

Την 6η Απριλίου έλαβε χώραν εις την αίθουσαν του 82ου Δημοτικού Σχολείου Αθηνών η τακτική Γενική Συνέλευσις του **Συνδέσμου Σερβαίων** με θέματα την λογοδοσίαν του Διοικ. Συμβουλίου και αρχαιρεσίαν. Κατ' αυτήν ο Πρόεδρος του Δ.Σ. κ. **Δημ. Δάρας** πρόβη εις πλήρη έκθεσιν των πεπραγμένων κατά το λήξαν έτος, το οποίον και εχαρακτήρισεν ως το αποδοτικότερον και ως φωτεινόν σταθμόν καθ' όλην την 35ετή ιστορίαν του συνδέσμου διότι εντός αυτού επετελέσθη εις των κυριωτέρων σκοπών της ιδρύσεώς του, ήτοι η **αποπεράτωσις του Ιερού Ναού της Κοιμήσεως της Θεοτόκου Σέρβου**.

Ετόνισεν ότι το απερχόμενον Δ.Σ. αισθάνεται ιδιαίτερον ικανοποίησιν δια το «**Ηράκλειον**» αυτό έργον, το οποίον εξετελέσθη εις διάστημα έξι μηνών, και το οποίον αποτελεί μνημείον περιποιούν εξαιρετικήν τιμήν δια τους **εκ Σέρβου καταγόμενους**.

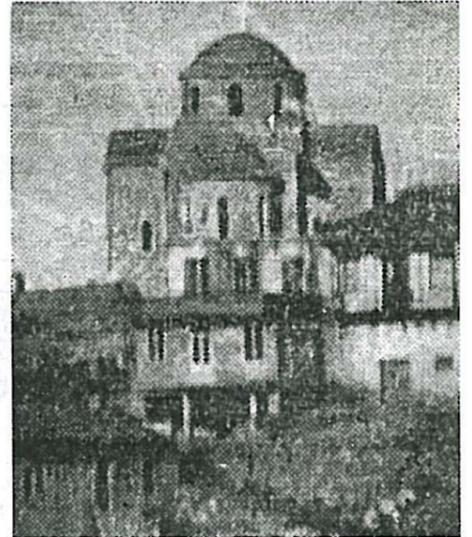
Ο περικαλλής αυτός ναός κείμενος επί της κεντρικής πλατείας του χωριού η οποία κατεσκευάσθη προ ολίγων ετών, επί των ημερών του αυτού Δ.Σ., δεσπόζει όλης της περιφέρειας εν όλη του τη μεγαλοπρέπεια και τη καλλιτεχνική του κατασκευή, βάσει των σχεδίων και της επιβλέψεως των διακεκριμένων ειδικών αρχιτεκτόνων εξ Αθηνών κ.κ. **Φαίδωνος και Έθελ Κυδωνιάτου**, προς τους οποίους ανήκει η βαθεία ευγνωμοσύνη όλων των Σερβαίων, δια την φιλότιμον και ανιδιοτελή εργασίαν των.

Δια το όλον έργον εδαπανήθη περίπου το ποσό των 220.000 δραχμών, το ήμισυ και πλέον του οποίου συνεκεντρώθη εν Αθήναις μεταξύ των πατριωτών και άλλων ευσεβών δωρητών.

Συνεχίζων ο κ. Πρόεδρος ανεκοίνων ότι και οι **κατοικούντες εις Σέρβου αντεπεκρίθησαν εις την υποχρέωσιν** την οποίαν είχαν αναλάβει προ διετίας απέναντι αυτού και του Αντιπροέδρου κ. **Θεοδ. Σχιζας**, διότι προσέφερον και περισσότερα των όσων τότε είχαν δηλώσει.

Λεπτομερής πίναξ των συλλεγηθεισών δαπανών, μετά σχετικής εκθέσεως επί του όλου έργου, θα συνταχθεί κατ' αυτάς και θα δημοσιευθεί, ώστε να λάβωσι γνώσιν άπαντες, πάντα δε ταύτα θα κατατεθώσιν εις το αρχείον του Συλλόγου και του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου Σέρβου δια να αποτελέσει παράδειγμα προς μίμησιν εις τους επερχόμενους.

“Είναι αληθές, ειπεν είτα ο κ. **Δ. Δάρας**, ότι υπολείπονται συμπληρωματικά εργασία επί του ναού, ως π.χ. η επικεράμωσις, το αρμολόγημα της εξωτερικής επιφανείας, τα εσωτερικά επιχρίσματα, το τέμπλο, η κατασκευή νάρ-



θηκος και κωδωνοστασίου κ.λπ. αλλά αυτά θα γίνονται τμηματικώς, αφού άλλως τε δεν εμποδίζουσι την τέλεισιν λειτουργιών εν των Ναώ.”

Εν συνεχεία υπέδειξεν όπως εις όλους τους δωρητάς αποσταλεί ευχαριστήριο επιστολή μετά φωτογραφίας του χωριού εν η προβάλλει εις δεσπόζουσαν θέσιν ο κατασκευασθείς Ναός.

Περαίνων ανεκοίνωσεν ότι το Δ. Συμβούλιον κατά το λήξαν έτος εμερίμησεν δια την **προικοδοτήσιν απόρων κορασιδων εν Σέρβω**, ως ελέχθη εις την έκτακτον Γενικήν Συνέλευσιν του παρ. Ιουλίου, ως επίσης και δι' όσα ζητήματα ενδιέφερον το χωριόν μας ή και προσωπικώς τους πατριώτας δια τα οποία εξητήθη η συνδρομή.

Εν τέλει εξύμνησεν τας αρετάς των αποβιωσάντων κατά το έτος 1957 εκλεκτών πατριωτών **Γ. Μπόρα και Αν. Τρουπή**, οι οποίοι επί σειράν ετών εχηρημάτισαν μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου και εμπράκτως εξεδήλωναν το ενδιαφέρον των δια τους πατριώτας και δια κάθε έργον το οποίον εγένετο μερίμνη του Συλλόγου.

Ακολούθως έλαβε το λόγον ο κ. **Ιω. Δημόπουλος** ο οποίος συνεχάρη το Δ.Σ. δια το επιτελεσθέν έργον της **ανεγέρσεως εν Σέρβω του Ιερού Ναού**, δια το οποίον, τω εξεφράσθη κολακευτικώτατα ο εν τη Νομαρχία Αρκαδίας υπηρετών μηχανικός κ. **Λυμπερόπουλος**.

Ομοίως ο παριστάμενος κ. **Γ. Τρουπής**, τώς Πρόεδρος της **Κοινότητος Σερβαίων**, συνεχάρη το Δ.Σ. δια το έργον αυτό το οποίον τιμά όλους μας και το οποίον ήτο ο διακαής παλαιός πόθος των κατοίκων.

Η Γενική Συνέλευσις δια θερμών χειροκροτημάτων εξεδήλωσεν τη χαράν και την ικανοποίησιν της δια το επιτελεσθέν ως άνω έργον, χάρις εις τας προσπαθείας του Δ. Συμβουλίου.

Ιδιαίτερος χειροκροτήθη ο παλαιόμαχος **Μαρ. Γκούτης**, ο οποίος με θρησκευτικώς εκφράσεις εξήρε τας ενεργείας των διευθυνόντων τον Σύλλογον και συνεχάρη αυτούς οι οποίοι με αυταπάρνησιν έφεραν εις αίσιον πέρας τοιαύτης σημασίας έργον.

Μετά ταύτα ανεγνώσθη η έκθεσις της Εξελεγκτικής Επιτροπής, τα πορίσματα της οποίας και ενεκρίθησαν υπό της Γεν. Συνελεύσεως.

Επηκολούθησαν είτα αρχαιρεσία καθ' ας εξελέγησαν δια το νέον Διοικητικόν Συμβούλιον οι κ.κ. **Δημ. Δάρας, Θεοδ. Σχιζας, Χρ. Δάρας, Παν. Δημόπουλος, Μαρίνος Γκούτης, Ιω. Δημόπουλος και Στ. Γκούτης**.

Αναδημοσίευση από την “**Φωνή της Γορτυνίας**” (Απριλίος 1959)

“ Α ρ τ ο ζ ή ν ο ς ”

Ιδιοκτησία
Σύνδεσμος
Σερβαίων Αρκαδίας
**“ Η ΚΟΙΜΗΣΗ
ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ”**
Θεμιστοκλέους 11
Αθήνα
Τηλ: 3819046

Εκδότης-Δ/ντής
Παναγιώτης Δάρας
Βασάνη 11 Θεσείο
Αθήνα
Τηλ: 3454991

Φωτοστοιχειοθεσία
Διορθώσεις Επιμέλεια
Διεκπ/ση έκδοσης
Αριστέα Ι. Καρούζη
Εκδόσεις - Γραφικές τέχνες
Επιμέλεια εκδόσεων
Θεοδοσίου 23 & Πετρούπολης
Ίλιο (Ν. Λύσια - Στάση Σιδέρη)
Τηλ: 2619003 - 2629757
FAX: 2629757

Εκτύπωση: Σταμάτης Κορδιστός
Λ. Δημοκρατίας 124 Μενίδι
Τηλ-Fax: 2443439

Ο Π Τ Ι Κ Α Φ Α Κ Ο Ι Ε Π Α Φ Η Σ

Γιάννης Παραγόπουλος

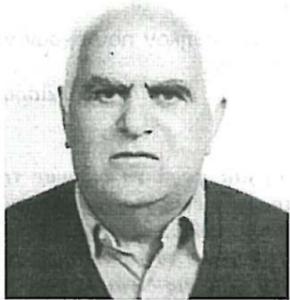
Αγ. Ιεροθέου 95-97 (Στάση ΙΚΑ)
Ατρείδων 11 Περιστερί
Τηλ: 5730300

Κέντρο εφαρμογών Πλ. Δεγλερν τηλ: 5337540

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΕΦΥΓΑΝ

γεννήθηκε το 1935. Ήταν συνταξιούχος του ΗΣΑΠ. Από μικρός αφού έμεινε ορφανός από πατέρα ξενιτεύτηκε για την Αθήνα.



♦ Πέθανε ύστερα από άνηση μάχη με την επάρατη ασθένεια ο **Μπαρμπα - Κώστος Δημόπουλος** στο Νοσοκομείο της Τρίπολης. Ετάφηκε την επομένη μέρα στο χωριό.

Ο μπαρμπα - Κώστος γεννήθηκε το 1916 και ήταν ο πρωτότοκος γιος της πολυμελούς οικογένειας ΓΕΩΡΓ. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ (ΣΙΩΚΟΥ), αποτελειότο από 9 γιους και μια κόρη. Ήταν μόνιμος κάτοικος του χωριού μας με έντονη την παρουσία του.

Ο μπαρμπα -Κώστος ήταν πάντοτε παρών στις χαρές και στις λύπες.

Αιωνία του η μνήμη.
♦ Πέθανε κατά τη διάρκεια σοβαρής εγχείρησης στην Αθήνα και τάφηκε στο χωριό ο **Θεόδωρος Χρ. Δημόπουλος**. Ο Θεόδωρος Δημόπουλος

Ήταν πραγματικός Σερβαίος. Έδινε την παρουσία του σε πολλές εκδηλώσεις του χωριού. Με όσους συζητούσε φανέρωνε αμέσως τη νοσταλγία του αλλά και την επιθυμία του να είναι στο χωριό.

Αιωνία του η μνήμη.
♦ Πέθανε η υπερήλικη **Όλγα, χήρα Γιάννη Κωνσταντόπουλου**. Η θεία Όλγα ήταν το τελευταίο παιδί του Θανάση Στρίκου.

Ευχόμαστε στους οικείους της να τη φθάσουν στα χρόνια της, να έχουν υγεία, αλλά η πραότητα και η νηφαλιότητα του χαρακτήρα της να είναι ορόσημο στη ζωή τους.

Αιωνία της η μνήμη.

Εισφορές στο Εκκλησιαστικό Συμβούλιο

ΥΠΕΡ ΖΩΟΔΟΧΟΥ ΠΗΓΗΣ

Ανδριανή χήρα Ηλ. Κουτσανδρέα	100.000
στη μνήμη του συζύγου της Ηλία Βασιλείου Ιωάννου Δάρας	50.000
Μαρία Κοτρώνη (κόρη Β. Δάρας)	50.000
Δημ. Γεωργ. Τρουπής	10.000
Στη μνήμη της αδελφής του Βενετσάνας Γεώργιος Κων. Γεωργακόπουλος	50.000

ΓΙΑ ΤΟ ΕΙΚΟΝΟΣΤΑΣΙ ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

Οικογένεια Αριστείδη Τρουπή	20.000
Ο Τάκης Δημ. Σχίζας προσέφερε τη δαπάνη για την ηλεκτρική εγκατάσταση και την παροχή ρεύματος στην Αγ. Παρασκευή.	

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο τους ευχαριστεί και μέσω του Αρτοζήνου πληροφορεί τους πατριώτες ότι από το επόμενο θα αρχίσει η αμοιβαία προσφορά της Πάνω Εκκλησίας.

Όσοι πατριώτες θέλουν να προσφέρουν για αυτό το έργο που η εκκλησία μας θα έχει την παλιά αίγλη μπορούν να απευθυνθούν στο Γιώργο Κατσιάπη. Τηλ. 2841.022.

Με πρωτοβουλία της Αγγελικής Κερμπεσιώτη-Γεωργακοπούλου έγιναν οι πιο κάτω εισφορές υπέρ της Αγίας Παρασκευής:

Παναγιώτα Τσαντήλη	20.000
Δημ. Σχίζας	15.000
Σοφία Αναστασοπούλου στη μνήμη του συζύγου της	10.000
Άλλοι ανώνυμοι	26.000

Εισφορές για καύσιμα μπουλντόζας

Παγκράτης Ηλίας Αγγελή	20.000
Δημητρώπουλος Τάκης του Ευθ.	5.000
Λιατσόπουλος Παρασκευάς Ιωάν.	5.000
Παναγόπουλος Κώστας Ιωάν.	5.000
Μπουρνάς Γιώργος	5.000
Σχίζας Μιχάλης Στελ.	5.000
Παναγόπουλος Γιάννης του Παναγή	10.000
Σχίζας Γιάννης (Σπανόγιαννης)	50.000
Βέργος Βασίλης Ευθυμίου	5.000
Σχίζας Κώστας του Στέλιου	5.000
Κουτσανδριάς Γιάννης του Αντων.	5.000
Μπόρας Βασίλης του Αθαν.	10.000
Σχίζας Γιάννης του Θεοδ.	5.000
Τρουπής Γιώργος του Θεοδ.	10.000
Αναστασόπουλος Χρήστος Ιωάν.	10.000
Παπαθωμόπουλος Κωστάκης	5.000
Σχίζας Δημήτριος Ιωάννου	5.000
Τρουπής Γιώργος Ιωάννου	5.000
Παγκράτης Νικολάκης	5.000
Σχίζας Βασίλης Κωνστ.	5.000
Τρουπής Αρίστος	1.000
Κανελλοπούλου Βάσω	10.000
Σχίζας Τάκης Αθαν.	5.000
Τρουπής Θεόδωρος Νικ.	5.000
Σχίζας Βαγγέλης Κωνστ.	2.000
Παπαθωμόπουλος Γιάννης του Κ.	10.000
Σχίζας Γιάννης του Γεωργ.	5.000
Μάνος Μιχάλης	5.000
Σχίζας Νίκος Αθαν.	5.000
Λιατσόπουλος Θεοδ. του Ηλία	5.000
Λιατσόπουλος Γιώργος του Ιω.	5.000
Λιατσόπουλος Γιώργος του Νικ.	5.000
Κωνσταντοπούλου Γεωργία του Δημ.	20.000
Φαρτσάλας Δημήτριος & Τασία	20.000

Βενετία Κων. Σχίζα

Στις 11 Ιουλίου του 1998 πέθανε στο Παναρακαδικό Νοσοκομείο της Τρίπολης και την επομένη κηδεύτηκε στους Σέρβους η **Βενετία γυναίκα του Κωνσταντή Σχίζα**. Τη λέγανε και **Βενετσάνα ή Βενετία**.

Τρεις ημέρες ενωρίτερα είχε πάει από την Αθήνα στους Σέρβους για να περάσει το καλοκαίρι και τη γιορτή του Δεκαπενταύγουστου. Την επομένη του ταξιδιού αναγκάστηκε να μεταφερθεί στην Τρίπολη επειδή ένωσε αδιαθεσία.

Έφυγε αναπάντεχα και αυτό ας επιτραπεί να πούμε είναι καλή τύχη για μερικούς ανθρώπους αν αναλογισθεί κανείς πόσο ταλαιπωρούνται καμιά φορά άλλοι συνάνθρωποί μας.

Γεννήθηκε, όπως γράφουν τα χαρτιά το 1917. Πατέρας της ήταν ο **Γιωργιός Τρουπής**. Παντρεύτηκε τον **Κωνσταντή Σχίζα** και μαζί του μονιασμένα με πολλή δουλειά και αγαπημένα, είδε αποκαταστημένα τα τέσσερα παιδιά της.

Ξεκίνησε από την αρχή της ζωής της τη βιοπάλη από τα απομακρυσμένα χωράφια στα κακοτράχαλα βουνά στην αρχή στου Μαλιαλάζη, μετά στην Καλύβζα, στην Κάπελη ή στο ρέμα του Κάκαβα για να βγάλει το σπάρτο σε νήμα για τον αργαλειό και όπως όλες οι γυναίκες των ξενιτεμένων μαστόρων έπρεπε πίσω που έμεινε μόνη να κάνει και τις ανδρικές δουλειές, για να τα βγάλει πέρα. Ήταν υπομονετική και υποχωρητική. Δεν ακούστηκε νάχει μαλώσει ποτέ με κανέναν. Έφυγε ευχαριστημένη αφού ξεπλήρωσε όλες τις υποχρεώσεις της στη ζωή.

Η θεία Βενετσάνα, όπως τη λέγαμε στο χωριό ήταν το αντιπροσωπευτικό δείγμα της Σερβουινιώτισσας μάνας. Οι Σερβιώτισσες μανάδες της προηγούμενης γενιάς πολλά προσέφεραν όχι μόνο στην οικογένειά τους αλλά και στην κοινωνία. Με ανέχειες, με δυσκολίες είχαν το διπλό καθήκον να δουλέψουν να συμπληρώσουν το φτωχό ημε-



ρομίσθιο του άντρα της αλλά και να ανταποκριθούν στην ανατροφή και διαπαιδαγώγηση των παιδιών τους.

Πάντοτε μέσα από τη σκληρή δουλειά της καθημερινότητας ήταν φανερό το γέλιο τους και η αισιοδοξία τους για τη ζωή που μετέφεραν και στα παιδιά τους.

Ο τόπος μας δυστυχώς γίνεται πιο φτωχός όταν φεύγουν αυτές οι μανάδες.

Ευχόμαστε στο **μπαρμπα Κωνσταντή** πραγματικό και αντάξιο σύντροφο της ζωής της, η θύμησή της να του δίνει κουράγιο και όρεξη για τη ζωή.

Αιωνία της η μνήμη.

Αφίξεις

Επισκέφτηκε φέτος το χωριό μας η **Τασία Τρουπή-Φαρτσάλα με τον άνδρα της Γιώργο Φαρτσάλα** ύστερα από πολύχρονο ξενιτεμό στην Αμερική.

Στο χωριό έμειναν δύο μήνες. Τους ευχόμαστε να έχουν υγεία και να έλθουν και του χρόνου.

Προσφορές σε μνήμη

Η **Ευσταθία Δάρα** προσέφερε 10.000 δρχ. για την πλατεία του χωριού στη μνήμη του **Κώστου Δημόπουλου**.

Επιστολή

Συχνά εδώ στην Τρίπολη με ερωτούν διάφοροι ποιο είναι αυτό το **βεβεντόπαιδο**, ο **Γιάννης Τρουπής** που ομιλεί στην τηλεόραση. Απ' ό,τι γνωρίζω είναι απόγονος του παππούλη του **Γιάννη Τρουπή**, προέρχεται από τους **Καθηπακιδάιους** του Βασιλείου, ο οποίος είχε παντρευτεί στο **Ξηροχώρι Ευβοίας**, σημερινή **Ιστιαία**. Επί εποχής **Μεταξά**, είχα γνωρίσει τον **πεθερό** του στη **Λαμία**. Πωθούσε οπτικά σε μια βιτρινούλα **βαλίτσα** ονόματι **Ηλίας Χαλεπάς**.

Επί τη ευκαιρία στέλνω στο ανωτέρω **βεβεντόπαιδο** μήπως όσα τα **Τρουπόπουλα** δεν είναι **βεβεντόπαιδα** διακρινόμενα για το ήθος τους, την ευγένειά τους, την φιλοξενία τους, ασχέτως που μένουν **Αθήνα, Αχαΐα, Κορινθία, Τρίπολη κ.λπ.** και θα παρακαλέσω τον **"Αρτοζήνο"** να μου επιτρέψει όπως δια των στηλών του τους στείλω, ένα εγκάρδιο χαιρετισμό και ευχές.

Στον κατάλογο των **Σερβαίων μηχανικών** να συμπεριληφθεί και η **Πετρούλα Αναστασίου Τρουπή** στην Τρίπολη.
Ιωάννης Θ. Τρουπής 411433.

Επί τη ευκαιρία θεωρώ χρέος μου όπως συγχάρω το απερχόμενο συμβούλιο του **Συλλόγου του χωριού** μας για την ενεργητικότητά του κατά τη διάρκεια της θητείας του.

Βάπτιση

Η Πάνω Εκκλησία δεν ανοίγει μόνο στα μνημόσυνα. Στις 15 Αυγούστου μετά τη θεία λειτουργία για την επέτειο της Μεγαλόχαρης στην κάτω εκκλησία, στις 12 το μεσημέρι έγινε βάπτιση.

Βαπτίστηκε ο γιος του **Γιώργου και της Σοφίας Πολύζου**.

Πήρε το όνομα **Παναγιώτης** του αξέχαστου παπού του **Παναγιή Παναγόπουλου**.

Τελετούργησε ο παπα-Χρήστος Κομνηνός.

Μετά τη βάπτιση έγινε πλούσιο γλέντι και φαγοπότι στην ταβέρνα του **Γιάννη Ρουσιά**.

Ευχόμαστε στους ευτυχείς γονείς να τους ζήσει και να τον καμαρώνουν όπως επιθυμούν.

Απονομή ηθικής αμοιβής

Η Δήμαρχος **Φιλοθέης κ. Ελένη Παναγιωτοπούλου** με την ευκαιρία πολιτιστικής εκδήλωσης που δόθηκε στο Δήμο απένειμε στο **συνταξιούχο δάσκαλο Βασίλη Δάρα** τιμητική πλακέτα για την πολυτιμη και πολυετή προσφορά του στην Παιδεία και την προσφορά του στο Σχολείο **Φιλοθέης**.

Μαρία Β. Δάρα

Από έρευνα Βασίλη Δάρα

7.948 ψυχές οπλιτών και αξιωματικών έπεσαν κατά τη διάρκεια του ελληνοϊταλικού πολέμου 1940-41 εντός του αθηναϊκού εδάφους:

ΣΕΡΒΑΙΟΙ

1. **Βέργος Διαμαντής του Κων/νου**
Στρ. 28ου Σ.Π. έπεσε στις 5-11-40 στη Μπίγλιστα, Νότια Λίμνης Μικρής Πρέσπας.
2. **Δημητρώπουλος Δημήτριος του Δημ.**
Στρ. 4ου Σ.Π. έπεσε στις 10-3-41 στο ύψωμα Καφέ Λούζιτ (ύψ. 399) Νότ. Μπούμπεση.
3. **Μπόρας Παρασκευάς του Ιωάννη**
Στρ. 51ου Σ.Π. έπεσε στις 9-1-41. Υψ. 753 Β/Α Κλεισούρας
4. **Τρουπής Γεώργιος του Βασιλείου**
Στρ. 66ου Σ.Π. έπεσε 29-1-41 στο Σιρακούτ, Νότια Τόμορε Όρους

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ
ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ Τ.Υ. - STEREO HI FI
ΤΗΛΕΧΕΙΡΙΣΤΗΡΙΑ Τ.Υ.- CAR
STEREO ΜΙΚΡΟΣΥΣΚΕΥΕΣ
Ρουσιάς Τάκης
Αγ. Θεοδώρων 14 (Ζ. Πηγή) Ν. Λιόσια
Τηλ: 5738184 & 5766206

ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΣΧΟΛΙΑ

Συνέχεια από την 1η σελ.

ος χώρος του ήδη χρησιμοποιήθηκε. Πρέπει να γίνει χωροταξική διάταξη και να φυτευθούν κυπαρίσσια.

♦ Γκρεμίστηκε το παλιό οίκημα δίπλα από την πλατεία ιδιοκτησίας της κοινότητας και του Συλλόγου.

Από δω και πέρα είναι τα δύσκολα όμως. Πρέπει να επεκταθεί

από Αι-Γιώργη -Σαρρά-Αράπηδες με γκρέιντερ γιατί από τις βροχές είχε υποστεί κατολισθήσεις.

♦ Ο Παναγιώτης Ζυγούμης είναι υποψήφιος Νομαρχιακός Σύμβουλος με το ψηφοδέλτιο του Παντελή Τσιλιθί.

Είναι από τη Μελισσόπετρα και είναι συνδικαλιστής στον ΟΤΕ. Ο Σύλλογος των απανταχού Μελισσοπετρινών ομόφωνα τον στηρίζει. Χρειάζεται και αυτός

♦ Το χωριό μας επισκέφτηκε την Κυριακή 16 Αυγούστου και ο νέος υποψήφιος Νομάρχης Τσιλιθής Παντελής.

Του ευχόμαστε όπως και σε όλους τους υποψηφίους καλή επιτυχία.

♦ Δεν πρέπει να ψηφιστούν από τους Σερβαίους Γορτύνιους υποψήφιοι Νομαρχιακοί Σύμβουλοι. Υπάρχουν. Είναι ο Πέτρος Μουρούτσος από τα Λαγκάδια πρόεδρος της Παναρκαδικής Ομοσπονδίας με το ψηφοδέλτιο Τσιλιθί και ο Χρήστος Δημητρόπουλος πρόεδρος της Παγγορτυνιακής Ένωσης από τη Βόχλια με το ψηφοδέλτιο του Γιαννόπουλου.

♦ Στις 16 Αυγούστου έγιναν τα εγκαίνια Σχολής Αρχυροχρυσόχιας στη Στερνίτσα από το Σεβασμιώτατο Γόρτυνος και Μεγαλοπούλεως κ. Θεόφιλο.

Ήταν πολλοί επίσημοι. Αισθητή η απουσία του Νομάρχη.

Μίλησαν ο κ. Δ. Ρέππας, Υπουργός Τύπου και Ευάγγελος Γιαννόπουλος, Υπουργός Δικαιοσύνης.

Ο κ. Δ. Ρέππας από τους ικανότερους στη ρητορική τέχνη της ελληνικής βουλής, ανέλυσε την αναγκαιότητα αυτού του έργου για την ανάπτυξη της περιοχής αλλά και πόσο μπορεί να συμβάλει η χειροτεχνία στην οικονομία.

♦ Στου Παλούμπα, στις 19 Αυγούστου έγιναν τα εγκαίνια του νέου τους υδραγωγείου, προϊόν γεώτρησης και παρέχει άφθονο νερό και στον Σαρκίνη. Παραβρέθηκε ο Νομάρχης.

Είχαμε πάει και Σερβαίοι. Στο τέλος της εκδήλωσης παρατέθηκε πλούσιο γεύμα στους καλεσμένους στη Δημητσάνα.

♦ Στις 8 Αυγούστου υπογράφηκε πρωτόκολλο συνεργασίας μεταξύ Αθήνας και Δημητσάνας.

Ανακηρύχθηκε ο Δήμαρχος Αθήνας Δημ. Αβραμόπουλος επίτιμος Δημότης Δημητσάνας.



η πλατεία και να διαμορφωθεί ο χώρος. Θα υπάρχει και χώρος για τις προτομές. Το νέο Δ.Σ. του Συλλόγου πρέπει να το έχει πρώτο μέλημα.

♦ Είμαστε υποχρεωμένοι να ευχαριστήσουμε τον ΠΑΥΛΟ ΔΑΡΑ, Πολιτικό Μηχανικό που προσφέρθηκε να εκδώσει το σχέδιο του οικοπέδου μετά του παλιού κτίσματος. Ήταν απαραίτητο για τη σύναψη του συμβολαίου.

♦ Επί του πιεστηρίου: Στις 21 Σεπτέμβρη επισκέφθηκε το χωριό και ο Νομάρχης με την ευκαιρία της προεκλογικής περιόδου. Υποσχέθηκε να ενισχύσει για την επέκταση της πλατείας και της διαμόρφωσης του χώρου αφού από μόνος του κατανόησε την έλλειψη πλατείας στο χωριό. Επίσης μερίμνησε άμεσα να καθαριστεί ο δρόμος

την ψήφο μας.

♦ Η ταράτσα του Γιάννη Ρουσιά διαμορφώθηκε. Έγινε καφέ-μπαρ. Έγιναν τα εγκαίνια. Η νεολαία του χωριού μέχρι τις πρωινές ώρες με μοντέρνα μουσική διασκεδάζε.

Του ευχόμαστε καλές δουλειές. Για μας ήταν απαραίτητο.

♦ Τις ημέρες του Δεκαπενταύγουστου οι επισκέψεις των υποψηφίων Δημάρχων ήταν σε καθημερινή βάση.

Είναι 5 οι υποψήφιοι Δήμαρχοι. Με όποιο εκλογικό αποτέλεσμα "Εμείς οι Σερβαίοι ξέρουμε το καθήκον μας" έχουμε δικό μας υποψήφιο Δήμαρχο.

Πρέπει να αναπτύξουμε τις ανθρώπινες σχέσεις, πρέπει να μεγαλώσουμε την τοπική μας κοινωνία.

Να η ευκαιρία.

Μήνυμα από ένα Σερβαίο προς όλους τους πατριώτες

Πραγματικά πρέπει να είναι "αυθεντική" η επιστολή του πατριώτη μας Ηλία Κωνσταντόπουλου (Φαρμάκης).

Έτσι μεταφέρεται στους πατριώτες το καθήκον που έχουν να είναι πάντοτε ενωμένοι για το καλό του χωριού.

Π. Δάρας

Αγαπητή πατριότες,

Εύφρασε η στιγμή που πρέπει ακόμη μία φορά να δίζουμε την ενότιτά μας, τη δύναμή μας και την αγάπη μας ο ένας για τον άλλον και όλοι μαζί για το χωριό μας, που όλοι αγαπούμε πολύ.

Είναι υποχρέωσή όλων μας να υποστηρίξουμε τον συνδιασμό του πατριώτη μας κ. ΘΑΝΟΥ ΜΠΟΡΑ με όλες μας τις δυνάμεις ώστε να κερδίσουμε την πρωτιά που μας ανήκει, γι' αυτό λοιπόν δεν πρέπει να φίγη ούτε ένας ψήφος για άλλον συνδιασμό.

Αυτός που για οποιοδήποτε λόγο αποστατήση κατά τη γνώμη μου προδίδει τους πατριώτες και προ πάντων το χωριό μας.

Γι' αυτό λοιπόν έστω και την τελευταία στιγμή να σκεντί καλά πριν κατέβη να ψηφίση.

Αυτή τη στιγμή προέχει το συμφέρον του χωριού μας και όχι τα δικά μας ατομικά συμφέροντα προσωπικά.

Ευχαριστώ που με διαβάσατε

Με πολύ αγάπη για όλους

Ηλίας Δ. Κωνσταντόπουλος (Φαρμάκης)



Από τα εγκαίνια του μπαρ Ρουσιά

Βεργίτης

Ανδρικά - Γυναίκες - Παιδικά
Πραξιτέλους 1 &
Κολοκοτρώνη
Αθήνα Τηλ: 3236116

Α/φοί Παγκράτη

ΑΝΔΡΙΚΗ ΜΟΔΑ
Σταδίου 57 Τηλ: 3249.094 Αθήνα

QUALITY GOLDY freewear

Γ. Στρίκος
Βερανζέρου 13, Τηλ. 3836437 Σίνα 18,
Τηλ. 3634564
Κάνιγγος 1, Τηλ. 3821749
Ελ. Βενιζέλου 170, Τηλ. 9328665

Φαρμακείο

Κατερίνα Κοντογιώργου

(εγγονή
Τασούλας Δ. Βέργου)
Δωδεκανήσου 95 Α Περιστέρι

Εισαγωγικός οίκος Ι. Κωνσταντόπουλος

Πειραιώς 28 Ομόνοια Αθήνα Τηλ: 5231959

- Ταπετσαρίες τοίχων (Ευρώπης)
- Μοκέτες - Χαλιά • Πλαστικά δάπεδα
- Κουρτινόξυλα • Ψευδοροφές
- Stor (VENETICA-VERTICAL-ROLER)
- Posters(φωτοταπετσαρίες)
- Διάδρομοι (πλαστικοί-υφασμάτινοι)
- Πτυσσόμενες πόρτες
- Κόλλες (μαγνητ. - ταπετσ. - βενζιν.)
- Ταινίες διπλής επικ/σης κ.λπ.

Παν.

Κωνσταντόπουλος & Υιός Ο.Ε.

ΥΑΛΙΚΑ - ΠΛΑΣΤΙΚΑ
Ερμού 37 Κόρινθος
Τηλ. 28094-23823
και 81735410

Ε. Ρούμπος Α. Τρουπής Ο. Ε.

60 κλμ. οδού Τρίπολης-
Πύργου - Τρίπολη
Τηλ: (071) 411435
• Fax: (071) 411631
2ο κατάστημα:
Αλέα Τεγέας
• Τηλ: (071) 557172

Γεωργικά φάρμακα και ό,τι αφορά

τον αγρότη

- Ειδικό τμήμα σπόρων
- Οινολογικό εργαστήριο
- Εργαστήριο φυτοπαθολογίας
- Αναλύσεις εδάφους -μελέτες
- Τμήμα θρέψης φυτών

WALL

ΒΙΟΤΕΧ. ΔΕΡΜ. ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ
ΜΠΟΥΡΝΑΣ Γ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ
Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 20 ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ - ΤΗΛ.: 57 70 003
ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ 13 ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ - ΤΗΛ.: 57 46 383

ΧΡΗΣΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ



Ο Χρήστος Δημητρόπουλος, οικονομολόγος, μέλος του Οικονομικού Επιμελητηρίου της Ελλάδος, από τη Βάχλια της Γορτυνίας, τέως Διευθυντικό στέλεχος της ΔΕΗ και τώρα πρόεδρος της Παγορτυνιακής Ένωσης, συνετός, διακριτικός και πολύ συνεργάσιμος με πολύχρονη, πλούσια, αποτελεσματική αλλά ανιδιοτελή παρουσία στα κοινά, μοιράζεται τη ζωή του ανάμεσα στην Αρκαδία και Αθήνα, διεκδικεί μια θέση Νομαρχιακού Συμβούλου στο Νομό Αρκαδίας στο συνδυασμό του νυν Νομάρχη ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ, προκειμένου να συμβάλει με όλες του τις δυνάμεις στη συνεχιζόμενη ομολογουμένως προσπάθεια για τη λύση των προβλημάτων του Νομού.

Λόγω της πολυετούς ενασχόλησής του με την Αρκαδία και ιδιαίτερα με την Επαρχία Γορτυνίας, ως πρόεδρος της ΠΑΓΓΟΡΤΥΝΙΑΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ, είναι γνώστης των χρόνιων προβλημάτων του Νομού και η εκλογή του θα ήταν πολύ ωφέλιμη για τον τόπο.

Αρκάδες, ο Χρήστος Δημητρόπουλος έχει ενστερνιστεί και εφαρμόζει την εξής ρήση:

Αν κανείς θέλει να είναι πρώτος, πρέπει να είναι ο τελευταίος απ' όλους και υπηρέτης όλων!!

Ζητά επομένως να του επιτρέψετε με την ψήφο σας, να σας υπηρετήσει στο Νομό Αρκαδίας.

Πέτρος Μαρούτσος
Υποψήφιος Νομαρχιακός Σύμβουλος
Αρκαδίας

Αγαπητοί συμπατριώτες
Αρκάδες

Όποιος ασχολείται με τα κοινά, οφείλει να ενστερνίζεται, να εκφράζει και να υποστηρίζει βασικές και κοινωνικές αξίες που αυτές άλλωστε θα καθορίσουν την πορεία του και την προσφορά του.

Η εντιμότητα, η ανιδιοτέλεια, η συνεχής διάθεση χρόνου, η παραμέριση των προσωπικών φιλοδοξιών και η επιμονή στο κοινό συμφέρον καθώς και η συμβολή μου στην ανάδειξη και προκοπή της ιδιαίτερης πατρίδας μας, της Αρκαδίας, μου δίνουν το δικαίωμα, πιστεύω, να συμμετάσχω ενεργά στις προσεχείς Νομαρχιακές εκλογές εντασσόμενος στο ψηφοδέλτιο του υποψήφιου Νομάρχη Παντελή Τσιλιθίη.

Αποδέχτηκα την ιδιαίτερα τιμητική πρόταση του υποψήφιου Νομάρχη και γνωστοποιώ την απόφασή μου σε όλους τους Αρ-

κάδες που αγαπούν την πατρίδα μας και επιθυμούν την πρόοδο και ανάπτυξη της, ανεξάρτητα από οποιαδήποτε κομματική τοποθέτησή τους.

Στους κρίσιμους καιρούς που περνάμε, η συσπείρωση, η σύμπνοια και η αποτελεσματική συνεργασία όλων των δημιουργικών Αρκαδικών δυνάμεων, είναι στοιχεία απαραίτητα για την ευδωμή των ευγενικών μας επιδιώξεων.

Ο καθένας είναι ελεύθερος να σκεφθεί, να συγκρίνει, να κρίνει, να οραματισθεί και να αποφασίσει.

Είμαστε βέβαιοι ότι οι συμπατριώτες μας θα δείξουν προτίμηση στο ψηφοδέλτιο του Παντελή Τσιλιθίη γιατί εγγυάται την υλοποίηση των προσδοκιών μας και των αναγεννητικών μας διακηρύξεων.

Με πατριωτικούς
χαιρετισμούς
Πέτρος Μουρούτσος

ΓΙΑΝΝΑΚΟΥΡΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ

ΓΙΑΤΡΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

ΠΟΛΙΤΕΥΤΗΣ ΠΑΣΟΚ Ν. ΑΡΚΑΔΙΑΣ

Γραφεία

Αθήνα Μεγ. Αλεξάνδρου 2 Δάφνη Τηλ: 9701957 - 9254219

Τρίπολη: Ξενοδοχείο Αθήναιο Τηλ: (071) 581343

Κινητό: 094-396700



Maisonnnette

CONTONES - BIKINI CLUB

ΗΛΙΟΥΠΟΛΕΩΣ 35 - ΑΘΗΝΑ - Τ.Κ. 116 31
ΤΗΛ.: (01) 751.7658, 752.1298 - FAX: (01) 751.3243

ΑΘΗΝΑ: Η γνωστή επιχείρηση "MAISONNETTE" της δραστήριας Κάτιας Γιαννοπούλου (συζύγου του Νομάρχη Αρκαδίας Π. Γιαννόπουλου), συνεχίζοντας την επιτυχημένη πορεία της στο χώρο της σπορ ένδυσης, επεξέτεινε τη δραστηριότητά της και στην περιοχή των Ν. Λιοσίων, ανοίγοντας επιβλητικό κατάστημα στην οδό Δαβάκη (από Αγ. Νικολάου 123). Τα εγκαίνια έγιναν στις 20/12/97.

Θάνος Ι. Μπόρας
Υποψήφιος Δήμαρχος Ηραίας

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΕΣ ΔΕΣΜΕΥΣΕΙΣ

Η διαμόρφωση του εδάφους, οι μεγάλες αποστάσεις και οι κακοί δρόμοι - κυρίως χωματόδρομοι - δημιουργούν δυο βασικά δεδομένα για την αντιμετώπιση των προβλημάτων του νεοσύστατου Δήμου Ηραίας.

Διαφοροποίηση προτεραιοτήτων και αναγκών ανάλογα με τη γεωγραφική κατάσταση των χωριών που συγκροτούν το Δήμο, δηλαδή ορεινά, ημι-ορεινά, πεδινά.

Αντιμετώπιση του ενιαίου Δημοτικού χώρου της ΗΡΑΙΑΣ με συγκεκριμένες προτάσεις και σχέδια και όχι με εύκολες υποσχέσεις οι οποίες ξεχνιούνται την επομένη των εκλογών.

Η ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΚΙΝΗΣΗ ΗΡΑΙΑΣ ΚΑΙ Ο ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΘΑΝΟΣ Ι. ΜΠΟΡΑΣ ΔΙΑΚΗΡΥΣΣΟΥΝ ΤΗΝ ΑΝΑΓΚΗ ΓΙΑ ΣΥΣΤΡΑΤΕΥΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΩΝ, ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΥ ΝΑ ΠΡΩΘΗΣΟΥΜΕ ΣΧΕΔΙΑ ΚΑΙ Ν' ΑΠΑΙΤΗΣΟΥΜΕ ΛΥΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ.

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΣ

Κατ' αρχήν να υπάρξει... ΔΗΜΟΣ.

Η κίνησή μας θα προωθήσει τη συγκρότηση του Δήμου και τη στελέχωση των υπηρεσιών του με γνώμονα τις αρχές της ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ και της ΑΞΙΟΚΡΑΤΙΑΣ και με μοναδικό στόχο την παροχή υψηλού επιπέδου υπηρεσιών στους πολίτες της ΗΡΑΙΑΣ.

ΥΔΡΕΥΣΗ - ΟΔΟΠΟΪΑ - ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑ

Ο κοινός παρονομαστής των προβλημάτων του Δήμου μας.

Τα προβλήματα τα οποία δεν επιδέχονται καθυστερήσεις ερασιτεχνισμούς και κυρίως δεν προσφέρονται για κομματική εκμετάλλευση και αντιδικία.

Προκειμένου κατά προτεραιότητα ν' αντιμετωπιστεί το πρόβλημα ύδρευσης του κάθε χωριού του Δήμου μας και σ' ενιαία βάση να σχεδιαστούν παρεμβάσεις συντήρησης και αναβάθμισης των οδικών αξόνων και προκειμένου να υπάρξει υγειονομικά αποδεκτό και αποτελεσματικό σύστημα αποκομιδής των σκουπιδιών και ν' αντιμετωπιστούν οι χιλιάδες εστίες μόλυνσης περίεξ των χωριών - θ' αναζητήσουμε πόρους από την κεντρική και περιφερειακή διοίκηση αλλιά και τα προγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης τα οποία χρηματοδοτούν ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΑ ΕΡΓΑ.

Η ΧΛΩΡΙΔΑ ΚΑΙ ΠΑΝΙΔΑ ΤΗΣ ΗΡΑΙΑΚΗΣ ΓΗΣ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΓΡΑΜΜΗ ΤΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΕΡΙΜΝΑΣ ΜΑΣ.

Θ' αναπτύξουμε δίκτυο δασοπροστασίας και πυρόσβεσης ώστε να μη ζήσουμε ώρες αγωνίας όπως τις έζησαν φέτος άθλιοι δήμοι.

ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

Με πόρους από τα Ευρωπαϊκά προγράμματα θα προωθήσουμε στις πεδινές περιοχές ΑΡΔΕΥΤΙΚΑ ΕΡΓΑ και θ' αναζητήσουμε καινοτόμες και αποδοτικές λύσεις στα προβλήματα της ΓΕΩΡΓΙΑΣ και της ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΑΣ.

Επιδιώκουμε να συμβάλουμε στην επίλυση των πρωτογενών προβλημάτων διάθεσης της παραγωγής (κτηνοτροφικής και αγροτικής) όπου το κυριότερο είναι η τιμή των προϊόντων με τη δημιουργία ΤΥΡΟΚΟΜΕΙΟΥ και ΣΥΣΚΕΥΑΣΤΗΡΙΟΥ αγροτικών (π.χ. Βιοβιογικό γάδι) και κτηνοτροφικών προϊόντων).

κών προϊόντων).

— Αντιμετώπιση της έλλειψης επιστημονικού προσωπικού δηλ. γεωπόνων και κτηνιάτρων.

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ - ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

Η Ανεξάρτητη Κίνηση Ηραίας θα προωθήσει έργα τα οποία αναδεικνύουν την Ενιαία Πολιτιστική Ταυτότητα της περιοχής και τα οποία συμβάλλουν στην ανάπτυξη υψηλού επιπέδου Τουρισμού συμβατού με τον πολιτισμό.

ΚΑΤΑ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ ΘΑ ΕΠΙΔΙΩΞΟΥΜΕ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΗΡΑΙΑΣ.

Το έργο αυτό σε συνδυασμό με την αξιοποίηση αρχαιοτήτων και την ουσιαστική αναβάθμιση των ΙΑΜΑΤΙΚΩΝ ΛΟΥΤΡΩΝ πέραν ότι θα δημιουργήσουν νέες θέσεις εργασίας κυρίως θα βοηθήσουν στην προσέλκυση πολλών επισκεπτών και μέσω άλλων έργων υποδομής θα ενθαρρυνθεί η διαμονή στα χωριά του Δήμου μας.

Στην Αρκαδική γη που υμνήθηκε από την αρχαιότητα για τα βουνά, τα νερά και τις... νεράιδες της, η ΗΡΑΙΑ καταλαμβάνει σημαντικό, από ιστορική άποψη, χώρο.

Με πρωτοβουλία του Δήμου μας θα καθιερωθούν πολιτιστικές εκδηλώσεις σε όλη την περιοχή οι οποίες σε συνδυασμό με προγράμματα εναλλακτικού ορεινού τουρισμού (Λούσιος, Λάδωνας, Αηφειός, Δρυμός με θηράματα και υποδομή για επισκέπτες) θα δώσουν νέα ώθηση και ζωντάνια στην περιοχή μας.

ΗΡΑΙΑ και ΟΛΥΜΠΙΑ

Επιδιώκουμε — με επαφές με αρμόδιους παράγοντες και φορείς — ν' αναδείξουμε τα πλεονεκτήματα του δρόμου ΚΑΡΚΑΛΟΥ - ΜΕΣΩ ΗΡΑΙΑΣ - ΟΛΥΜΠΙΑ έναντι του δρόμου ΚΑΡΚΑΛΟΥ - Λαγκαδίων και να υιοθετηθεί η δημιουργία του, ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004.

Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Προκειμένου τα χωριά του Δήμου μας να γίνουν προσπελάσιμα και ν' αναπτυχθούν κοινωνικοί δεσμοί μεταξύ των συμπατριωτών θα προχωρήσουμε στη **συγκοινωνιακή σύνδεση μεταξύ τους με μεταφορικό μέσο του Δήμου.**

Από κοινού με τα χωριά υποδοχής θ' αντιμετωπίσουμε το πρόβλημα των δύο μονοθέσιων σχολείων, τα οποία δεν υστερούν μόνο σε υλικοτεχνική υποδομή.

Στα χωριά μας -κυρίως στα ορεινά- ζουν τα χειμώνα συμπατριώτες μας μεγάλης ηλικίας οι οποίοι αντιμετωπίζουν πολλά και ποικίλα προβλήματα.

Με μεγάλη ευαισθησία η κίνησή μας προωθήσει προγράμματα φροντίδας στα άτομα της τρίτης ηλικίας και βεβαίως η αντιμετώπιση του οξυμένου προβλήματος της έλλειψης γιατρών και της πρωτοβάθμιας ιατρικής περίθαλψης αποτελεί ζήτημα που πέραν αυτής της κατηγορίας συμπολιτών μας αφορά άμεσα όλους μας.

Η Ανεξάρτητη Κίνηση Ηραίας και ο υποψήφιος Δήμαρχος Θάνος Ι. Μπόρας δεν υπόσχονται, ΔΕΣΜΕΥΟΝΤΑΙ.

Δεσμεύονται να προωθήσουν με συνέπεια και αποτελεσματικότητα λύσεις στα προβλήματα της περιοχής της Ηραίας και των κατοίκων της.

«Μαγικές» και έτοιμες λύσεις δεν υπάρχουν. Υπάρχει όμως γνώση των προβλημάτων. Υπάρχει θέληση για την επίλυσή τους. Υπάρχει διάθεση για δημιουργία.

Θάνος Ι. Μπόρας
Υποψήφιος Δήμαρχος Ηραίας

Άλλες πληροφορίες για την ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΚΙΝΗΣΗ ΗΡΑΙΑΣ στη σελ. 6

ΟΠΤΙΚΑ ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ

Σπύρος Δημόπουλος

Από Σέρβου

Αγ. Ελευθερίου 2

Ν. Ζωή Περιστέρι

Τηλ: 5743526 5759545

Ειδική προσφορά στους πατριώτες στα γυαλιά όρασης και πλίου έκπτωση 20%.

Φακοί επαφής 25.000 δρχ.

Ε. Χρωμιοί φακοί επαφής 10.000 δρχ.

ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΚΙΝΗΣΗ ΗΡΑΙΑΣ (Α.Κ.Η.)**ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ
ΘΑΝΟΥ Ι. ΜΠΟΡΑ****Αγαπητοί Ηραϊάτες και Ηραϊτίσσες**

Με προηγούμενη ανακοίνωσή μου και αρκετές επισκέψεις σε όλα τα χωριά της Ηραίας, έκανα γνωστή την υποψηφιότητά μου στις προσεχείς εκλογές ως ανεξάρτητος και υπερκομματικός δήμαρχος στο Δήμο Ηραίας.

Στο σημείο αυτό θα ήθελα να σταθώ για να δώσω απάντηση στο ερώτημα πολλών πατριωτών: Γιατί ανεξάρτητος; Γιατί δεν διεκδίκησα το χρίσμα κάποιου κόμματος;

Η άποψη η δική μου και των συνεργατών μου και απάντηση ταυτόχρονα φίλοι Ηραϊάτες είναι η εξής: **Δεν θεωρούμε σωστό τα κόμματα να παρεμβαίνουν στην τοπική αυτοδιοίκηση.** Πιστεύουμε, όπως άλλωστε όλα τα κόμματα επίσημως διαδίδουν, στην ανεξάρτητη ακομμάτιστη και ακηδεμόνευτη ελεύθερη πρωτοβάθμια τοπική αυτοδιοίκηση. Τα κόμματα πρέπει να συνειδητοποιήσουν ότι τα προβλήματα της Ηραίας είναι προβλήματα που αφορούν κύρια τους Ηραϊάτες όλους ανεξάρτητα από τις πολιτικές πεποιθήσεις τους. Είναι προβλήματα που θα λυθούν με την υποστήριξη και συνεργασία όλων των κομμάτων και με την συμβολή της Κεντρικής εξουσίας όποια και αν είναι αυτή.

Ο Δήμαρχος λοιπόν που θα εκλεγεί θα πρέπει να είναι ανοικτός σε κάθε είδους επικοινωνία και από οποιοδήποτε φορέα, οι αποφάσεις και οι ενέργειές του θα πρέπει να είναι υπέρ του γενικότερου καλού ανεπηρέαστες από συμφεροντολογικά διλήμματα και πολιτικά αλισβερίσια.

Σε αντίθετη περίπτωση δεν αφήνουμε το λαό να εκλέξει ανεπηρέαστος τους ανθρώπους που θεωρεί ικανούς και τον καπελώνουμε διχάζοντάς τον με κάποιο δότο υποψήφιο, ο οποίος εκ των πραγμάτων, θα αναγκαστεί να αποφασίζει και να ενεργεί εξαρτημένος από "παλιές υποχρεώσεις" υπέρ του κόμματος που τον στήριξε, πράξη που καμιά σχέση δεν έχει βέβαια με την βαθύτερη έννοια της Δημοκρατίας που εγώ ασπάζομαι και εκπροσωπώ.

Φίλοι πατριώτες, η επαφή μου με όλους εσάς ενθάρρυνε την απόφασή μου να κατέβω σαν ανεξάρτητος καθώς η υποψηφιότητά μου έγινε με ενθουσιασμό αποδεκτή. Θεωρώ ότι έπραξα το σωστό και με τη δική σας υποστήριξη και τον διάλογο με όλους τους Ηραϊάτες θα συνεχίσω τον αγώνα μέχρι τέλους.

Γεννήθηκα και μεγάλωσα στην Ηραία, έζησα τα πρώτα μου χρόνια σαν επαγγελματίας στα χωριά μας, αγάπησα τον τόπο και τους ανθρώπους του, βίωσα τα προβλήματα και τις στερήσεις του. Τα πολιτικά μου δικαιώματα όπως και της οικογένειάς μου παραμένουν στην Αρκαδία και σκοπός μου είναι η επιστροφή και η μόνιμη εγκατάσταση στην Ηραία.

Οι συχνές επισκέψεις μου στο τόπο μας με έκαναν να έχω άμεση αντίληψη των προβλημάτων που όλα τα χωριά αντιμετωπίζουν.

Φίλοι πατριώτες,

οι μεγάλες αποστάσεις και η διαμόρφωση του εδάφους χωρίζουν τα χωριά μας σε τρεις κατηγορίες ορεινά, ημιορεινά και πεδινά. Όλα έχουν κοινό γνώρισμα τη φτώχεια γιατί το αγροτικό και κτηνοτροφικό εισόδημα είναι μικρό. Η πολιτική της κεντρικής εξουσίας εδώ και σαράντα πέντε χρόνια με ελάχιστες μόνο εξαιρέσεις διακρίνεται για την αδιαφορία της στην περιφερειακή ανάπτυξη όπως και σε έργα υποδομής στην περιφέρεια. Αλλά και μέσα στα πλαίσια μιας περιφέρειας όπως είναι η Επαρχία Γορτυνίας η κατανομή των προσφερομένων πόρων ήταν πάντοτε σε θάρος της Ηραίας άνιση και άδικη. Τα προβλήματα λοιπόν που δημιουργήθηκαν και εξακολουθούν να υπάρχουν είναι λίγο πολύ γνωστά σε όλους μας.

Όλοι δυσανασχετούμε με το άθλιο οδικό δίκτυο, με τα σκουπίδια που πνίγουν τα χωριά μας, με την έλλειψη νερού ιδίως τα καλοκαίρια, με την υποαπασχόληση των γιατρών στα τρία μόνο αγροτικά ιατρεία και πολλά άλλα προβλήματα που κάθε χωριό ξεχωριστά αντιμετωπίζει.

Λόγω στενότητας χώρου δεν μπορώ να αναφερθώ από την στήλη εκτενέστερα, πολύ σύντομα όμως και μέσα από το πρόγραμμα του συνδυασμού μας **"ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΚΙΝΗΣΗ ΗΡΑΙΑΣ"** θα αναφερθούμε σε καίρια προβλήματα και τις λύσεις που εμείς προτείνουμε για την ανάπτυξη του τόπου σε όλους τους τομείς.

Γνωρίζω φίλοι πατριώτες τις δυσκολίες που θα υπάρξουν σε ένα νέο Δήμο με πολλά προβλήματα και πολλές Κοινότητες. Τα προβλήματα όμως όσο δυσεπίλυτα και να είναι επιλύονται όταν αφορούν ενιαία όλους τους Ηραϊάτες και όταν οι τοπικοί άρχοντες συμβάλλουν και συντονίζουν την ενεργό συμμετοχή όλων των Ηραϊατών.

Θάνος Ι. Μπόρας
Υποψήφιος Δήμαρχος Δήμου Ηραίας
(Αναδημοσίευση από την ΓΟΡΤΥΝΙΑ Αύγ. 98)

**ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΚΙΝΗΣΗ
ΗΡΑΙΑΣ****ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΜΠΟΡΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Ι.****ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ****ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ**

ΒΕΡΓΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΥ ΛΑΜΠΡΟΥ
ΔΑΡΑΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ
ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ
ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ
ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΚΑΨΙΜΑΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΚΟΥΤΣΑΝΔΡΕΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΜΑΝΤΗ
ΚΟΥΤΣΙΟΥΜΑΡΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΚΩΣΤΑΡΑΣ ΑΣΗΜ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΜΠΟΥΡΝΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΡΟΥΣΙΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΙΝΗ
ΤΕΡΖΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΚΑΚΟΥΡΑΪΚΑ

ΓΙΑΝΝΟΥΚΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
ΚΕΠΕΝΕΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ
ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ

ΛΙΟΔΩΡΑ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ
ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΗ ΓΙΑΝΝΟΥΛΑ ΣΥΖ. ΙΩΑΝΝΗ
ΚΑΨΙΜΑΛΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΛΥΚΟΥΡΕΣΙ

ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΚΟΜΗΝΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ
ΡΟΥΤΟΥΛΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΟΧΘΙΑ

ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΤΣΙΡΜΠΑΣ ΠΑΝ. ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΤΣΙΡΜΠΑΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΣΕΡΒΟΥ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΟΥ ΚΩΝ.
ΜΠΟΥΡΝΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΥ ΚΩΝ.
ΣΧΙΖΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ
ΤΡΟΥΠΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΨΑΡΙ

ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ
ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Ανοιχτή επιστολή**Αγαπητοί συμπατριώτες
και συμπατριώτισσες**

Η ανταπόκριση ΟΛΩΝ σας, μετά την ανακοίνωση της υποψηφιότητάς μου ως επικεφαλής της **ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΗΡΑΙΑΣ** για τις επικείμενες δημοτικές εκλογές στη πρόσκληση συστράτευσης και συμπάραστασης με συγκίνησε και μου έδωσε κουράγιο να προχωρήσω παρά τις αντιξοότητες που προέκυπταν κατά την προεκλογική περίοδο.

Με την επιστολή μου αυτή θέλω να σας ευχαριστήσω από τα βάθη της καρδιάς μου για την ΚΑΘΟΛΙΚΗ εκδήλωση βοήθειας και συμπάραστασης.

Το χωριό μας του Σέρβου είναι το πιο ορεινό και ίσως το πλέον πολυπαθό από τα χωριά που συγκρότησαν το ΔΗΜΟ ΗΡΑΙΑΣ.

Αφετηρία και ισχυρότατο κίνητρο για την υποψηφιότητά μου αποτέλεσε η επιθυμία μου να βοηθήσω το ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ στα πλαίσια της αναβάθμισης όλων των χωριών της ΗΡΑΙΑΣ.

Σας ευχαριστώ γιατί αντιληφθήκατε αυτή τη γνήσια και ανυστερόβουλη πρόθεση και στηρίζετε ενεργά την υποψηφιότητά μου.

Είναι ιδιαίτερα εντυπωσιακό και συνάμα συγκινητικό ότι το χωριό μας εμφανίζεται ενώμενο "σαν μια γροθιά".

Παραμερίστηκαν μικροδιαφορές και προσωπικές αντιπάθειες, παρακάμφθηκαν αντιθέσεις αλλά κυρίως εγκαταλείφθηκε και κατέρρευσε η νοσηρή συνήθεια της κομματικής πόλωσης και αντιπαράθεσης που δεν πρέπει ν' αφορά τις λειτουργίες των μικρών τοπικών κοινωνιών.

Η επιλογή να συγκροτήσω την **ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΚΙΝΗΣΗ ΗΡΑΙΑΣ** σχετίζεται με την άποψή μου ότι στα χωριά και τις μικρές τοπικές κοινωνίες δεν επιτρέπεται ο άκρατος κομματισμός και οι διχόνοιες που προκαλεί.

Είναι εντελώς διαφορετικά τα πράγματα στις μεγαλουπόλεις όπου η κομματική αντιπαράθεση είναι απρόσωπη και γενικά παραδεκτή.

Σέβομαι τα κόμματα και τις λειτουργίες τους ως αναπόσπαστους θεσμούς του δημοκρατικού πολιτεύματος.

Όμως, στην εκλογική αναμέτρηση στην περιοχή μας - στο μικρό και παραμελημένο Δήμο Ηραίας - ΔΕΝ κρίνονται τα κόμματα.

Κρίνεται η δυνατότητα των υποψηφίων και των συνδυασμών να δώσουν λύσεις στα χρονίζοντα προβλήματα των χωριών μας.

Αγαπητοί συμπατριώτες,

Η επιστολή μου αυτή αποτελεί δέσμευση προεκλογική ότι μετεκλογικά δεν θα φεισθώ κόπου ώστε να βοηθήσω το χωριό μας στα πλαίσια υλοποίησης του γενικότερου προγράμματος του συνδυασμού.

Βασίζομαι στη δική μας βοήθεια.

Βασίζομαι στη συνεργασία με όλους τους φορείς αλλά και τα άτομα που μπορούν να συμβάλουν στην ευόδωση των προσπαθειών.

Κυρίως βασίζομαι στο ότι η συμπάρασταση και η συσπείρωση των συγχωριανών μου που εκδηλώθηκε με την ανακοίνωση της υποψηφιότητάς μου θα κορυφωθεί την Κυριακή 11 Οκτωβρίου και βεβαίως τη δεύτερη Κυριακή 18 Οκτωβρίου στην οποία πιθανότατα θα κριθεί οριστικά η εκλογή.

Αγαπητοί συγχωριανοί
Ζητώ και επιζητώ τη βοήθειά σας.

Γνωρίζετε πως αντλώ δύναμη αποκλειστικά και μόνο από εσάς.

Με την εμπιστοσύνη της ανταπόκρισης και με τη βεβαιότητα ότι θα συναντηθούμε στο χωριό μας και στις εκλογές και στη γιορτή της νίκης.

Σας χαιρετώ
Θάνος Ι. Μπόρας

Συμπάρασταση

Οι δημοτικές εκλογές του Οκτωβρίου αποτελούν για τα χωριά μας, τα πολύπαθα και εγκαταλειμμένα χωριά του νεοσύστατου ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΙΑΣ πρόκληση δημιουργίας αλλά και πρόσκληση συστράτευσης όλων των συμπατριωτών.

Οι υπογράφοντες άτομα με κοινωνική ευαισθησία και ενεργό δραστηριότητα στα "κοινά" του κοινωνικού ή εργασιακού τους χώρου ανταποκρινόμεστε στη πρόσκληση συστράτευσης για δημιουργία και προκοπή των χωριών και του ΔΗΜΟΥ μας και του υποψηφίου Δημάρχου ΘΑΝΟΥ Ι. ΜΠΟΡΑ.

Συμπαραστεκόμεθα στην ανυστερόβουλη και επίπονη προσπάθεια τους.

Στηρίζουμε τον συνδυασμό στην επικείμενη εκλογική αναμέτρηση.

Δηλώνουμε ότι η προσπάθεια και η βοήθειά μας θα συνεχιστεί και μετά τη νικηφόρα έκβαση της εκλογικής αναμέτρησης.

ΔΑΡΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΚΑΦΕΤΖΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΤΡΟΥΠΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Οικονομολόγος
Επιχειρηματίας
Επίκουρος Καθηγητής Ιατρικής
Πανεπιστημίου Αθηνών
Γραμ. Τύπου και Δημοσίων Σχέσεων
της Γ.Σ.Ε.Ε.
Γραφικός

ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΠΛΑΠΟΥΤΑΣ ΚΩΝ.
ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΝΙΚ.
ΙΣΤΟΡΙΟΔΙΦΗΣ



ΟΙ
προγραμματικές
δέσμεύσεις
του υποψ.
Δημάρχου
Θάνου Ι. Μπόρα

στη σελ. 5

ΑΡΤΟΖΗΝΟΣ

523

Τρίμηνη έκδοση του Συνδέσμου Σερβαίων Αρκαδίας ♦ Γραφεία : Θεμιστοκλέους 11 Αθήνα • Τηλ. 3819046

Έτος 18ο ♦ Αρ. φύλλου 119 ♦ Οκτώβριος - Νοέμβριος - Δεκέμβριος 1998

Η ΓΕΝΙΚΗ ΜΑΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Την 1η Νοέμβρη 1998 πραγματοποιήθηκε η ετήσια απολογιστική Γενική Συνέλευση του Συνδέσμου ένα μήνα πριν από τη λήξη της θητείας του Δ.Σ. στη φιλόξενη αίθουσα της Παναρκαδικής Ομοσπονδίας.

Εκλέχθηκαν πρόεδρος και γραμματέας της Γενικής Συνέλευσης οι πατριώτες Γιάννης Παναγόπουλος και Κώστας Κωνσταντόπουλος.

Ο πρόεδρος της Συνέλευσης καλωσόρισε τους πατριώτες και ζήτησε ενός λεπτού αιγιά για τους αποθανόντες πατριώτες μας. Διάβασε τα θέματα της ημερήσιας διάταξης και έδωσε το λόγο στο Γραμματέα του Συλλόγου Παν. Δάρα.

Ο Παν. Δάρας σαν εκπρόσωπος του Δ.Σ. αναφέρθηκε στην πλούσια δράση του απερχόμενου Δ.Σ. από το Μάρτιο του 1998 και συγκεκριμένα στην αγορά του οικοπέδου μετά του ερειπωμένου σπιτιού των κληρονόμων του Κώστα Δημόπουλου. Στο γκρέμισμα του σπιτιού. Στη διαμόρφωση του κατάλληλου χώρου για να στηθεί της γιάς ο σωρός. Στη διανομή του δρόμου με έξοδα για τα καύσιμα από το Σύλλογο και από έκτακτες εισφορές πατριωτών από Ζευγολατίπια μέχρι Άγιο Ντριά και από Άγιο Ντριά μέχρι Ίθη.

Ο Π. Δάρας ιδιαίτερα τόνισε ότι για όλες τις ενέργειες

καθοριστικό ρόλο έπαιξε ο τέως πρόεδρος του Συνδέσμου μας όπως και η προθυμία του Νομάρχη να μας προσφέρει τη μολτοζά για μεγάλο χρονικό διάστημα.

Στη συνέχεια ο Π. Δάρας εξέφρασε την απογοήτευσή του γιατί η συμμετοχή των πατριωτών στη Γενική Συνέλευση ήταν δυσανάλογη των υποχρεώσεων που πρέπει να έχουν οι πατριώτες για τη λειτουργία και την ύπαρξη του Συλλόγου.

Ύστερα από τον Παν. Δάρα έλαβαν το λόγο οι: Ν. Μαραγκός, Φ. Παναγοπούλου, Στάθης Δάρας, Θ. Μπόρας και δευτερολόγησε ο Ν. Μαραγκός.

Ν. Μαραγκός: Περιέγραψε τη δράση του Συλλόγου τα (2) δυο τελευταία χρόνια. Ανέφερε τους λόγους της παραίτησής του, εκφράζοντας την πικρία του για μερικούς πατριώτες που του επιτέθηκαν αναιτία το καλοκαίρι στο χωριό.

Φανή Παναγοπούλου: Η Φανή Παναγοπούλου μίλησε με συγκινησιακή φόρτιση, που πραγματικά μετέφερε στους παρευρισκόμενους ότι τα προβλήματα του Συλλόγου πρέπει να αντιμετωπίσονται με αγάπη, με σύμπνοια, με κατανόηση και όχι με μεμψιμοιρίες και προσωπικές αντεγκδικήσεις.

Στάθης Δάρας: Απάντησε στις προσωπικές αιχμές εναντίον του από το Ν. Μαραγκό και εξέφρασε την κριτική του και τις πα-

ραλείψεις στο φύλλο 117 του Αρτοζήνου.

Θάνος Μπόρας: Ευχαρίστησε δημόσια τους πατριώτες για τη συσπείρωση που υπήρξε στις Δημοτικές Εκλογές της 11 Οκτωβρίου 1998 στο ψηφοδέλτιο που ήταν επικεφαλής ως υποψήφιος Δήμαρχος.

Ο Θάνος Μπόρας απάντησε και αυτός στις προσωπικές αιχμές του Ν. Μαραγκού που τον αφορούσαν.

Παν. Δάρας: Ο Π. Δάρας στη δευτερολογία του απάντησε στο Ν. Μαραγκό. Ανέφερε ότι οι περισσότεροι πατριώτες που κατήγγειλε ο Ν. Μαραγκός ότι του επιτέθηκαν φραστικά δεν έχουν καμιά συμμετοχή στα τεκταινόμενα του Συλλόγου. Το Δ.Σ. του Συλλόγου στήριξε το Ν. Μαραγκό. Άλλωστε αυτό είναι υπεύθυνο για όσες πράξεις του προέδρου που δεν υιοθετούνται από μερικούς πατριώτες.

Ο Π. Δάρας ανέφερε το ρόλο που έπαιξε το Δ.Σ. μέσα από τον "Αρτοζήνο" να συσπειρωθούμε οι πατριώτες στις Δημοτικές εκλογές στο ψηφοδέλτιο του Θάνου Μπόρα σύμφωνα με απόφαση της Γ.Σ.

Τέλος η Γ.Σ. αποφάσισε να γίνουν αρχαιρεσίες για ανάδειξη νέου Δ.Σ. στις 22 Νοεμβρίου 1998 με εφορευτική επιτροπή τις Γεωργία Τρουπή-Κωνσταντοπούλου και Γιαννούλα Παπαθωμούλου.

Κ Ο Π Η ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗΣ ΠΙΤΑΣ 6-2-1999

Στις 6 Φεβρουαρίου 1999 ημέρα Σάββατο και ώρα 11 π.μ. στο ξενοδοχείο "LA MIRAGE" (Κοτοπούλη 3, Ομόνοια), θα πραγματοποιηθεί η κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας του Συνδέσμου όπως και η απονομή των μαθητικών βραβείων. Παρακαλούμε τους πατριώτες να τιμήσουν με την παρουσία τους την εκδήλωση.

Το Δ.Σ.

Επιστολή προς τον Δήμαρχο

Το Δ.Σ. του Συνδέσμου Σερβαίων "Κοίμηση της Θεοτόκου" σας δίνει συγχαρητήρια για την εκλογή σας και σας εύχεται καλή επιτυχία στο δύσκολο έργο που αναλαμβάνετε.

Κύριε Δήμαρχε γνωρίζετε, όπως όλοι μας γνωρίζουμε αλλά εσείς θα τα αντιμετωπίσετε σε καθημερινή βάση τα προβλήματα των χειμαζόμενων χωριών. Τα περισσότερα χωριά μας είναι χωρίς παπά, χωρίς δάσκαλο τώρα δε και χωρίς πρόεδρο. Οι λίγοι υπερήλικες μόνιμοι κάτοικοι θέλουν τη συμπαράσταση όλων μας.

Δεν αναμένουμε από τον Δήμαρχο να λύσει "ως δια μαγείας" τα υπαρκτά προβλήματα της περιοχής. Αναμένουμε όμως σαν πρώτο υπεύθυνο της περιοχής να συντονίζει προσπάθειες που έχουν σκοπό να σταματήσει η αρνητική εξέλιξη που παρατηρείται στην

περιοχή. Αναμένουμε επίσης οι αποφάσεις, οι εισηγήσεις και οι προτάσεις σας να μην είναι απόρροια επιρροής προσώπων ή φορέων εκτός Ηραίας, να μην έχουν μικροπολιτικό και στενά τοπικιστικό χαρακτήρα. Και τέλος η επίλυση των προβλημάτων των χωριών να εντάσσεται στην ανάπτυξη.

Ο Σύλλογός μας κ. Δήμαρχε ένας ιστορικός Σύλλογος ενδεχομένως ο αρχαιότερος της περιοχής θα είναι στο πλευρό σας. Ενδεχόμενα, αν χρειαστεί, θα έχετε και τη κριτική του καλόιστα και ποτέ με αντιπαλότητα.

Κύριε Δήμαρχε, Σ' αυτό το στοίχημα, σε αυτή την πρόσκληση, δηλαδή στην επιτυχία του νέου θεσμού πρέπει να βγείτε νικητής. Ο Σύλλογός μας και οι Σερβαίοι σας το εύχονται.

Το Δ.Σ.

Αρχαιρεσίες 22 Νοεμβρίου 1998

Δυστυχώς μέχρι 20 Νοέμβρη κανένας πατριώτης δεν εκδήλωσε τη βούληση να είναι υποψήφιος για το Δ.Σ. ή να έχει ενεργή συμμετοχή σαν μέλος του Δ.Σ.

Σε αυτό το αδιέξοδο ο Στάθης Δάρας έστειλε την πιο κάτω επιστολή σε 45 πατριώτες:

Αγαπητέ φίλε,
Πήρα την πρωτοβουλία με τούτη μου την επιστολή να επικοινωνήσω μαζί σου και να μοιραστώ τις σκέψεις μου. Την ίδια επιστολή θα πάρουν και αρκετοί άλλοι πατριώτες που, ο καθένας με τον τρόπο του, ενδιαφέρονται για τα προβλήματα του χωριού μας.

Είναι γνωστό ότι ο Σύλλογος τα τελευταία χρόνια υπολειπόμενος σε αρκετούς τομείς. Απόδειξη γι' αυτό είναι και οι μειωμένες συμμετοχές σε κάθε εκδήλωση του

Συλλόγου όπως για παράδειγμα οι Γενικές Συνελεύσεις που γίνονται με 20 έως 30 πατριώτες.

Είναι μια εποχή που, κατά τη γνώμη μου, ο Σύλλογος πρέπει να είναι δυνατός με αθρόα συμμετοχή των πατριωτών. Να έχει μια υπεύθυνη και δυνατή φωνή στη καινούργια Αυτοδιοίκηση που προκύπτει με τις συνενώσεις των Κοινοτήτων.

Σου κάνω πρόσκληση και παράκληση να διαθέσεις κι εσύ λίγο χρόνο, από αυτόν τον ελάχιστο που μας μένει στη σύγχρονη ζωή και στις πόλεις που ζούμε.

Στις 22/11/98 ορίστηκαν εκλογές στο Σύλλογο. Θερμή παράκληση και πάλι να είσαι και συ υποψήφιος για να προκύψει ένα αξιόλογο και δραστήριο Διοικητικό Συμβούλιο που να

προωθήσει τα προβλήματα που όλοι μας έχουμε εντοπίσει και επισημάνει ότι έχουν άμεση προτεραιότητα όπως είναι το υδραγωγείο, η πλατεία και τα σπουπιά.

Ξέρω ότι αγαπάς το χωριό και θέλεις να το βρίσκεις κάθε καλοκαίρι καλύτερο.

Το χωριό όμως έχει και τη δική σου ανάγκη για να σου προσφέρει αυτά που του ζητάς.

Γνωστοποίησε τη πρόθεση σου σε μένα ή στην εφορευτική επιτροπή για να γίνει ένας κατάλογος 30-40 υποψηφίων για να τον θέσουμε στη κρίση των πατριωτών μας στις αρχαιρεσίες στις 22/11/98.

Συνέχεια στη σελ. 2

Επιστολή Προέδρου Συνδέσμου Σερβαίων

Ως πρόεδρος του καινούργιου Δ.Σ. του Συλλόγου μας θα ήθελα κατ' αρχάς να σας ευχαριστήσω για την εμπιστοσύνη που δείξατε στο πρόσωπό μου και να ευχηθώ ολόψυχα σε όλους σας "Καλή Χρονιά" και υγεία καθώς επίσης και το 1999 να είναι χρονιά ανάπτυξης και προόδου για το χωριό μας.

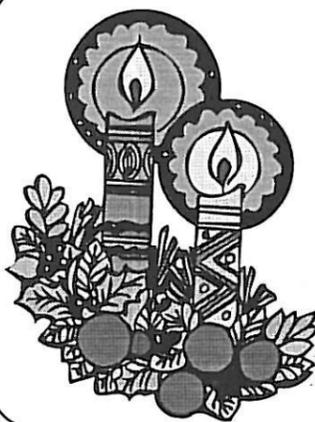
Θέλω να σας διαβεβαιώσω ότι σαν συμβούλιο θα εργασθούμε με όλες μας τις δυνάμεις για το καλό του χωριού μας.

Αυτό όμως νομίζω ότι δεν είναι αρκετό, εάν δεν έχουμε την βοήθειά σας και τη συμπαράστασή σας.

Σας καλώ λοιπόν όλοι μαζί να εργαστούμε παραμερίζοντας τυχόν προσωπικές ή πολιτικές αντιπαράθεσεις με στόχο να κάνουμε το χωριό μας αυτό που πραγματικά όλοι επιθυμούμε να γίνει. Το Σύλλογο τον αποτελούμε όλοι και όχι μόνο το Δ.Σ.

Όλοι μαζί λοιπόν σε στενή συνεργασία με το τοπικό μας Συμβούλιο θα προσπαθήσουμε να ζητήσουμε από τις Δημοτικές αρχές την απαραίτητη βοήθεια προκειμένου να γίνουν έργα αναβάθμισης του χωριού μας.

Ο Πρόεδρος
Ν. Κωνσταντόπουλος



Το νεοεκλεγέν Δ.Σ. του Συνδέσμου μας εύχεται σε όλους τους πατριώτες ευτυχισμένο το 1999 και να έχουν παντοτινή οικογενειακή και ατομική υγεία.

ΑΓΩΝΑΣ ΠΑΝΤΟΤΕ

Αναδημοσιεύουμε το παρακάτω κείμενο, όπως ακριβώς το βρήκαμε και όπως το υπογράφει ανώνυμα ο πατριώτης μας σε τοπική εφημερίδα που κυκλοφόρησε στο Περιστέρι το 1992.

Παναγιώτης Ν. Δάρας

Αν βρεθείτε καθημερινή μέρα, χωρίς το πρωί στην πλατεία του Δημαρχείου στην Αθήνα, θα δείτε τους οικοδόμους, που περιμένουν στα στέκια τους να βρουν δουλειά.

Μερικοί με τις ταβανόβουρτσες όρθιες, άλλοι με τα καλέμια και τα βελόνια βαλμένα κάτω με μεγάλη τάξη και ιεράρχηση. Πιο πέρα οι μπετατζήδες, οι σοβατζήδες, οι χτίστες.

Η ίδια εικόνα υπάρχει από παλιά, μπροστά στον Άγιο Βασίλη στην κεντρική πλατεία της Τρίπολης. Μαστόροι από τα γύρω χωριά μαζεύονται εκεί για το μεροκάματο.

Από ένα χωριό της ορεινής Γορτυνίας, εκείνο το φεγγάρι, όλοι πήγανε ταξίδι να καζαντήσουνε στη Μεσοσηνία, ενώ ένας μαστορής, χτίστης πετράς, πήγε στην Τρίπολη. Χτίστης, αλλά καταπιανόταν μ' όλες τις δουλειές.

Κάθε πρωί λοιπόν έπαιρνε την τσάντα με το ζύγι, το μυστρί, το ράμα, το αλφάδι και τ' άλλα εργαλεία και κατέβαινε στη μεγάλη πλατεία. Εκείνο το διάστημα όμως, του 'τυχε μεγάλη αναουλοσιά. Περνούσαν οι μέρες και ο μαστορής δεν μπορούσε να σταυρώσει μεροκάματο. Τα λεφτά στην τσέπη... λιγοστά. Μιλάμε δηλαδή για καμιά ζεστή φασολάδα ή "ολίγον ζωμό" από γίδα βραστή στην ταβέρνα του Μπαλαλώτη.

Εντέλει ένα πρωί αργά, θα 'χε ανέβει ο ήλιος ένα καπιστρόσχοινο, τον πλησιάζει ένας, που δεν φαινόταν για εργολάβος, τον κόβει πάνω-κάτω και του ζητάει, αν θέλει, να πάει για δουλειά.

— Μαστορής έχω κάτι μερεμέτια για φτιάξιμο. Είναι - δεν είναι μια ημέρα δουλειά. Θέλεις να πας να τα φτιάξεις;

— Ναι, να πάμε να τα φτιάξουμε.

Φορτώσανε σε ένα σαράβαλο τα εργαλεία, τον κασμά, το φτυάρι και βγήκανε έξω από την Τρίπολη, στην άκρη του κάμπου στο ρίζωμα του βουνού κατά το μέρος που πάει ο δρόμος για το Λεβίδι.

Παζάρι για το μεροκάματο και τέτοια, ούτε κοιβούνται.

Εκεί που πήγαν ήταν μια χαμοκέλα και τριγύρω σε αρκετή απόσταση, αραδιασμένα πολλά κοτέτσια. Ξαν κελιά ήταν. Κελιά και παρακέλια. Αλλού οι κότες, αλλού τα κοκόρια, αλλού τα πουλερικά, τα κοκορόπουλα.

Το αφεντικό του ήταν ορνιθοτρόφος.

— Μαστορής ετούτη η χαμοκέλα είναι έτοιμη να πέσει, το νου σου μη μας πλακώσει.

Οι οδηγίες δόθηκαν. Ο μαστορής μαστόρεψε ό,τι του είπε τ'

αφεντικό και μέχρι να βασιλέψει ο ήλιος απασχολήθηκε σε διάφορα μερεμέτια για να κλείσει το μεροκάματο. Τότε δουλεύανε από ήλιο σε ήλιο.

Το βράδυ μάζεψε τα εργαλεία του και περίμενε τ' αφεντικό να τον πληρώσει για να φύγει βυθισμένος στη στενοχώρια του που δεν μπόρεσε να διπλώσει το μεροδοῦλι.

Το αφεντικό κατ' αρχήν επιθεώρησε τη δουλειά. Ύστερα έκανε συλλογισμούς, βολτάροντας πέρα δώθε και τέλος ζήτησε από το μαστορής να παραμείνει για δουλειά και την άλλη μέρα... και βλέπουμε του είπε.

Έτσι τη μια μέρα ο μαστορής έχτισε μια θηλεία που ήταν γκρεμισμένη σε μια ξερόμαντρα, την άλλη μπάζωσε κάτι νεροφαγώματα, την άλλη συμμαζέψε την ξερολιθιά σε μια κόλαρη. Δούλεψε και με λάσπη, άμμο και χωριδι δίχως ταϊμέντο, στα δυσκολότερα μερεμέτια.

Όλων των ειδών τις δουλειές έκανε ο μαστορής. Η ειδικότητα του "χτίστη πετρά" πήγε στην πάντα, εκτός για τα αναγκαία.

Μια μέρα με την άλλη, περάσανε τέλος πάντων, σαράντα δυο ημέρες. Μεγάλη υπόθεση για τότε. Από το τίποτα βγήκε και το καζάντι.

— Μαστορής θέλω να σου ειπώ κάτι, είπε το αφεντικό, όταν τελειώσανε. Τότε, στον Άγιο Βασίλη, όταν σε πήρα στη δουλειά, όπως σε είδα έτσι ξερακιανό, συμμαζεμένο και μαυριδερό από τον ήλιο, δεν μου γέμισες το μάτι. Σκέφτηκα: Τι δουλειά να κάνει ετούτος;

Μπορεί να συγυρίσει τα λιθάρια ή θα του πέσει κανένα από τα χέρια να του στομπήσει τα δάχτυλα στα πόδια;

Εσύ, δεν σου φαίνεται κιόλας, είσαι θεριό ανήμερο, σκυλί ατάιγο.

Τώρα τελευταία που πέρναγα απέξω από την Τρίπολη, στο μέρος που οι κλέφτες του Κολοκοτρώνη το 1821, είχαν ανοίξει μια γράνα και είχαν μπει μέσα και πολεμάγανε τους Τούρκους, από την μια και από την άλλη μεριά για να ελευθερώσουν την Τρίπολη, ο 80-άρης πια μαστορας μου έλεγε την παραπάνω ιστορία που έζησε σε παλιότερα δύσκολα χρόνια.

Κάπου εκεί στο μέρος που ήταν τα κοτέτσια στο ρίζωμα του βουνού, καθόταν το καλοκαίρι του 1821 ο Κολοκοτρώνης σε ένα καταράχι και φώναζε στους κλέφτες του που ήταν μεσ' τη γράνα.

— Έλληνες, κώλο με κώλο ρεεε.

Δηλαδή, με διάταξη εναλλάξ οι μισοί να ντουφεκάνε τους Τούρκους κατά το μέρος της Τρίπολης και οι άλλοι μισοί τους άλλους κατά το μέρος του Λεβιδιού, γιατί τους είχαν ζώσει οι Ασιάτες. Αναλογιστήκα.

Στη ζωή τους οι άνθρωποι δεν πρόκειται να ησυχάσουν ποτέ. Η ζωή τους θα είναι αγώνας πάντοτε.

Β. Σ. Σερβαίος

Αρχαιρεσίες 22 - 11 - 1998

Συνέχεια από την 1η σελ.

Με αγνά πατριωτικά συναισθήματα αγάπης Στάθης Δάρας

Οι αρχαιρεσίες πραγματοποιήθηκαν με υποψήφιους τους 49 παραλήπτες της επιστολής.

Προσλήθαν να ψηφίσουν περίπου 60 πατριώτες.

Εξελέγησαν για το Δ.Σ. κατά σειρά οι:

Στάθης Δάρας, Γιάννης Παναγόπουλος, Παναγ. Δάρας, Χρ. Αναστασόπουλος, Ηλίας Χειμώνας, Γεώργιος Τρουπής, Κουτσανδρέας Πέτρος, Κωνσταντόπουλος Νίκος, Μάνου-Παναγοπούλου Φανή, Αναπληρωματικά μέλη: Ανδρέοπουλος Ανδρέας, Παπαθωροπούλου Ελένη, Κλεισούρας Σπύρος και Σχίζας.

Η πρωτοβουλία του Στάθης Δάρα είναι αξιόπαινη που αποδεικνύει ότι ο καημός του και ο πάθος για τη λειτουργία και ύπαρξη του Συλλόγου παραμένει για πολλά χρόνια ανεξίτηλος.

Όμως το αποτέλεσμα από την πρωτοβουλία δεν ήταν το αναμενόμενο.

Οι εκλεγμένοι με δεδομένη την αγάπη για το χωριό και εκφράζοντας το ηθικό χρέος να συμπαρασταθούν στη λειτουργία του Συλλόγου αδυνατούν να έχουν συμμετοχή στο Δ.Σ. του Συλλόγου κύρια λόγω φορτισμένης επαγγελματικής απασχόλησης.

Ύστερα από πολλές προσπάθειες το Δ.Σ. συγκροτήθηκε ως εξής:

ΠΡΟΕΔΡΟΣ:
Κωνσταντόπουλος Νίκος
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ:
Δάρας Παναγιώτης
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ:
Παναγόπουλος Γιάννης
ΤΑΜΙΑΣ: Δάρας Στάθης
ΜΕΛΗ:
Αναστασόπουλος Χρ., Χειμώνας Ηλίας, Τρουπής Γεώργιος, Κουτσανδρέας Πέτρος, Μάνου-Παναγοπούλου Φανή.

Το Δ.Σ. εύχεται και ελπίζει όλοι ο πατριώτες να συσπειρωθούν στο Σύλλογο και να συμμετέχουν ενεργά σε όλες τις εκδηλώσεις.

Το Δ.Σ. υπόσχεται ότι όλα τα προβλήματα θα αντιμετωπιστούν με πνεύμα ενότητας, συναίνεσης και πάντοτε με στόχο τη σύμφιξη και ανάπτυξη των ανθρωπίνων σχέσεων της Σερβείκης κοινωνίας μας.

Θα προσπαθήσει στα μέτρα των δυνατοτήτων του να δίνει λύση στα προβλήματα του χωριού μας και ο Αρτοζήνος να είναι όχι μόνο όργανο ενημέρωσης και πληροφόρησης των πατριωτών αλλά και όργανο αντιπαράθεσης (χωρίς προσωπικές αντεκδικήσεις), προώθησης και διάδοσης του πολιτισμού μας και των παραδόσεών μας.

QUALITY GOLDY freewear

Γ. Στρίκος
Βερανζέρου 13,
Τηλ. 3836437
Σίνα 18,
Τηλ. 3634564
Κάνιγγος 1,
Τηλ. 3821749
Ελ. Βενιζέλου 170,
Τηλ. 9328665

Ο Φώτης του Κόχρα

Όταν χτίστηκε το καινούργιο σχολείο στο χωριό μας, φέρανε νερό με αυλάκι από την Τρανιβρύση. Φέρανε άμμο από του Αραμανάθη, πέτρες από το Σφεντάμι, χαλίκια από τη Φραζινέτα, που τα σπάζανε οι γυναίκες με μαστρακάδες και μαστορόσφυρα.

Εργοστάβος - πρωτομάστορας - ήταν ο Νικόλαος του Βεργόγιαννη.

Νέος απάνω στα ντουनिया του, στα τριανταπέντε του χρόνια. Είχε δουλέψει αρκετά χρόνια στην Αθήνα με μαστόρους της εποχής και γνώριζε καλά από σίδερα και τοιμίεντα.

Τέχνη και υλικά άγνωστα για τους άλλους πετρομαστόρους του χωριού μας.

Έπεσε η πλάκα, χτίστηκαν τα ντουβάρια και οι διαίρεσεις κι εκεί που ήταν έτοιμο για να πέσει η σκεπή του... άρχισε ο πόλεμος του Σαραντά - Σαρανταένα... κι έμεινε εκεί, χωρίς σκεπή, ίσαμε που έληξε και ο εμφύλιος σπαραγμός σχεδόν.

Τα σανίδια, που χρειαστήκανε για τα καθούπια, τα είχαν αποθηκεύσει στις Πακλούς το κατώγι. Τα μαδέρια, που είχαν για τις καταβασιές, τα είχαν κάνει ντάνες στη δυτική ισόγεια αίθουσα του γιαπιού του σχολείου.

Με τα μαδέρια αυτά είχαμε φτιάσει εμείς, τα παιδιά του σχολείου, τραμπάλες και τραμπαλιζόμαστε εκεί, χειμώνα καλοκαίρι. Σ' εκείνες τις ισόγειες αίθουσες έβρισκαν καταφύγιο για να φάνε και να ξεμεσημεριάσουνε, ίσαμε που να σημάνει η καμπανούλα της Κατωκλήσιας για το απογευματινό μάθημα, και τα Αραπιστόπουλα, που ερχόσανε από τους Αράπηδες, τέσσερα χιλιόμετρα δρόμο, για να μάθουν γράμματα, βρέχοντας και κιονίζοντας με το ψωμοτύρι στην πλάτη και το ξύλο για τη σόμπα στη μασκάλη.

Αξέχαστες πικρές ώρες και ημέρες. Τα ίδια έκαναν και τα παιδιά από τη Μιρτσιά κι απ' τη Σφυριδά... Τα ίδια έκανα κι εγώ από το Μύλο... Αρκετά ως εδώ. Εκεί στην ισόγεια αίθουσα, γιαπί, περνούσα κι εγώ μερικά από τα μεσημέρια μου μαζί με τ' Αραπιστόπουλα, πότε τραμπαλιζόμενος και παίζοντας τσοτσόνια και τσόκα στις άλλες

ισόγειες αίθουσες του γιαπιού - τρεις όλες κι όλες κι ένας θεοσκότεινος διάδρομος στα βόρεια κι ένα γραφειάκι γεμάτο μπάζα, απομεινάρια της αρχικής οικοδομής.

Μια ημέρα, που, πάνω στις τραμπάλες με τα μαδέρια, τραμπαλιζόσαντε τ' Αραπιστόπουλα, Νίκος Χρονόπουλος, Γιάννης Γιωργακόπουλος, Μίτσος Χειμώνας και δε θυμάμαι και ποιο άλλο παιδί από το χωριό ήτανε... βρήπε το Φώτη τον Παναγόπουλο, το παιδί του Γιώργη του Κόχρα - που ο πατέρας του πήγε αντάρτης στο βουνό για να πολεμήσει τους Γερμανοίταθους κι έμεινε σε κάποια μάχη - να βάζει, που λέτε, ο καλός μου φίλος ο Φώτης, το δάχτυλο του δεξιού του χεριού κάτω από το άνοιγμα του ανυψωμένου μαδεριού. Δεν πρόλαβα να του το τραβήξω. Κάθησε το μαδέρκι και σ' ένα δευτερόλεπτο του κράτησε ακάτω όλο το κρέας και το νύχι του δάχτυλου. Φαινότανε το κόκκαλο! Δεν έβγαλε ούτε μια σταγόνα αίμα! Δεν έκανε ούτε μια γκριμάτσα ο Φώτης. Τον πήραν τα μεγαλύτερα παιδιά και τον πήγανε στη δασκάλα τη Βάσω. Εκείνη του έδεσε, μαζί με την αδελφή της τη Λούσα, το πληγιασμένο δάχτυλο με γάζα. Πρώτη μου φορά έβγαλε γάζα. Κι ο Φώτης καμάρωνε ευχαριστημένους που του περιποιόσαντε τόσο την πληγή η δασκάλα και η αδελφή της. Κι εγώ έμεινα με την αγκωνία, πώς θα σκεπαζότανε το κόκαλο και πάλι με σάρκα και πώς θα φύτερωνε καινούργιο νύχι, που πέρασε τα μεγαλύτερα παιδιά και η δασκάλα.

Κι ήταν έτσι που το πέρανε. Μετά από λίγον καιρό στο δεξί δείκτη του ο Φώτης είχε καινούργιο τρυφερό άσπρο νύχι και σάρκα σαν και των άλλων δαχτύλων... Κι εμένα μου έμεινε ακόμα η απορία και το θάυμα... Κι ακόμα δεν βρέθηκε γιατρός να μου το εξηγήσει. Ούτε αυτό το θάυμα ούτε γιατί ο Φώτης δεν έκανε ούτε μορφασμό πόνου, ούτε κραυγή έβγαλε ούτε τα μάτια του βούρκωσαν...

Πώς γίνεται; Ούτε κι ο ίδιος ο Φώτης... δεν ήξερε να μου ειπεί.

"Αναδρομικά"
Θ. Κ. Τρουπής

ΟΠΤΙΚΑ ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ
Σπύρος Δημόπουλος
Από Σέρβο
Αγ. Ελευθερίου 2 Ν. Ζωή Περιστέρι
Τηλ: 5743526 5759545
Ειδική προσφορά στους πατριώτες στα γιαλιά όρασης και πλίοι έκπτωσης 20%.
Φακοί επαφής 25.000 δρχ.
Εγχρωμοί φακοί επαφής 10.000 δρχ.

Εισαγωγικός οίκος
Ι. Κωνσταντόπουλος
Πειραιώς 28 Ομόνοια Αθήνα Τηλ: 5231959
• Ταπετσαρίες τοίχων (Ευρώπης)
• Μοκέτες - Χαλιά • Πλαστικά δάπεδα
• Κουρτινόξυλα • Ψευδοροφές
• Stor (VENETICA-VERTICAL-ROLER)
• Posters(φωτοταπετσαρίες)
• Διάδρομοι (πλαστικοί-υφασμάτινοι)
• Πτυσσόμενες πόρτες
• Κόλλες (μαγνητ. - ταπετσ. - βενζιν.)
• Ταινίες διπλής επικ/σης κ.λπ.

ΟΠΤΙΚΑ ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ
Γιάννης Παραγόπουλος
Αγ. Ιεροθέου 95-97 (Στάση ΙΚΑ)
Ατρείδων 11 Περιστέρι
Τηλ: 5730300
Κέντρο εφαρμογών Πλ. Δεγλερη τηλ: 5337540

Παν. Κωνσταντόπουλος & Υιός Ο.Ε.
ΥΑΛΙΚΑ-ΠΛΑΣΤΙΚΑ
Ερμού 37 Κόρινθος
Τηλ. 28094-23823 και 81735410

"Αρτοζήνος"
Ιδιοκτησία
Σύνδεσμος
Σερβίων Αρκαδίας
"Η ΚΟΙΜΗΣΗ
ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ"
Θεμιστοκλέους 11
Αθήνα
Τηλ: 3819046
Εκδότης-Δ/ντής
Παναγιώτης Δάρας
Βασάνη 11 Θεσείο
Αθήνα
Τηλ: 3454991
Φωτοστοιχειοθεσία
Διορθώσεις Επιμέλεια
Διεκ/ση έκδοσης
Αριστέα Ι. Καρούζη
Εκδόσεις - Γραφικές τέχνες
Επιμέλεια εκδόσεων
Θεοδοσίου 23 & Πετρούπολης
Ίλιο (Ν. Αίοσια -Στάση Σιδέρη)
Τηλ: 2619003 - 2629757
FAX: 2629757
Εκτύπωση: Σταμάτης Κορδιστός
Λ. Δημοκρατίας 124 Μενίδι
Τηλ-Fax: 2443439

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΣΤΕΛΙΟΣ ΣΧΙΖΑΣ



Ο αγαπητός σε όλους τους Σερβαίους Στέλιος Σχίζας πριν από 15 μήνες περίπου αντιμετώπισε σοβαρό πρόβλημα, το αντιμετώπισε με επιτυχία, στάθηκε όρθιος, κύρια λόγω της δύναμης του χαρακτήρα του. Το καλοκαίρι στο χωριό όπως και στις Δημοτικές εκλογές ήταν έντονη η παρουσία του.

Στις 11 Νοέμβρη 1998 δεν άντεξε. Νικήθηκε στον άνισο αγώνα που έδωσε να κρατηθεί στη ζωή, έφυγε για πάντα από κοντά μας.

Θα μπορούσαν πολλά να γραφτούν για το Στέλιο. Ποιος Σερβαίος δεν έζησε τον εύθυμο Στέλιο; Που οι πολύωρες συζητήσεις για τα πολύμηνα ταξίδια και για τις επιτυχίες του στο κυνήγι έδιναν τη δική του προσωπική και ευχάριστη νότα.

Ο Στέλιος πριν το σοβαρό τραυματισμό του με το κυνηγετικό όπλο ήταν από τους καλύτερους κυνηγούς της περιοχής μας, οι επιτυχίες του ειδικά στους λαγούς ήταν ασυναγώνιστες. Ήταν κυνηγός με μεράκι.

Το χειμώνα με το χιόνι ο Στέλιος ήταν πάντοτε στο χωριό, εγκατέλειπε προσωρινά την οικοδομική τέχνη.

Ο Στέλιος υπήρξε καλός οικογενειάρχης. Στους τρεις γιους του η επιρροή από τη ζωή του πατέρα τους είναι έντονη.

Σε μας τους Σερβαίους ο Στέλιος θα μείνει για πάντοτε ανεξίτηλα στη μνήμη μας. Του το υποσχόμαστε.

Αιώνια η μνήμη του.
Η κουνιάδα του Ουρανία Βασδέκη-Ανδριοπούλου πρόσφερε στη μνήμη του 10.000 δρχ. για τις ανάγκες του Συλλόγου μας.

ΕΛΕΝΗ ΤΡΟΥΠΗ

Στις 16 Οκτωβρίου 1998 πέθανε σε ηλικία 92 ετών η Ελένη Τρουπή το γένος Δημ. Στρίκου και ετάφη στην Κάτω Αχαΐα. Τη κυρα- Ελένη εμείς η νέα γενιά δεν τη γνωρίσαμε. Εδώ και πολλά χρόνια ακολουθούσε το μονάκριβο γιό της Θεοδωρή.

Όμως την έχουμε γνωρίσει μέσα από τα κείμενα του πολυγραφώτατου γιου της Θεοδωρή. Η κυρα-Ελένη προσέφερε πολλά στη ζωή της.

Χήρα από τα νειάτα της στε-

ρήθηκε ό,τι η σύγχρονη γυναίκα αλλά και η γυναίκα της εποχής της απολαμβάνει.

Σε δύσκολες εποχές (-Ελληνοτουρκικός πόλεμος -αδελφοκτόνος σπαραγμός) πρόσφερε στο μοναχογιό της Θεοδωρή ό,τι χρειαζόταν στη ζωή. Ήταν μια πραγματική ηρωίδα μάνα που τη θυσία της για να προσφέρει την απολαμβάνουμε και εμείς σήμερα μέσα από το πνευματικό έργο του γιού της Θεοδωρή.

Αιώνια η μνήμη της.

Η Αφροδίτη Λιασοπούλου - Σουλελέ ηλικίας 70 ετών πέθανε στις 9 Δεκεμβρίου 1998.

Στους οικείους της θερμά συλλυπητήρια. Αιώνια η μνήμη της.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

♦ Στις 13 Δεκεμβρίου 1998 έγινε το 40ήμερο μνημόσυνο του Στέλιου Σχίζα.

Η παρουσία των πατριωτών ήταν αντάξια της αγάπης και της εκτίμησης που είχαν στο Στέλιο.

♦ Στις 22.10.1998 έγινε το 40ήμερο μνημόσυνο στην Κάτω Αχαΐα υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της Ελένης Τρουπή και στο Μαρούσι το ετήσιο της Γεωργίας Δάρα.

♦ Την 1η Νοεμβρίου έγινε εκταφή του Δημητρίου Κερμπεσιώτη και της συζύγου του. Στου Σέρβου έγινε Θεία Λειτουργία και μνημόσυνο από τα παιδιά τους.

♦ Στις 13 Δεκεμβρίου 1998 στον Προφήτη Ηλία Μεταμόρφωσης έγινε το ετήσιο μνημόσυνο στη μνήμη Μαρίας Γ. Σχίζα.

♦ Στις 20 Δεκεμβρίου 1998 στου Σέρβου έγινε το ετήσιο μνημόσυνο του Ηλία Κουτσανδρέα.

Ο πατέρας

Πατέρα, έφυγες χωρίς — προτού να σε γνωρίσω· Πριν γνωριστούμε να χαρείς — να ιδείς τι αφήνεις πίσω.

Τριάντα χρόνους μίσησες — Μου 'λεγαν ζεις στα ξένα κι όλες τις εγνοιες άφησες — στη Μάνα και σ' εμένα.

Παλέψαμε· νικήσαμε — για να χαρείς σ' τα γράφα.
Έχεις κι εγγόνια· σήμερα — σου στόλισαν τον τάφο.
Η γγόνια σου παντρεύτηκε — προχτές — και πήρε Γάλλο.
Στη Μύκονο, για δάσκαλο — στείλανε το μεγάλο και τον μικρόν τον γτύσανε — στην Τρίπολη σμηνίτη.
Η Μάνα τους μας τίμησε — είν' άνθρωπος για σπίτι.

Κρατιέται η Ελένη σου — τρέχει τα ογδόντα εξί και καρτερεί δισέγγονα — να ιδεί και να νταντέψει.

Πως θα γυρίσεις μούταζαν — ή δειλινό ή γιόμα.
Παιδί ήμουν· έγινα παππούς — σε καρτερώ ακόμα.

Θ. Κ. Τρουπής

ΜΟΡΙΑΣ

Τρίμηνη φιλολογική επιθεώρηση
Δ/ντης-εκδότης: Θόδωρος Κ. Τρουπής
Βερανζέρου 14 Αθήνα Τηλ: 5231381-7654621
Κάτω Αχαΐα τηλ: 0693-22348

Ε. Ρούμπος Α. Τρουπής Ο. Ε.
60 κλμ. οδού Τρίπολης-Πύργου - Τρίπολη
Τηλ: (071) 411435 • Fax: (071) 411631
Αλέα Τεγέας • Τηλ: (071) 557172

- Γεωργικά φάρμακα και ό,τι αφορά τον αγρότη
- Ειδικό τμήμα σπόρων • Οινολογικό εργαστήριο
- Εργαστήριο φυτοπαθολογίας
- Αναλύσεις εδάφους -μελέτες
- Τμήμα θρέψης φυτών



Ο μικρός Απολογισμός

Από τη Ζωοδόχο Πηγή, όπως είναι γνωστό, έγινε η πρώτη φάση αιογράφησης του τρούλου μέχρι τα τόξα. Δηλαδή ο Παντοκράτορας, 6 άγγελιοι, 16 προφήτες στο ενδιάμεσο των παραθύρων, 4 ευαγγελισμοί και 4 εξαπτέρυγα. Ελπίζουμε γρήγορα να συνεχίσουμε και την υπόλοιπη εκκλησία.

Η κ. Μαρία Παρασκευά Βέργου με την κ. Αναστασία Τράμπαλη, με δικά τους έξοδα έβαλαν το ρεύμα στους Αγίους Θεοδώρους στο Νεκροταφείο.

Τις ευχαριστούμε θερμά.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο σας ευχαριστεί όλους για το ενδιαφέρον και τις δωρεές που κάνατε και σας εύχεται Χρόνια πολλά και βοήθειά μας.

- Ο Ιερέας Κομνηνός Χρήστος
- Ο ταμίας Μπουρνάς Γιώργος
- Τα μέλη: Κατσιάπης Γιώργος, Τρουπής Νίκος, Λιατσόπουλος Νίκος.

Δωρεές για τη Ζωοδόχο Πηγή

Ρουσιός Δημήτριος	5.000	(στη μνήμη Αγγ. Παναγόπουλου)	10.000
Κουτσανδρέας Διαμαντής	5.000	Γκούτη Αθανασία Παναγή	
Κατσιάπης Γιώργος		(στη μνήμη του γιού της Κώστα)	100.000
(στη μνήμη Βενετσάνας Σχίζα)	100.000	Ανώνυμες κυρίες	
Σχίζας Κωνσταντής για Ευαγ. Λουκά	200.000	(στη μνήμη Αγγ. Παναγόπουλου)	40.000
(εις μνήμη Βενετίας Βενετσάνας Σχίζα)	100.000	Μπόρα Μαρία Βασ.	
Σχίζας Νίκος Θεοδώρου	100.000	(στη μνήμη συζύγου)	100.000
Σχίζα Μαρία Ηλία	20.000	Δάρας Γεώργιος Χρ.	100.000
Ρουσιός Στάθης	30.000	Δημόπουλος Δημήτριος Γεωρ.	50.000
Βέργου Μαρία υπολ. Ηλεκτρ/γου	35.000	Κούλη Πηνελόπη Ιωάννου	50.000
Βέργου Αθανασία Γεωρ.	100.000	Σχίζας Αθανάσιος Ν.	
Σχίζας Κωνσταντής Βασ.		Σχίζα Μιχαλοπούλου Μαρία	100.000
(στη μνήμη Βενετίας Βενετσάνας)	100.000	Κερμπεσιώτης Παναγής	100.000
Παπαθακόπουλος Κωστάκης	100.000	Κομνηνός Δημήτριος	100.000
Σύλλογος Σερβαίων		Καραμάνη Αγγαία	
(από δωρεές πατριωτών)	201.000	(στη μνήμη της μητέρας της Σταυρούλας)	100.000
Κουτσανδρέα Ανδριάνα Ηλ.		Κωνσταντοπούλου Αθανασία Παναγή	
(στη μνήμη συζύγου)	100.000	(στη μνήμη συζύγου)	100.000
Σύλλογος συνταξιούχων ΗΣΑΠ		Σχίζας Ιωάννης Θεοδ.	100.000
(στη μνήμη Θεοδώρου Δημόπουλου)	30.000	Γεωργακόπουλος Γεώργιος	100.000
Ρουσιός Ευθύμιος	20.000	Παναγόπουλος Ιωάννης Γεωγ.	100.000
Γεωργακόπουλος Νίκος	100.000	Κατίνα Δάρα - Παπαδημητρίου	
Δημόπουλος Θανάσης		(στη μνήμη Στέλιου Σχίζα)	5.000
(στη μνήμη Θεοδώρου Δημόπουλου)	70.000	Κική Δάρα	5.000
Βέργος Παναγιώτης	50.000		
Μπαλκανάς Μιχ.-Σούλα Δάρα	100.000		
Βέργος Γεώργιος Λάμπρου			
(στη μνήμη Γεωργίας και γιού Χρήστου)	100.000		
Βέργος Γεώργιος Λάμπρου			

Για τις δωρεές ή για τις αγιοκαταχωρήσεις ή για οτιδήποτε άλλο υπεύθυνος είναι ο κ. Γεώργιος Κατσιάπης (τηλ. 2841.022-0795.32054).

ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΣΕΡΒΙΟΤΟΠΟΥΛΑΣ



• Η κόρη του Θεοδώρου Κουτσανδρέα επελέγη ύστερα από σχετική εργασία της να μιλήσει στη Βουλή των Εφήβων ενώπιον του Προεδρείου της Βουλής. Επελέγη στα 300 Ελληνόπουλα. Ήταν και 50 ομογενείς. Από αυτούς μίλησε το 10%.

Της ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία και να έχει επιτυχίες στη ζωή της.

Θεία Λειτουργία

Στις 6 Ιανουαρίου 1999 με πρωτοβουλία του Γ. Κατσιάπη έγινε στο χωριό η θεία λειτουργία των θεοφανείων και ο αγιασμός των υδάτων.

Χρειάζεται και γι' αυτή την περίπτωση πρωτοβουλία; Δεν πρέπει να μεριμνήσει ο Μακαριώτατος Χριστόδουλος με το Σεβασμιώτατο Θεόφιλο; Εμείς πάντως συγκαίρουμε το Γ. Κατσιάπη δημόσια.

Επιτυχόντες σε Α.Ε.Ι. - Τ.Ε.Ι.

- ♦ Η Άννα δεύτερη κόρη του αειμνήστου Ηλία Γιαννακόπουλου εισήχθη στο Χημικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών.
- ♦ Η Νίκη του παιδίατρου Χρήστου Μαραγκού επίσης στο Χημικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών.
- ♦ Ο Άρης Δημόπουλος γιος του Αντων. Δημόπουλου και εγγονός του Παναγή Δημόπουλου στο Φυσικό Τμήμα του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.
- ♦ Ο Νίκος Κωνσταντίνου Δάρας στη Νομική Σχολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.
- ♦ Η Μαρία Χρήστου Δάρα στα

Τ.Ε.Ι. Λάρισας.
♦ Ο γιος της Βιθής και του Κώστα Ξανθόπουλου και εγγονός του δάσκαλου Γεωργίου Νάκου πέτυχε στο Χημικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Όχι μόνο σε αυτούς αλλά και σε όσους δεν έχουμε πληροφωρηθεί την επιτυχία τους, ευχόμαστε συγχαρητήρια και να έχουν επιτυχία στη ζωή τους.

Σε όσους απέτυχαν τους ευχόμαστε να δοκιμάσουν και να πετύχουν το χρόνο.

Άλλωστε η επαγγελματική και κοινωνική καταξίωση δεν επιτυγχάνεται μόνο με τους επιστημονικούς τίτλους.

Βεργέτης
Ανδρικά - Γυναικεία - Παιδικά
Πραξιτέλους 1 & Κολοκοτρώνη
Αθήνα Τηλ: 3236116

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ
ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ Τ.Υ. - STEREO HI FI
ΤΗΛΕΧΕΙΡΙΣΤΗΡΙΑ Τ.Υ. - CAR
STEREO ΜΙΚΡΟΣΥΣΚΕΥΕΣ
Ρουσιός Τάκης
Αγ. Θεοδώρων 14 (Ζ. Πηγή) Ν. Λιόσια
Τηλ: 5738184 & 5766206

Α/φοί Παγκράτη
ΑΝΔΡΙΚΗ ΜΟΔΑ
Σταδίου 57
Τηλ.: 3249.094
Αθήνα

Σχόλιο για τις Δημοτικές Εκλογές

Αγαπητοί πατριώτες,
Η ίδρυση του Δήμου Ηραίας είναι γεγονός.

Η ένταξη της Κοινοτήτάς μας στο Δήμο Ηραίας είναι επίσημο γεγονός.

Η ομόφωνη απόφαση του Κοινοτικού Συμβουλίου όπως και του Δ.Σ. του Συλλόγου να ενταχθεί η Κοινοτήτά τους στο Δήμο Ηραίας δεν πρέπει να συζητείται και να κριτικάρεται.

Πρέπει το Τοπικό Συμβούλιο, ο Σύλλογος Σερβαίων και ο Σερβαίος Δημοτικός Σύμβουλος να προβάλλουν τα προβλήματα και να εισηγηθούν λύσεις για την ανάπτυξη του χωριού μας.

Η πρωτοβουλία του Θάνου Μπόρα να εκτεθεί υποψήφιος Δήμαρχος συγκροτώντας ένα αξιόμαχο ψηφοδέλτιο ήταν μια απόφαση που οι Σερβαίοι ψηφοφόροι την υιοθέτησαν στις εκλογές της 11ης Οκτωβρίου με

ποσοστό 85%.

Η συσπείρωση των Σερβαίων στο ψηφοδέλτιο της Ανεξαρτήτης Κίνησης Ηραίας είναι ένα μήνυμα με πολλούς αποδέκτες.

Στις επαναληπτικές εκλογές στις 18 Οκτωβρίου με δυο μονομάχους η απόφαση της συνεργασίας με τον ένα από τους δύο μονομάχους δεν ήταν αποδεκτή από μεγάλο ποσοστό Σερβαίων, όπως άλλωστε συμπεραίνεται από το αποτέλεσμα των εκλογών.

Εκτίμησή μου είναι ότι η καλύτερη λύση θα ήταν να κρατήσουμε την ανεξαρτησία μας και οι Σερβαίοι να ψηφίσουν κατά συνείδηση.

Είναι γεγονός ότι την επόμενη των εκλογών οι δυο μονομάχοι ήθελαν τη συνεργασία με τους Σερβαίους, έγινε όμως επιλεκτικά η συζήτηση μόνο με τον ένα εξ αυτών.

Σε όλες τις εκλογικές αναμετρήσεις προεκλογικά λόγω του κοινού στόχου για τη διεκδίκηση της Δημοτικής αρχής από πολλούς μνηστήρες υπάρχει ψυχολογική φόρτιση που έχει σαν συνέπεια η αντιπαράθεση να γίνεται σε μη αποδεκτά όρια.

Όμως την επομένη των εκλογών πάντοτε πρέπει νικητές και νικημένοι να ξεχνούν την προεκλογική γκρίνια, να συζητούν από κοινού τα προβλήματα χωρίς κηδεμόνες (κόμματα-κεντρική εξουσία).

Εύχομαι και ελπίζω ότι στο μέλλον στις Δημοτικές Εκλογές οι Σερβαίοι θα έχουν ενιαία θέση, η οποία θα μεταφέρεται στην κάλπη.

Έτσι μόνο θα μας υπολογίζουν τα άλλα χωριά, η Δημοτική Αρχή, τα Κόμματα.

Π. Δάρας

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΗΜ. ΕΚΛΟΓΩΝ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΙΑΣ της 11 - 10 - 1998

ΣΕΡΒΟΙ

ΝΕΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ (Γαβράς Δημήτριος)	—
ΗΡΑΙΑ 2.000 (Χριστόπουλος Σ.)	19
ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΚΙΝΗΣΗ (Μπόρας Αθ.)	323
ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ΗΡΑΙΑΣ (Θανοπούλου Ελ.)	43
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ (Παρασκευόπουλος)	8

ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΙΑΣ

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΝΕΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ

ΥΠΟΨ. ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΓΑΒΡΑΣ ΔΗΜ.	466
ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ Ι.	83
ΓΚΙΚΑΣ Θ.	4
ΔΑΡΑΣ Γ.	36
ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ	49
ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ Ι.	37
ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ Π.	66
ΚΩΣΤΑΡΑΣ ΠΑΝ.	47
ΛΟΥΜΙΩΤΗΣ Γ.	87
ΛΟΥΜΙΩΤΗΣ Γ.	6
ΜΗΤΡΟΠΟΛΟΥΛΟΣ Γ.	16
ΝΤΑΒΟΣ Π.	65
ΕΥΝΗΣ ΒΑΣ.	91
ΠΑΝΟΥΣΟΠΟΥΛΟΣ Π.	50
ΠΙΣΙΜΙΣΗ ΕΛΕΝΗ	48
ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Κ.	88
ΤΣΙΤΟΥΡΑΣ Γ.	29

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΗΡΑΙΑ 2000

ΥΠΟΨ. ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ.	994
ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ	70
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕ.	130
ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Δ.	82
ΓΑΒΡΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	41
ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ Ν.	132
ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ Η.	114
ΚΑΛΛΙΝΤΕΡΗΣ Γ.	86
ΚΟΜΝΗΝΟΣ ΠΑΝ.	88
ΛΟΥΚΟΥΖΑΣ ΔΗΜ.	93
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝ.	210
ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝ.	112
ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ	90
ΣΙΛΑΪΔΗΣ Α.	113
ΤΕΡΖΗΣ Ι.	85
ΦΑΡΦΑΡΑΣ ΓΕΩΡΓ.	136
ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜ.	97

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΚΙΝΗΣΗ ΗΡΑΙΑΣ

ΥΠΟΨ. ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΜΠΟΡΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	470
ΒΕΡΓΟΣ Γ.	59

ΔΑΡΑΣ ΕΥΣΤ.	173
ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Ν.	18
ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ	39
ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ Β.	5
ΚΑΨΙΜΑΛΛΗΣ Γ.	27
ΚΟΥΤΣΑΝΔΡΕΑΣ Κ.	94
ΚΟΥΤΣΙΟΥΜΑΡΗΣ Α.	56
ΚΩΣΤΑΡΑΣ ΑΣΗΜ.	52
ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ Γ.	18
ΜΠΟΥΡΝΑΣ ΔΗΜ.	13
ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ Γ.	16
ΡΟΥΣΙΑΣ Ι.	177
ΤΕΡΖΗΣ ΝΙΚ.	60

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ΗΡΑΙΑΣ

ΥΠΟΨ. ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΘΑΝΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ Ε.	822
ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Α.	105
ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΣ Δ.	128
ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ Β.	138
ΚΑΦΕΝΤΖΗΣ ΙΩΑΝ.	71
ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΔΗΜ.	56
ΚΟΜΝΗΝΟΣ ΝΙΚ.	59
ΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛ.	138
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΠ.	80
ΜΠΙΣΚΕΜΗΣ ΓΡ.	139
ΜΠΟΡΑΣ ΝΙΚ.	37
ΜΥΛΩΝΑΣ ΚΩΝ.	86
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥ.	136
ΠΑΠΑΝΑΣΤΟΥ ΙΩΑΝ.	59
ΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝ.	46
ΣΤΡΙΚΟΣ ΝΙΚ.	56
ΤΣΙΟΥΜΠΡΗΣ ΝΙΚ.	104

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΗΡΑΙΑΣ

ΥΠ. ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ Δ.	421
ΑΛΒΕΝΙΩΤΗΣ ΠΑΝ.	34
ΑΝΤΩΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ	15
ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑ.	10
ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ	23
ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ Θ.	88
ΚΟΝΤΟΓΟΝΗΣ ΗΛ.	73
ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ	11
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ Π.	77
ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ	189
ΣΠΑΝΟΣ ΝΙΚ.	70
ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Α.	13
ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Γ.	31
ΤΣΙΟΥΜΠΡΗΣ ΝΙΚ.	107

Νέα από το Δήμο

• Στις 27 Δεκέμβρη 1998 έγινε η ορκωμοσία του Δημάρχου, των Δημοτικών Συμβούλων και των τοπικών Συμβούλων των χωριών.

Από το χωριό μας συμμετείχαν στην ορκωμοσία ο Θάνος Μπόρας και το Τοπικό Συμβούλιο αποτελούμενο από τους Νίκο Τρουπή (Πρόεδρο), Γιάννη Σχίζα και Νίκο Τρουπή.

Στην πρώτη ιστορική συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου στις 3 Γενάρη 1999 συγκροτήθηκε σε σώμα όπως πιο κάτω:

Πρόεδρος Δήμοτ. Συμβουλίου: Θάνος Μπόρας
Αντιπρόεδρος: Δημ. Γαβράς

Γραμματέας:

Παν. Πανόπουλος
Αντιδήμαρχος:
Παν. Μητρόπουλος
Δημαρχιακή επιτροπή
Φαρφαράς-Γιαννόπουλος με πρόεδρο τον Δήμαρχο Σταύρο Χριστόπουλο.

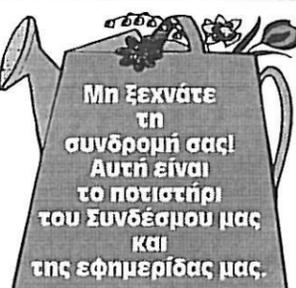
Αναπληρωματικά μέλη: Ηλ. Θεοδωρόπουλος, Αν. Σεληλαΐδης

• Κάθε Δευτέρα και σε ώρα από 9 μέχρι 1 στο χωριό μας θα είναι η Γραμματέας για εξυπηρέτηση των πατριωτών.

• Κάθε Κυριακή και σε ώρα από 11 μέχρι 1 το μεσημέρι το Δημαρχείο θα είναι ανοικτό.

Νέα από το χωριό

Διανοίχτηκε αυτοκινητόδρομος από το Σχολείο μέχρι το σπίτι του Γιάννη Τρουπή.
Ευχόμαστε όλα τα σπίτια στο χωριό να έχουν άμεση πρόσβαση με αυτοκίνητο.



ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΡΚΑΔΙΚΟ ΓΑΜΟ

στο θέατρο «ΠΑΛΛΑΣ»

... του Συλλόγου Αρκάδων Ηλιούπολης



Στην Αρκαδία των θεών και των ποιμένων, του έρωτα και της ποίησης, της βουκολικής ζωής, του τραγοπόδαρου Πάνα και των Δρυάδων Νυμφών, μας ταξίδεψε για 2½ ώρες στο θέατρο Παλλιάς ο Σύλλογος Αρκάδων Ηλιούπολης, με την αναπαράσταση "Αρκαδικού Γάμου" το βράδυ της Τετάρτης 11 Νοεμβρίου 1998, ιδέα του φιλόδοξου νέου Γιάννη Παυλιόπουλου, γιου του προέδρου του Συλλόγου ένθερμου Αρκάδα Κώστα Παυλιόπουλου, ο οποίος και επιμόσχησε το κύριο βάρος για την οργάνωση της εκδήλωσης.

Μέσα σε μια πανδαισία μουσικής, χορού και χρωμάτων από τις παραδοσιακές εθνικές μας ενδυμασίες, περισσότερα από 150 άτομα (στελέχη των καλλιτεχνικών τμημάτων του Συλλόγου), ζωντάνεψαν με λιρική έμπνευση και Αρκαδική μαγεία, δίπλα στον αργαλειό και τη βρύση με τις όμορφες με τα σταμνιά, νοσταλγικές στιγμές της παρδοσιακής μας πλημμυρισμένες με μνήμες και ανάκατα συναισθήματα.

Δακρυμαμένα πρόσωπα, τρεμάμενα χείλη κι αυθόρμητα χειροκροτήματα θαυμασμού, συνόδευσαν σ' όλη τη διάρκεια της εκδήλωσης τις εκπληκτικές ερμηνείες των Αρκαδοπούλων στη σκηνή, που με περισσή πιστότητα ζωντάνεψαν ανεπανόληπτες θύμψεις.

Το προξενείο, τα προζύμια, τα προικιά, η παραμονή του γάμου, το στόλισμα της νύφης, ο ερχομός του συμπεθεριού, η στέψη, η υποδοχή της πεθεράς, το σαμάρωμα, το γλέντι, ο χορός των ανδρών και της νύφης, το γλέντι, και τα επιστροφία, συνέθεσαν μια απaráμιλλη παράσταση που θα μείνει αξέχαστη σε όσους την παρακολούθησαν στην κατάμεστη αίθουσα του θεάτρου.

Την εκδήλωση υπό την αιγίδα του Υπουργείου Τύπου, βιντεσκοπύπησε (και πρόβαλε στιγμιότυπα) το εθνικό μας τηλεοπτικό δίκτυο, ενώ παρόντες ήταν:

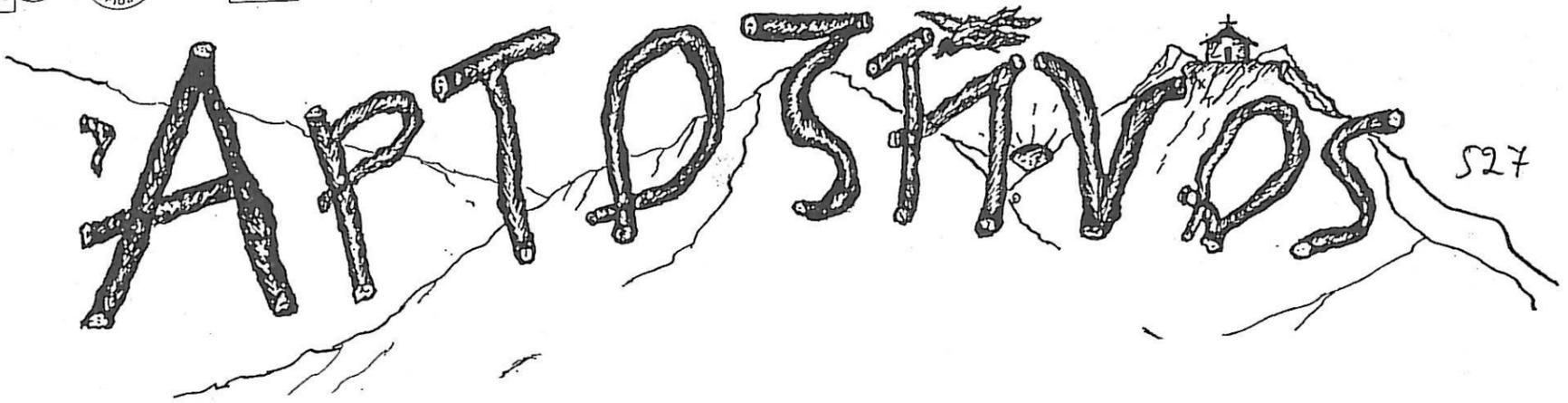
Ο Υπουργός Τύπου κ. Δημ. Ρέππας,
ο εθνικός μας ευεργέτης κ. Παν. Αγγελόπουλος,
οι Νομάρχες Αρκαδίας κ.κ. Παν. Γιαννόπουλος και Ημαθείας κ. Ιω. Σπάρτσας,
οι βουλευτές κ. κ. Βύρ. Ποθύδωρας και Δημ. Κωστόπουλος,
οι Νομαρχιακοί Σύμβουλοι κ. κ. Γ. Γιαννόπουλος, Ευάγγ. Γιαννακούρας και Αθ. Χρονόπουλος,
ο Αντιπρόεδρος του Νομ. Συμβουλίου του Κράτους κ. Δημ. Παπαετρόπουλος,
και η Δημοτική Σύμβουλος Ζωγράφου κ. Τόνια Καθύβα.

Η Τόνια Καθύβα Αντιδήμαρχος Ζωγράφου

Η εκλεγόμενη για 5η τετραετία πρώτη Δημοτική Σύμβουλος Ζωγράφου Αττικής κ. Τόνια Καθύβα, ιδ. ντεντέκτιβ, από Δήμητρα Γορτυνιάς (σύζυγος του εκδότη της εφημερίδας "Γορτυνία" Κων. Καθύβα) ορίστηκε Αντιδήμαρχος στο Δήμο της, με ευευθυνότητα στους τομείς Δημοσίων Σχέσεων, Παιδικών Σταθμών, Πρόνοιας και Κοινωνικής Μέριμνας.

Θερμά την συχαίρουμε.

WALL ΒΙΟΤΕΧ. ΔΕΡΜ. ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ
Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 20 ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ - ΤΗΛ.: 57 70 003
ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ 13 ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ - ΤΗΛ.: 57 46 383



Τρίμηνη έκδοση του Συνδέσμου Σερβαίων Αρκαδίας ♦ Γραφεία : Θεμιστοκλέους 11 Αθήνα • Τηλ. 3819046

Έτος 18ο ♦ Αρ. φύλλου 120 ♦ Ιανουάριος - Φεβρουάριος - Μάρτιος 1999

Ιστορικά γεγονότα

1900

Οι επιπτώσεις από την ήττα στον ελληνοτουρκικό πόλεμο του 1897 πάνω στην απλή δομή της ελληνικής οικονομίας της, ήταν λιγότερο σημαντικές και μακροχρόνιες απ' ό,τι πάνω στη σύνθετη δομή του εθνικού φιλότιμου.

Ο κρατικός προϋπολογισμός, παρά την πρόβλεψη ότι — μετά την πτώχευση το 1893, την ήττα το 1897 και την επιβολή Διεθνούς Οικονομικού Ελέγχου το 1898 — θα ήταν ελλειμματικός τουλάχιστον έως το 1903, παρουσιάζεται πλεονασματικός ήδη το 1899.

Όλη την περίοδο έως το 1907 τα οικονομικά του κράτους βελτιώνονται και δίνεται η δυνατότητα να αυξηθούν οι δαπάνες για το στρατό και το ναυτικό.

Μάρτιος

Η Βουλή ψηφίζει το "Νέο Κανονισμό του Στρατού" που δημιουργεί τις θέσεις του Γενικού Διοικητή και του Επιθεωρητή του Στρατού, τις οποίες καταλαμβάνει ο διάδοχος του θρόνου.

Το στράτευμα υπό τον έλεγχο των ανακτόρων. Θύελλα διαμαρτυριών για το διορισμό του πρίγκηπα Κωνσταντίνου ως αρχιστρατήγου και του συνταγματάρχη Σαπουντζάκη — που είχε κατηγορηθεί, όπως και ο Κωνσταντίνος για τη στρατιωτική πανωλεθρία του 1897 — ως αρχηγού του Επιτελείου.

Δεκέμβριος

Ιδρύεται το "Ταμείο Εθνικού Στόλου" που η συμβολή του στην ενίσχυση του πολεμικού ναυτικού θα αποδειχθεί αποφασιστική. Το Ταμείο, που αντλεί 95.000 δραχμές το χρόνο από τον κρατικό προϋπολογισμό, προικοδοτείται με 2.500.000 δραχμές το χρόνο από τον κρατικό προϋπολογισμό, προικοδοτείται με 2.500.000 γαλλικά φράγκα από τον Γεώργιο Αβέρωφ και συνεισφορές άλλων πλούσιων Ελλήνων.

19 Δεκεμβρίου:

Εμπορική συμφωνία με τη Ρουμανία. Το πρώτο ρήγμα στη βαλκανική απομόνωση της χώρας μετά την ήττα του 1897.

31 Δεκεμβρίου:

Ο κρατικός προϋπολογισμός κλείνει με πλεόνασμα 9,5 εκατομμύρια δραχμές.

Μακεδονία:

Ο Γερμανός Καραβαγγέλης διορίζεται μητροπολίτης Καστοριάς.

• Ο Άρθουρ Έθαν αρχίζει ανασκαφές στην Κρήτη.

• Ιταλική αρχαιολογική αποστολή ξεκινά ανασκαφές στη Φαιστό.

• Ανέλκυση του ναυαγίου των Αντικυθήρων από Έλληνες ψαράδες. Μεταξύ των ευρημάτων, ο περίφημος εφηβος των Αντικυθή-

ρων (340 π.Χ.).

• Ο Μαρίνος Αντύπας εκδίδει στην Κεφαλονιά τη σοσιαλιστική εφημερίδα "Ανάστασις" (1900-1907).

• Εκδίδεται το περιοδικό "Παναθήναια" (1900-1915), από τον Κίμων Μιχαηλίδη.

Αργότερα, εκδότης του ο Γ. Α. Βλάχος.

• Η Εκκλησία της Ελλάδος αφορίζει τον Ανδρέα Λασκαράτο.

• Αργύρης Εφταλιώτης: Η Μαζώχτρα

• Γέννηση του Γιώργου Θέμελη

• Γέννηση του Γιώργου Σεφέρη.

• Γέννηση του Πέτρου Πικρού.

1901

Μάρτιος

18 Μαρτίου: Κρήτη. Πολιτική κρίση εξαιτίας της σύγκρουσης πρίγκηπα Γεωργίου και Ελ. Βενιζέλου.

Νοέμβριος

5-12 Νοεμβρίου: Τα "Ευαγγελικά". Μια προσπάθεια μετάφρασης των Ευαγγελίων στη δημοτική αναστατώνει την ελληνική κοινωνία.

Η Ιερά Σύνοδος καταδικάζει. Η αντιπολίτευση επιδίδεται σε πολιτική εκμετάλλευση. Γίνεται λόγος για καταχθόνιο σχέδιο προσάρτησης της Μακεδονίας από τους Σλάβους.

Μαχητικές διαδηλώσεις στην Αθήνα κατά της μετάφρασης.

Τρεις φοιτητές και οκτώ άλλοι πολίτες νεκροί και πάνω από ογδόντα τραυματίες σε συγκρούσεις με την αστυνομία και με ναυτικό άγημα.

12 Νοεμβρίου:

Μεγάλο συλλαλητήριο στην Αθήνα εγκρίνει ψήφισμα που καλεί την κυβέρνηση να απαγορεύσει τη μετάφραση και να δεσμευθεί ότι θα τιμωρείται αυστηρά όποιος το τολμήσει. Παραίτηση της κυβέρνησης Γ. Θεοτόκη.

• Επίσημη έναρξη του Βασιλικού Θεάτρου το Νοέμβριο, με το "Θάνατο του Περικλέους" του Δημήτρη Κορομηλά και το "Ζητείται Υπηρέτης" του Μπάμπε Άνβινου.

• Ιδρύεται η Νέα Σκηνή από τον Κων. Χρηστομάνο.

• Εκδίδεται το περιοδικό "Διώνυσος" (1901-1902).

• Ο Χρήστος Τούντας ξεκινά ανασκαφές στο νεολιθικό οικισμό του Σέσκλου στη Μαγνησία.

• Αργύρης Εφταλιώτης: Η ιστορία της Ρωμιοσύνης.

• Γέννηση Ανδρέα Εμπειρίκου

• Γέννηση Ζωής Καρέλλη

• Γέννηση Θράσου Καστανάκη.

• Γέννηση Κωστή Μπασιτιά.

• Θάνατος Νικόλαου Γύζη (1842-1901)

• Θάνατος Ανδρέα Λασκαράτου (1811-1901).

1902

Νοέμβριος

17 Νοεμβρίου:

Τα δυο μεγάλα κόμματα (Δεληγιάννη και Θεοτόκη) αναδεικνύονται ισοδύναμα στις εκλογές.

Βιώσιμη κυβέρνηση θα σχηματίσει εκείνος που θα πάρει από τον βασιλιά την εντολή, δεδομένου ότι θα συνταχθούν μαζί του, επηρεαζόμενα από το θρόνο, τα μικρότερα κόμματα. Οι οπαδοί του Δεληγιάννη, για να αποκτήσουν προβάδισμα, προκαλούν ταραχές στην Αθήνα. Η κατάσταση εκτραχύνεται, με αιματηρές συμπλοκές, τα περίφημα "Σανιδικά" - από τις σανίδες που αποσπούσαν από ανεγειρόμενες οικοδομές της οδού Σταδίου οι συγκρουόμενοι αντίπαλοι διαδηλωτές.

24 Νοεμβρίου: Οι Δεληγιαννικοί πιο μαχητικοί από τους οπαδούς του Θεοτόκη, επιβάλλουν πρωθυπουργό τον αρχηγό τους.

Μακεδονία: Ο Ίων Δραγούμης (1878-1920) τοποθετείται υποπρόεδρος στο Μοναστήρι.

• Δημοσθένης Βουτυράς: Ο Λαγκάς και άλλα διηγήματα.

• Γέννηση Πέτρου Χάρη.

• Θάνατος Νίκου Βώκου (1861-1902).

1903

Ιανουάριος

Τα σταφιδικό πρόβλημα φαίνεται να βρίσκει λύση, όταν Άγγλοι κεφαλαιούχοι προσφέρουν να προαγοράζουν όλη την παραγωγή για 20 χρόνια. Θυελλώδεις συζητήσεις στη Βουλή μεταξύ υποστηρικτών και οπαδών της πρότασης, η οποία έχει γίνει δεκτή με ενθουσιασμό από τους παραγωγούς.

Απρίλιος

Μακεδονία: Βούλγαροι κομιτατζήδες ανατινάζουν γαλλικό πλοίο στη Θεσσαλονίκη και την Οθωμανική Τράπεζα της πόλης.

Ιούνιος

25 Ιουνίου: Καταψήφισμα στη Βουλή και πτώση της Κυβέρνησης Θεοτόκη εξαιτίας του σταφιδικού.

28 Ιουνίου: Ψήφος εμπιστοσύνης της Βουλής στον Δημήτριο Ράλλη.

Ιούλιος

Η Κυβέρνηση Ράλλη (- υπουργός Στρατιωτικών ο Ι. Κωνσταντινίδης) τροποποιεί το Νόμο περί Γενικής Διοικήσεως. Περιορίζεται κάπως η αυτονομία του στρατού έναντι της πολιτικής εξουσίας.

20 Ιουλίου: Μακεδονία: Εξέγερση του Ίλιντεν.

• Το πρώτο σώμα ενόπλων Κρητών φτάνει στη Δυτική Μακεδονία.

ΑΤΖΕΝΤΑ

Θεωρούμε επιτακτική ανάγκη να ανανεωθεί και να εκδοθεί νέα ατζέντα ώστε οι πατριώτες να έχουν έναν πολύτιμο οδηγό σε κάθε τους βήμα.

Το Διοικητικό Συμβούλιο παρακαλεί οι υπεύθυνοι κάθε οικογένειας να επικοινωνήσουν στα παρακάτω τηλέφωνα:

Βέργος Γιώργος του Α. τηλ. 5022.144

Βέργος Γιάννης του Σ. 5734.981

Δάρας Γιώργος του Χ. 0299.47229

Δάρας Παναγιώτης του Ν. 3454.991

Κλεισούρας Σπύρος του Αγ. 9589.167

Κουτσανδρέας Κώστας Δ. 5010.193

Κωνσταντόπουλος Νίκος Θ. 9404.174

Μπόρα Διαμάντω του Κ. 5022.539

Παναγόπουλος Γιάννης Π. 8202.154

Και να ενημερώσουν για οποιαδήποτε αλλαγή στη διεύθυνση, τηλέφωνο, επάγγελμα.

Για την τελειότερη έκδοσή της και τη συγκέντρωση των απαραίτητων για τους απανταχού Σερβαίους στοιχείων είναι αναγκαία η βοήθεια όλων.

Καθορίζικα

Στο χωριό μας επικρατεί οικοδομικός οργασμός. Τελευταία ξεκίνησαν να χτίζουν οι Θόδωρος Ν. Τρουπής, Γιάννης Π. Παναγόπουλος και ο Βασίλης Παπαγεωργίου φκιάχνει το πατρικό σπίτι.

Τους ευχόμαστε καλορίζικα.

Επίσης και σε άλλους πατριώτες που φτιάχνουν τα σπίτια τους, τους ευχόμαστε καλά τελειώματα και καλορίζικα.

Θέλεις διαφήμιση;

Αν είσαι επιχειρηματίας και επιθυμείς να διαφημιστείς στην εφημερίδα μας αρκεί να τηλεφωνήσεις στα μέλη του Δ. Σ. του Συλλόγου μας ν' αφήσεις τα στοιχεία σου για τη διαφήμισή σου.

Ιστορικά γεγονότα

Συνέχεια από την 1η σελ.

Οκτώβριος
2 Οκτωβρίου: **Μακεδονία:** Αιματηρή καταστολή της εξέγερσης του Ίλιντεν. Επέμβαση των ισχυρών της Ευρώπης. Μεταρρυθμιστικό "Πρόγραμμα του Μύρστρεγκ". Ορατός κίνδυνος απώλειας της Μακεδονίας. Ριζική μεταβολή της ελληνικής κυβερνητικής πολιτικής στο Μακεδονικό.
Νοέμβριος
Γλωσσικός: Η απόφαση του Βασιλικού Θεάτρου να ανεβάσει την Ορέστεια του Αισχύλου μεταφρασμένη στη δημοτική από τον καθηγητή του Πανεπιστημίου **Γεώργιο Σωτηριάδη**, ξεσηκώνει τους συντηρητικούς. Διαδηλώσεις στην Αθήνα — τα περίφημα "Ορέστειακά" — με πρωταγωνιστή τον καθηγητή **Γεώργιο Μιστριώτη**. Η πρεμιέρα δεν ματαιώνεται, όμως οι ταραχές συνεχίζονται και, υπό την απειλή πυρπόλησης του θεάτρου, ματαιώνεται η συνέχιση των παραστάσεων.

Δεκέμβριος
6-16 Δεκεμβρίου: **Σταφιδικό.** Παραίτηση κυβέρνησης Ράλλη. Κυβέρνηση **Γ. Θεοτόκη**. Ορίζεται με νόμο ότι το πλεόνασμα της παραγωγής σταφίδας θα αγοράζει η **Σταφιδική Τράπεζα**.
 • Έναρξη ανασκαφών στο νεολιθικό οικισμό του Διμηνίου, κοντά στο Σέσκλο της Μαγνησίας, από τον **Χρήστο Τούντα**.
 • Εκδίδεται το περιοδικό "Νουμάς" (1903-1917), 1918-1924 και 1923-1931).
 • **Ιδρύεται η Φυσικομαθηματική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών.**
 • **Ιδρύεται η Μέση Εμπορική Σχολή Αθηνών.**
 • **Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης:** Η Φόνισσα (Περ. "Παναθηναία")
 • **Κωστής Παλαμάς:** Τρισεύγενη
 • **Ανδρέας Καρκαβίτσας:** Ο Αρχαιολόγος

1904
Μακεδονία: Έναρξη ουσιαστικής μεθόδευσης του Αγώνα. Αποστολή εθελοντών και πολεμικού υλικού.
Φεβρουάριος.
Ο Παύλος Μελάς φτάνει στη Δυτ. Μακεδονία.
Μάιος
4 Μαΐου: **Μακεδονία:** **Ιδρύεται στην Αθήνα το Μακεδονικό Κομιτάτο**, με πρόεδρο τον **Δημήτριο Καλαποθάκη**.
Ο Λάμπρος Κορομηλάς διορίζεται Γενικός Πρόξενος στη Θεσσαλονίκη.
Σεπτέμβριος
Μακεδονία: Φτάνουν τα πρώτα ελληνικά ένοπλα σώματα.
Οκτώβριος
13 Οκτωβρίου:

Μακεδονία: Θάνατος του **Παύλου Μελά**.
 • **Α' Πανελλήνιο Εκπαιδευτικό Συνέδριο**
 • **Κωστής Παλαμάς:** Η Ασάλευτη Ζωή
 • **Γρηγ. Ξενοπούλου:** Το μυστικό της κοντέσσας Βαλέρινας.
 • **Κωνσταντίνος Καθάφης:** Ποιήματα ("Περιμένοντας τους βαρβάρους").
 • **Ο Γιάννης Βλαχογιάννης** δημοσιεύει απόσπασμα από το "Αρχείον του στρατηγού Ιωάννη Μακρυγιάννη" στην εφημ. "Ακρόπολις".
 • **Αλέξανδρος Πάλλης:** Μετάφραση της Ιλιάδας
 • **Γέννηση του Κων. Θ. Δημαρά.**
 • **Γέννηση Αιμίλιου Χουρμούζιου.**
 • **Θάνατος Νικηφόρου Λύτρα (1832-1904).**
 • **Θάνατος Εμμανουήλ Ροϊδή (1836-1904)**

1905
Φεβρουάριος
20 Φεβρουαρίου: Εκλογική νίκη, με απόλυτη κοινοβουλευτική πλειοψηφία (142 επί συνόλου 235 εδρών) του **Θ. Δεληγιάννη**.
Μάρτιος
10 Μαρτίου: **Κρήτη.** Κίνημα του Θερίσου υπό την ηγεσία του **Ελ. Βενιζέλου**.
Απρίλιος
14 Απριλίου: Το σταφιδικό και τα χρέη προς την Σταφιδική Τράπεζα συζητούνται στη βουλή.

Μάιος
31 Μαΐου. Ο **Θ. Δεληγιάννης** δολοφονείται στην είσοδο της Βουλής από έναν τρόφιμο χαρτοπαικτικών λεσχών. Ως αιτία αναφέρεται η απόφαση του πρωθυπουργού να κλείσει τις χαρτοπαιχτικές λέσχες.
8 Μαΐου: Κυβέρνηση Θεοτόκη, η μακροβιότερη. Θα παραμείνει σχεδόν μια τετραετία, έως τις 7 Ιουλίου 1909.
Μακεδονία: τα ελληνικά ένοπλα σώματα αποκτούν τον έλεγχο στα βιλαέτια Θεσσαλονίκης και Μοναστηρίου.

Νοέμβριος
2 Νοεμβρίου: **Κρήτη:** Τερματίζεται το κίνημα του Θερίσου.
 • **Ιδρύεται το Εμπορικό Επιμελητήριο Πειραιώς.**
 • **Ιδρύεται η Λαϊκή Τράπεζα.**
 • **Ιδρύεται η Αμερικανική Γεωργική Σχολή Θεσσαλονίκης.**
 • **Γρηγόριος Ξενοπούλου:** Ο κόκκινος βράχος.
 • **Γέννηση Γιώργου Θεοτοκά.**

1906
Μάρτιος
Μακεδονία: Φτάνει στη Θεσσαλονίκη ο αξιωματικός **Αθ. Σουλιώτης** (ψευδώνυμο Νικολαΐδης). Ο-

γανώνεται οικονομικό μπουκόταζ των βουλγαρικών επιχειρήσεων, δίκτυο παρακολούθησης και σώμα εκτελεστών.

Αύγουστος
Κρήτη: Εκχωρείται από τις Μ. Δυνάμεις στον Γεώργιο Α' το δικάτωμα να ορίζει το πρόσωπο του ύπατου αρμοστή του νησιού.
Σεπτέμβριος
12 Σεπτεμβρίου: **Κρήτη:** Παραίτηση του αρμοστή πρίγκηπα Γεωργίου. Νέος αρμοστής ο **Αλέξανδρος Ζαΐμης**.
Σημαντική ενίσχυση του ελληνικού πολεμικού ναυτικού με την αγορά έξι νέων αντιτορπιλικών από τους πόρους του "Ταμείου του Στόλου".
Μεταφέρεται στην Αθήνα η έδρα της εφημερίδας "Πατρις" του Σπύρου Σίμου, που είχε ξεκινήσει την έκδοσή της στο Βουκουρέστι το 1891.
 • **Ανασκαφές στο Σούνιο.** Ανευρίσκονται ένας σχεδόν ακέραιος κόουρος και η κεφαλή ενός δεύτερου (περ. 7ος αι. π.Χ.).
 • **Η Βρετανική Αρχαιολογική Σχολή αρχίζει ανασκαφές στο ιερό της Αρτέμιδας Ορθίας, στη Σπάρτη.**
 • **Περικλής Γιαννόπουλος:** Νέον πνεύμα.
 • **Γέννηση Ν. Χατζηκυριάκου - Γκίκα.**
 • **Γέννηση Σωκράτη Καραντινού.**
 • **Γέννηση Εμμανουήλ Κριαρά.**
 • **Γέννηση Ρίτας Μπούμη - Παπά.**

1907
Μακεδονία: Εντείνεται ο αγώνας εναντίον των Βουλγάρων κομιτατζήδων.
Ξεκινά η αγροτική αποκατάσταση των προσφύγων από τη Ρουμανία και την Αν. Ρωμυλία.
Μάρτιος
7 Μαρτίου: Δολοφονείται ο **Μαρίνος Αντύπας** στη Θεσσαλία.
Σεπτέμβριος
Μακεδονία: Ο **Λάμπρος Κορομηλάς** ανακαλείται από τη Θεσσαλονίκη έπειτα από τουρκικές διαμαρτυρίες.
Οκτώβριος
27 Οκτωβρίου: Γενική απογραφή πληθυσμού. Αύξηση του πληθυσμού της χώρας, από την προηγούμενη απογραφή (1826), κατά 198.146, φτάνοντας τα 2.631.952 άτομα.
 • **Ιδρύεται η Εμπορική Τράπεζα.**
 • **Το Βασιλικό Θέατρο** διακόπτει προσωρινά λόγω οικονομικών δυσχερειών.
 • **Ο Α. Κεραμόπουλος** ξεκινά τις ανασκαφές στο Κάδμειο, τη μυκηναϊκή ακρόπολη των Θηβών.
 • **Ξεκινούν οι ανασκαφές στις Φθιώτιδες Θήβες, σημαντική πόλη της πρωτοβυζαντινής περιόδου.**
 • **Ο Γιάννης Βλαχογιάννης** εκδίδει τα Απομνημονεύματα του στρατηγού **Μακρυγιάννη**.
 • **Κωστής Παλαμάς:** Ο Δωδεκάλογος του Γύφτου.
 • **Αλέξανδρος Πάλλης:** Ταμπουράς και κόπανος.
 • **Ίων Δραγούμης:** Μαρτύρων και Ηρώων Αίμα.
 • **Γεώργιος Σκληρός:** Το Κοινωνικόν μας Ζήτημα.
 • **Θάνατος Κων. Βολανάκη (1839-1907).**
 • **Θάνατος Δημητρίου Βερναρδάκη (1833-1907).**

1908
Μάρτιος
20 Μαρτίου: **Κρήτη.** Ο **Αλ. Ζαΐμης** ζητεί την απομάκρυνση των ξένων στρατευμάτων.
Ιούλιος
11 Ιουλίου: **Μακεδονία.** Κίνημα Νεοτούρκων αξιωματικών (της συγκεντρωτικής εθνικιστικής πτέρυγας "Κομιτάτο για την Ένωση και την Πρόοδο") στη Θεσσαλονίκη. Ανατρέπουν το αυταρχικό σουλτανικό καθεστώς του Αμπντούλ Χαμίτ, και τον υποχρεώνουν να επαναφέρει το Σύνταγμα του 1876. Αναπερώνονται οι ελπίδες ελευθερίας όλων των εθνοτήτων της Μακεδονίας, που όμως σύντομα θα διαψευστούν.
15 Ιουλίου: **Κρήτη.** Αρχίζει η αποχώρηση των ξένων στρατευμάτων.

Σεπτέμβριος
Αναβρασμός στην Ελλάδα και την Κρήτη, όταν η Αυστρία προσαρτά τη Βοσνία-Ερζεγοβίνη, και το νεοσύστατο βουλγαρικό βασίλειο την Ανατολική Ρωμυλία.
24 Σεπτεμβρίου: **Κρήτη.** Η Βουλή της Κρητικής Πολιτείας αποφασίζει την κατάλυση των υφιστάμενων αρχών.

Οκτώβριος
15 Οκτωβρίου: **Κρήτη.** Η Βουλή κηρύσσει την ανεξαρτησία της νήσου. Η Τουρκία απειλεί με πόλεμο την Ελλάδα.
 • Τα δημόσια οικονομικά εμφανίζουν έλλειμμα 9.800.000 δραχμών, για πρώτη φορά έπειτα από μια μεγάλη περίοδο ανάκαμψης.
 • **Ιδρύεται η "Κοινωνιολογική Εταιρεία"** με πρωτοβουλία του **Αλέξανδρου Δελμούζου**.
 • **Ο Δελμούζος** δημοσιεύει στην εφημερίδα "Ακρόπολις" τις απόψεις του για τη μορφωτική αξία της δημοτικής. Λίγους μήνες αργότερα αναλαμβάνει τη διεύθυνση του Ανώτερου Παρθεναγωγείου στο Βόλο και ξεκινά μια προσπάθεια πρότυπης εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης.
 • **Ιδρύεται στο Βόλο ο πανεργατικός σύνδεσμος "Η Αδελφότης".**
 • **Το Βασιλικό Θέατρο,** αφού πρόσφερε στο αθηναϊκό κοινό 140 έργα, τα περισσότερα από τα οποία κλασικά, κλείνει χρεωκοπημένο τον Απρίλιο.
 • **Ελισσαίος Γιαννίδης:** Γλώσσα και ζωή.
 • **Γέννηση Κάρολου Κουν.**
 • **Γέννηση Μ. Καραγάτση** (φιλ. ψευδώνυμο του Δημήτρη Ροδόπουλου).

Ιδρύεται στη Θεσσαλονίκη η σοσιαλιστική εργατική ένωση "Φεντερασιόν".
Μάιος
Στη Θεσσαλονίκη, σοσιαλιστές διαφόρων εθνοτήτων - Έλληνες, Ισραηλίτες, Βούλγαροι, Τούρκοι κ.ά. γιορτάζουν την Πρωτομαγιά διαδηλώνοντας με κόκκινες σημαίες.
Ιούλιος
4 Ιουλίου: Συντάσσεται νέο πρωτόκολλο του "Στρατιωτικού Συνδέσμου". Διορίζεται 15μελής επιτροπή με επικεφαλής το συνταγματάρχη πυροβολικού **Νικόλαο Ζορμπά.**
Παραίτηση της κυβέρνησης Γ. Θεοτόκη εξαιτίας της αδυναμίας της να σταματήσει τις ενέργειες του "Στρατιωτικού Συνδέσμου".
7 Ιουνίου: Η νέα κυβέρνηση, υπό τον **Δ. Ράλλη,** δηλώνει πρόθυμη να συμβιβαστεί με τους στρατιωτικούς. Γρήγορα αποδεικνύεται ανίκανη να αντιμετωπίσει την κρίση.
Ιούλιος
15 Ιουλίου: **Κρήτη:** Αποχωρούν και τα τε-

λευταία ξένα στρατεύματα. Ύψωση της ελληνικής σημαίας και άρνηση υποστολής της, παρά την αντίδραση της Τουρκίας.

Αύγουστος
12 Αυγούστου: Επιχείρηση σύλληψης των αξιωματικών του "Στρατιωτικού Συνδέσμου". Οι περισσότεροι διαφεύγουν.
14-15 Αυγούστου: Τη νύχτα της 14ης προς την 15η, εκδηλώνεται στρατιωτικό κίνημα στο Γουδί.
Κύρια αιτήματα: εκτεταμένες μεταρρυθμίσεις στη Δημόσια Διοίκηση, την Οικονομία, τη Δικαιοσύνη και στη διοίκηση των Ενόπλων Δυνάμεων.
Οι αξιωματικοί του "Συνδέσμου" απαιτούν άμεση παραίτηση της κυβέρνησης Ράλλη και παύση κάθε ανάμειξης των πριγκιπών στα του στρατεύματος.

18 Αυγούστου: **Κρήτη:** Παραίτηση της Εκτελεστικής Επιτροπής. Αναγκαστική υποστολή της ελληνικής σημαίας.
28 Αυγούστου: Ο **Γεώργιος ο Α',** αποδεχόμενος σχετικό αίτημα του "Στρατιωτικού Συνδέσμου" ορίζει κυβέρνηση υπό τον **Κυριακούλη Μαυρομιχάλη.**

1909
Σεπτέμβριος
14 Σεπτεμβρίου: Παλλαϊκό συλλαλητήριο στην Αθήνα υπέρ του "Συνδέσμου".
Οκτώβριος
Ο "Στρατιωτικός Σύνδεσμος" καλεί από την Κρήτη τον **Ελ. Βενιζέλο** να αναλάβει τη διακυβέρνηση της Ελλάδας.
Νοέμβριος
Η Κυβέρνηση Μαυρομιχάλη, αποφασίζει την παραγγελία ενός θωρηκτού 10.000 τόννων — το "Γεώργιος Αβέρωφ" θα παραδοθεί το 1911.
Δεκέμβριος
Το δημόσιο έλλειμμα αγγίζει τα 14 εκατομμύρια δραχμές. Κύριος λόγος οι στρατιωτικές δαπάνες.
28 Δεκεμβρίου: Ο **Ελ. Βενιζέλος** φθάνει στην Αθήνα. Αποποιείται την προσφορά του "Συνδέσμου" να αναλάβει την πρωθυπουργία για να μη καταστεί όμηρος των στρατιωτικών. Προτείνει αντικατάσταση της κυβέρνησης Μαυρομιχάλη, διάλυση του "Συνδέσμου" και διενέργεια εκλογών για τη σύγκληση Αναθεωρητικής Συνταγματικής Συνέλευσης.
Η πρόταση υιοθετήθηκε από το βασιλιά και τους πολιτικούς αρχηγούς και επικυρώθηκε σε Συμβούλιο του Στέμματος στις 16 Ιανουαρίου 1910. Μαζί με τη νέα δεκαετία ανέτειλε το άστρο του Βενιζέλου και το σύγχρονο ελληνικό κράτος.

• **Ιδρύεται η Ελληνική Λογογραφική Εταιρεία,** η οποία εκδίδει το περιοδικό "Λογογραφία".
 • **Αρχίζουν να λειτουργούν τα πρώτα κινηματοθέατρα** στην Αθήνα.
 • **Ίδρυση της Ιταλικής Αρχαιολογικής Σχολής Αθηνών.** Σημαντικότερες ανασκαφές της: στη Λήμνο και στην Κρήτη - Γόρτυνα, Αγία Τριάδα, Φαιστό.
 • **Άγγελος Σικελιανός:** Ο Αλαφροίσκιωτος
 • **Ιωάννης Πολέμης:** Το παλιό βιολί
 • **Γρ. Ξενοπούλου:** Στέλλα Βιολάντη
 • **Πηνελόπη Δέλτα:** Για την πατρίδα
 • **Κ. Χατζόπουλος:** Ο πύργος του Ακροπόταμου
 • **Γέννηση Γιάννη Ρίτσου**
 • **Γέννηση Παντελή Πρεβελάκη**
 • **Νικηφόρος Σταματάκης.**

WALL
ΒΙΟΤΕΧ. ΔΕΡΜ. ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ
ΜΠΟΥΡΝΑΣ Γ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ
Μ.ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 20 ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ - ΤΗΛ.: 57 70 003
ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ 13 ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ - ΤΗΛ.: 57 46 383

Η ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Δεν ξεχνάμε ότι για να φθάσει αυτό το μικρό έντυπο στα χέρια όλων των συμπατριωτών μας, είναι απαραίτητη η συνδρομή μας.

Το ΔΕ.

BIBLIA ΠΟΥ ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ

Από τις Εκδόσεις "ΣΑΒΒΑΛΑ"

Κυκλοφορούν τα βιβλία **ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ Γ', Δ', Ε' και ΣΤ'** τάξεων των πατριωτών μας **Δασκάλων - συγγραφέων**

ΔΑΛΑΜΑΓΚΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ και ΑΝΝΑΣ ΜΠΟΡΑ

Είναι άριστα βοηθήματα για μαθητές και δασκάλους